

» 在线办公系统

- 专家审稿系统
- 编辑办公系统
- 作者投稿系统

» 在线期刊

- 摘要点击排行
- 被引频次排行
- 本期栏目
- 过刊浏览
- 高级检索
- 全文下载排行

» 下载中心

- 投稿须知
- 论文模板
- 著作权转让声明

» 访问量统计

访问量: 74360

1986年04期目次

关于图书发行工作中的几个问题

边春光:
 <正> 赵紫阳总理在六届人大四次会议上作的报告中指出:“整个社会主义历史阶段,在加强物质文明建设的同时,必须大力加强社会主义精神文明建设,这是我们既定的长期战略方针。”图书发行工作在两个文明建设中有着重要的地位和作用。书店是传播共产主义思想的阵地,是输送科学文化知识的工具,它的任务是向广大群众输送精神食粮,用健康有益的读物占领图书市场。发行工作的好坏,直接影响到人们的思想和精神面貌,关系到科学文化事

1986年04期 2-11页 [\[查看摘要\]](#)[\[在线阅读\]](#)[\[下载\]](#) 579K

辞书特性探索

巢峰:
 <正> 世界上万事万物都有自身的特性,辞书当无例外。认识辞书的特性,对于做好辞书编纂工作具有重大意义。那末,辞书有哪些特性呢?许多同志对此曾做过有益的探讨者。《辞海》编者曾把辞书的特性概括为政治性、知识性、科学性、稳定性、简明性、等五性。我认为这个概括基本上是正确的。在这一基础上,我仅稍作调整,整理成以下五个部分,就教于出版界、辞书界的同行。我的取材大都来自《辞海》和专科辞书,而且论述的角度也都是从百科性、专科性辞书出发的。个别观点不适用于语文辞书。这是要首先说明的。

1986年04期 11-23页 [\[查看摘要\]](#)[\[在线阅读\]](#)[\[下载\]](#) 695K

略论工具书及其系列化

常政:
 <正> 现代工具书,是相对于我国传统工具书而言的。提出现代工具书的概念,不免要作一些解释。我国学人自古就有编撰工具书的传统。秦汉之际逐渐形成的、在世界辞书史上闻名的《尔雅》,可以认为是带有原始“百科词典”性质的著作。其后,又有辞书名作《说文解字》,以及各种语义词典性质的韵书、字书出现。魏时,我国另一种类型的工具书诞生,那就是“明标类目,分别部居”、以类相从的类书。类书始自魏时的《皇览》已成定论。自魏

1986年04期 24-29页 [\[查看摘要\]](#)[\[在线阅读\]](#)[\[下载\]](#) 280K

《简明不列颠百科全书》的启示

张友韬:
 <正> 中美双方合作出版的《简明不列颠百科全书》于1985年9月开始正式发行了。该书第一、二、三卷在北京发行的第一天,仅王府井新华书店就售出七百余套。现在,第四、五卷又已陆续问世,全书十卷将按计划于1986年9月出齐。这套书的订价乙种本是156元,甲种本是206元。尽管总售价如此之高,但已印行的四万套目前已全部售完(其中甲种本10,000套全部由预订售完),而要求购买的信件不断,印厂正积极准备重印,以逐步满足国内广大读者的需要。

1986年04期 29-33页 [\[查看摘要\]](#)[\[在线阅读\]](#)[\[下载\]](#) 306K

谈文稿的编辑加工

陈天昌:
 <正> 编辑加工主要是指对已经采用的文稿从头到尾作逐字逐句的修改和润色,在图书和刊物科普编辑工作中占了许多工作时间,所以在人们的印象中,似乎编辑工作就是拿红笔改稿子。实际上编辑犹如美容师,日后出版物是否更加眉清目秀,很大程度上决定于加工这一环节。文稿加工得如何,常常因责任编辑的素质不一样而会有明显的差异。编辑加工可以说是一门艺术,跟别的艺术一样,没有一定数量的实践是体会不出规律的,技艺只有在不断实践中提高——当然还得做个有心人。

1986年04期 34-40页 [\[查看摘要\]](#)[\[在线阅读\]](#)[\[下载\]](#) 409K

谈青年读物的“紧些”和“近些”

唐得阳:
 <正> 办青年报刊的同志提出“和党中央靠得紧些再紧些,与青年离得近些再近些”,事实上,青年读物的出版工作也离不开这一原则。然而,遇到青年读物不太景气的形势,一些同志产生了这样的模糊认识:“紧些”和“近些”,似乎是一对难以调和的矛盾,要“紧些”,就难免“远些”,要“近些”,就势必要“松些”。产生这样的模糊认识,一个重要的原因就在于对一些社会现象的不能正确理解,对青年特点的不能正确认识上,如凶杀、武侠、传奇、言情作品几十万、上百万地发行,泛滥于市场,而一般青年读物却越来越

