

» 在线办公系统

专家审稿系统

编辑办公系统

作者投稿系统

» 在线期刊

► 摘要点击排行

► 被引频次排行

► 本期栏目

► 过刊浏览

► 高级检索

► 全文下载排行

» 下载中心

► 投稿须知

► 论文模板

► 著作权转让声明

» 访问量统计

访问量: 74360

» 1995年04期目次

» 加快出版人才培养 促进出版事业发展——普通高等教育编辑出版类教材《序言》

于友先

加快出版人才培养促进出版事业发展——普通高等教育编辑出版类教材《序言》于友先李鹏同志在第八届全国人民代表大会第三次会议上所作的《政府工作报告》中指出：“要坚持为人民服务、为社会主义服务的方向，坚持百花齐放、百家争鸣的方针，弘扬主旋律，提倡多样化，促进…

1995年04期 [【查看摘要】](#) [【在线阅读】](#) [下载 96k]

» 群众文化类期刊的历史沿革、办刊方针的演化与和世界同类期刊的对比

群众文化类期刊的历史沿革、办刊方针的演化与和世界同类期刊的对比中宣部出版局课题组（一）历史发展概况1915年9月，当时中国最早觉醒的进步知识分子在上海创办了《青年》杂志，自第二卷起改名为《新青年》。中国共产党成立后，1922年召开了共青团一大，192…

1995年04期 [【查看摘要】](#) [【在线阅读】](#) [下载 206k]

» 改革开放15年群众文化类期刊取得的经验和存在的问题

改革开放15年群众文化类期刊取得的经验和存在的问题中宣部出版局课题组（一）改革开放以来，处在不断变革年代的群众文化类期刊紧跟时代前进步伐，在弘扬时代精神，促进社会全面进步等方面，发挥了积极作用，并丰富了自身的办刊经验。1. 宣传党的路线、方针、政策，自…

1995年04期 [【查看摘要】](#) [【在线阅读】](#) [下载 164k]

» 建立现代出版企业制度的若干问题

吴至强

建立现代出版企业制度的若干问题吴至强近一段时期，我国出版界的许多同志，纷纷就我国出版体制如何向社会主义市场经济体制接轨、如何建立现代出版企业制度等深层次的问题进行了很有益的探讨，本文亦想就此问题谈谈个人浅陋之见，以就教于行内的同志。一、建立现代企业制…

1995年04期 [【查看摘要】](#) [【在线阅读】](#) [下载 245k]

» 建立社会效益保障机制的几点思考

钟碧惠

建立社会效益保障机制的几点思考钟碧惠以社会效益为“最高准则”是社会主义制度对出版企业的本质要求当今世界上存在两种不同的社会制度。受其制约，不同社会制度下的出版企业有不同的价值观，突出反映在出版方针上。资本主义制度下的出版企业，大部分是私营企业。在这些…

1995年04期 [【查看摘要】](#) [【在线阅读】](#) [下载 104k]

» 让连环画走出低谷

洪源

让连环画走出低谷洪源近年来，随着改革开放的不断深入，我国的出版发行事业更加欣欣向荣，图书的品种增多，内容丰富，销售量逐年增长。但人们稍作留意，便会发现作为拥有读者面最宽的通俗读物之一的连环画（俗称小人书），却显得太不景气了。图书市场上，从城市书店的…

1995年04期 [【查看摘要】](#) [【在线阅读】](#) [下载 103k]

» 图书发行专业用人单位办学现状

关昌合，刘秉书

图书发行专业用人单位办学现状关昌合，刘秉书如果以1983年武汉大学创办的图书发行管理专业为标志的话，我国的图书发行高等教育已经历了10多年的发展历史。其间办学规模不断扩大，初步形成了包括本科、专科、函授以及在在职培训在内的多层次的结构体系。办学形式也不…

1995年04期 [【查看摘要】](#) [【在线阅读】](#) [下载 119k]

» 中国出版社的基本状况调查

方卿

中国出版社的基本状况调查方卿本次调查，从我国现有的500多家出版社中，随机抽取了30家出版社作为调查样本。所抽取的这30家样本社，既有中央级出版社，也有地方出版社；既有大中型出版社，也有小型出版社；既有老牌出版社，也有新建出版社；既有沿海经济文化较发…

1995年04期 [【查看摘要】](#) [【在线阅读】](#) [下载 163k]

» 山东省阳信县非法书刊交易情况

陆幸生

山东省阳信县非法书刊交易情况陆幸生—阳信县地处鲁西北滨州地区，毗邻保定，离天津市也较近，公路交通便利。全县992平方公里，辖3镇10乡，42万人口，以农业、养殖、畜牧业为主。1993年工农业产值12.2个亿，财政收入2975万元，人均收入618元，属山东…

1995年04期 [【查看摘要】](#) [【在线阅读】](#) [下载 179k]

» 总体编辑构思与分体编辑构思——书籍编辑构思论之三

徐柏容

总体编辑构思与分体编辑构思——书籍编辑构思论之三徐柏容长期总体编辑构思长期总体编辑构思与短期总体编辑构思都要从总体上进行编辑构思，但具体内容不全相同。出版社的长期总体编辑构思首先要定位。定位，就是量置出版社于恰当位置。定位的依据是多方面的，除了中央…