1986年04期 39-40页 [\[查看摘要\]](#)[\[在线阅读\]](#)[\[下载\]](#) 118K

续旧编辑论语

黄健民:
 <正> 三、编辑是教育工作者三百六十行,当编辑的也算得一行。如果进行行业分类,我看编辑应归教育类,编辑工作者也可以说是教育工作者。教育的对象各个都不相同:学校的对象是学生,戏剧电影的是观众,而书刊的则是读者。但教育的根本任务应该是一致的,都应该是使受教育者学习做人、成才,而首先是学做人谈到做人,就令人想起“作家是人类灵魂工程师”这司名言。其实,不仅文学作家是,一切学校和幼儿园的老师们是,所有美术家、音乐家和戏剧表演者都是,而且一切书

1986年04期 41-43页 [\[查看摘要\]](#)[\[在线阅读\]](#)[\[下载\]](#) 165K

装帧断想

广友:
 <正> 人的衣裳除了御寒、遮盖等需要外,随着文明的发展,一个明显的目的,就是打扮、美化人体。书籍的装帧,目的亦然,除了保护书籍的内页外,主要的目的也在于装扮书的外表,把书的结构和形态设计得和谐、美观,以吸引读者的阅读兴趣,激发购买的愿望。安徽文艺出版社出版的《傅雷译文集》,共十五卷。译者的名声赫赫,贡献巨大,装帧设计者根据诸等因素,采用庄重稳定的灰色为基调,精装封套采用银白色的电化铝做书脊,便显

1986年04期 43页 [\[查看摘要\]](#)[\[在线阅读\]](#)[\[下载\]](#) 55K

自寻答案的提问——关于出版社管理的议论

钟毅:
 <正> 所论,出于工作体会,读书摘记,有些是往往被忽视了的常识,并非创见。多属有关管理的观念问题。思想、观念明确,则一切具体安排,自可因时因地制宜。不揣浅陋,就教于前辈和同行。“我管什么?”出版社的管理者应当经常自问:“我管什么?”并自寻答案,在实践中检验这个答案。可否这样说:实际成果的有无、大小,才是衡量管理有否成效的尺度,才是判断管理优劣的不可代替的标准。离开对成果的考核,任何管理活动都毫无意义。因此,“我管什么?”答:“管成果。”

1986年04期 44-47页 [\[查看摘要\]](#)[\[在线阅读\]](#)[\[下载\]](#) 209K

我国最早的编辑工作者有不少是女性

张玟:
 <正> 讲编辑史,讲最早从事编辑工作的人,一般首推孔子。从比较完整的编辑工作意义上来看——就是说从辑集、核勘、审定、编次以至加工整理等一系列编辑工作的方面来看,孔子都做过,可以认为是编辑工作者的大宗师。不过,如果说,只要将记载在一定物体上的文字分门别类,结集成册,也算作是编辑工作的话——尽管只是滥觞,还比较原始,那么,编辑工作的历史还可以追溯到更远古

1986年04期 47-49页 [\[查看摘要\]](#)[\[在线阅读\]](#)[\[下载\]](#) 156K

充分发挥主动性,扭转当前订货萎缩的局面

周一莘:
 <正> 目前新华书店系统订货萎缩的局面还没有明显的改变。据统计,我省一至三月份订货总量404.5万册,码洋467.6万元,比1984年一季度正常订数下降72.7%码洋下降37.5%近几年虽然试行了“三多一少”的发行体制改革,但新华书店仍然是主渠道。以我省为例,新华书店系统图书销售11,490万元,占总销量的84.18%其它渠道发行图书为2158万元(1985年还包括不正常销售部分)。特别是农村市场基本上是新华书店划块统包的。在改革购销形式上,虽然我们大

1986年04期 49-50页 [\[查看摘要\]](#)[\[在线阅读\]](#)[\[下载\]](#) 116K

试论图书发行企业利润的二重性

刘昆明:
 <正> 利润是衡量企业组织商品流通,提高经济效益的一项综合性指标。正确地认识和对待利润,不仅是一个重要的理论问题,而且是图书发行部门在实行企业化管理,特别是推行多种形式的经济责任制的实践中所面临的一个现实问题。企业利润的不同性质在资本主义条件下,商业资本家从产业资本那里获得让渡的那一部分平均利润,还常常以不等价交换等手段获取附加利润。资本主义的商业利润和附加利润,都是资本主

1986年04期 51-54页 [\[查看摘要\]](#)[\[在线阅读\]](#)[\[下载\]](#) 238K

试论书店图书分类

吴平:
 <正> 图书分类,顾名思义就是依据一定的图书分类法,将图书按其本质属性或非本质属性,分门别类地组织起来。图书分类不仅在图书馆中有重要地位,在书店里,其应用范围也较广泛,包括发行所编印图书征订目录、门市陈列、进货统计、发货、调剂、盘存以及建立订购合同等。但是,在长期的工作实践中,往往注意销售量而忽视图书分类问题。其实,经济效益的提高取决于管理方法与手段的科学与否,而图书分类陈列正是科学管理的一个很重要方面。本文主要从门市陈列图书的角度谈谈书店图书分类的有关问题。

1986年04期 54-56页 [\[查看摘要\]](#)[\[在线阅读\]](#)[\[下载\]](#) 177K

图书物流系统的改革势在必行

刘攀宗:
 <正> 目前在图书物流工作中存在诸多困难和问题,它们不适应甚至阻碍了图书出版业的发展。首先,图书出版品种增多,势必导致每种图书的平均发行量减少,图书物流工作的难度相应提高。大部分图书发货单位没有图书发运的设备和场地。不少图书的发运依赖邮局,发货效率低、费用大、损耗多。即使够整件办理货运,由于图书发运目前仍以零担方式为主,不仅发运的组织技术较难,而且与铁路货运技术的改革不相适应。因此,图书零担货运的集结时间愈来愈长,且经常

1986年04期 57-59页 [\[查看摘要\]](#)[\[在线阅读\]](#)[\[下载\]](#) 173K

特色·服务·管理——搞活书店工作的三大支柱

任俊达:
 <正> 自1982年全国图书发行体制改革会议提出了“解放思想,厉行改革”以来,图书发行体制改革在实行“三多一少”(即多种经济成分、多种购销形式、多种渠道、减少流通环节)方面有了可喜的成绩,但同时也出现了一些问题,特别是一部分出版、发行单位片面追求利润,不按规办事,对国营书店形成了很大的压力。在这种压力和挑战面前,国营书店系统应该紧紧抓住“创特色、创新的服务水平、改善管理以提高效率”这三大关键问题,使几十年形成的国营书店系

1986年04期 59-60页 [\[查看摘要\]](#)[\[在线阅读\]](#)[\[下载\]](#) 109K

改革·创新·开拓——垣曲县新华书店改革情况调查

王华兴:
 <正> 山西省垣曲县新华书店,是个仅有12名国家正式职工的山区小店,虽然店小、人少,但图书发行范围却是具有1540平方公里面积的山区县,全县14万人口,分布在12个乡、5个镇、191个行政村,2600个自然庄。这里,山峦叠嶂,交通极为不便,多数村子里还是羊肠小道,行走困难。这里是山西省的边陲区和贫困县,经济文化都比较落后。在这样一种艰苦环境中,垣曲县新华书店却创造出图书发行工作的优异成绩,连续七年被

1986年04期 60-62页 [\[查看摘要\]](#)[\[在线阅读\]](#)[\[下载\]](#) 171K

日本艺术书展印象

剑平:
 <正> 在世界图书市场上,日本的出版物一向以内容浩瀚、类别丰富、装帧精美、印刷迅速而著称。由香港中华书局和深圳博雅艺术公司合办的“日本艺术书展”,是近几年在我国举办的国际书展中规模较大的一次。书展陈列了日本一百三十多家出版社的二千五百多种以图象为主的书籍。其中包括绘画、摄影、工艺、商美、戏剧、建筑、园林、服装、邮票等等类别。走进展厅,首先浏览了《世界美术全集》、《日本美术全集》、《中国绘画综合图录》

1986年04期 63-64页 [\[查看摘要\]](#)[\[在线阅读\]](#)[\[下载\]](#) 104K

我党创办的第一个出版机构——广州(上海)人民出版社

双木:
 <正> 一九二一年秋天以后,我国许多地方陆续出现了“广州人民出版社”出版的马克思主义著作和其它革命书籍,出版物上标明的社址为:“广州昌兴马路二十六号”。实际上都是在上海出版的。当时我国处于军阀统治和帝国主义侵略势力控制之下,当政者把马克思主义视为“洪水猛兽”,有些曾出版过进步书刊的民间出版机构,均被反动当局扣上“宣传过激主义”的罪名而遭查封。

1986年04期 64-65页 [\[查看摘要\]](#)[\[在线阅读\]](#)[\[下载\]](#) 95K

《国外出版动态》即将复刊

宁:
 <正> 《国外出版动态》将于第三季度复刊,由中国出版发行科学研究所《国外出版动态》编辑部编辑出版。本刊为不定期内部刊物,一九七八年创刊以来,一直受到读者的欢迎。一九八五年因故停刊,共出版了一百一十二期。复刊后的《国外出版动态》,仍保持原刊的特点,主要介绍世界各国、各地区出版业的情况、经验和发展趋势,各国或国际出版业的重大活动。它对从事编辑、出版、发行工作的

1986年04期 65页 [\[查看摘要\]](#)[\[在线阅读\]](#)[\[下载\]](#) 43K

下载本期数据