1995年04期 [【查看摘要】](#) [【在线阅读】](#) [下载 169k]

» 浅谈编辑的市场观念

石健中

浅谈编辑的市场观念石健中随着我国经济体制改革的不断深入，在市场经济的大潮中，作为文化事业部门的出版社，也发生了并且正在发生着一系列的变化。其显著的变化就是由原来单一的生产型向生产经营型的转变。大多数出版社实行了自负盈亏，有了明确的效益指标。这个变化首…

1995年04期 [【查看摘要】](#) [【在线阅读】](#) [下载 120k]

» 建立健康有序、全面发展的音像市场

建华

建立健康有序、全面发展的音像市场建华（一）我国音像市场从形成到发展，经历了十几年的历程后，目前正以难以预测的速度向前发展。从音像设备的数量看，我国现有的录音机、激光唱机达到1.5亿台，录像机达到3000万台（据1994年的报刊统计）。此外，多种类型的…

1995年04期 [【查看摘要】](#) [【在线阅读】](#) [下载 100k]

» 印刷企业的困境及出路

陈春江

印刷企业的困境及出路陈春江在邓小平同志建设有中国特色社会主义理论指导下，我国正经历由传统计划经济向社会主义市场经济体制的历史性转变，国家新闻出版署又作出了实现新闻出版事业由数量增长型向优质高效型转移的战略部署。面对新形势、新要求，冷静分析印刷行业面临…

1995年04期 [【查看摘要】](#) [【在线阅读】](#) [下载 181k]

» 浅谈出版社的主业与副业

魏重阳

浅谈出版社的主业与副业魏重阳出版高品位、高质量的群众喜闻乐见的优秀图书，是出版工作永恒的主题，是出版社的主业。出版社在主业的思想指导下，除了适应社会主义市场经济的要求以外，必须坚持党的为人民服务、为社会主义服务的出版方针，坚持四项基本原则和党的基本路…

1995年04期 [【查看摘要】](#) [【在线阅读】](#) [下载 53k]

» 基层新华书店应大力开拓电脑软件市场

仲锋

基层新华书店应大力开拓电脑软件市场仲锋随着我国国民经济的高速发展，国家经济信息化战略任务的推进，特别是金卡工程等的逐步实施，计算机进入了各个领域，“电脑热”席卷全国。同时，随着人民生活水平的逐步提高，电脑已进入寻常百姓家。就一般的县城而言，电脑拥有量…

1995年04期 [【查看摘要】](#) [【在线阅读】](#) [下载 53k]

» 法国的出版管理体制

魏玉山，杨贵山

法国的出版管理体制魏玉山，杨贵山法国目前有5000家出版社，但主要出版社仅有600余家，其中90%集中在首都巴黎。从规模上来看，出版界约有1.3万从业人员，加上印刷、发行、书店等有关人员近10万人。法国出版业年出书3万余种，年产值在200亿法郎左…

1995年04期 [【查看摘要】](#) [【在线阅读】](#) [下载 290k]

» 商场售书好处多

王铸人

商场售书好处多王铸人报载，近来一些大商场开始设立摊位，专架专柜展销各类图书，这实在是一件值得庆贺的善举。这样做，既是发扬我国商场的好传统，也是扩大图书销售网点、加强社会主义精神文明建设的好举措。我国一些大商场，比如北京的东安市场、天津的劝业场等…

1995年04期 [【查看摘要】](#) [【在线阅读】](#) [下载 59k]

» 我国异军研究情况和观点综述

蔡宇俭

我国异军研究情况和观点综述蔡宇俭北宋毕昇是举世公认的活字版印刷术发明者，然而他的有关事迹，仅见于同时代科学家沈括（1031~1095年）所著《梦溪笔谈》卷十八“技艺”，其中又只提及毕的身分“布衣”，创制活字版的时间“庆历（1041~1048年）中”，…

1995年04期 [【查看摘要】](#) [【在线阅读】](#) [下载 172k]

» 论民国时期出版业发展中图书馆的作用

赵长林

论民国时期出版业发展中图书馆的作用赵长林民国初年，全国已有各类出版机构50余家，仅创办的期刊就达238种，整个民国时期，特别是抗战前，中国出版事业发展的速度是令人刮目。仅就上海商务印书馆而言，1911年至1920年，计出版图书1107种；1921年…

1995年04期 [【查看摘要】](#) [【在线阅读】](#) [下载 122k]

» 连锁店与国有新华书店改革

其家

连锁店与国有新华书店改革其家连锁店（Chain Stores），又称联号，是零售商业垄断组织的一种主要形式。它是由同一资本统一管理两个以上商店组成的零售店群体。连锁组织内各成员服从同一资本的统一管理，实行标准化管理制度，各商店店名相同，经营的商品种类…

1995年04期 [【查看摘要】](#) [【在线阅读】](#) [下载 59k]

» 下载本期数据