



CDDC计划2007年出书, 稿件征集正在进行中, 欢迎踊跃投稿...

## 传媒形态如何影响我们的生活——传播学研究的一个新视角

时间: 2003-8-29 7:29:14 来源: 中国新闻研究中心 作者: 陈力丹 阅读2286次

这是陈力丹老师应《光明日报》理论版约稿写成的, 6月底写的。《光明日报》理论版将在7月底刊登一期介绍新闻传播学的专版, 方汉奇、李彬等人也应邀写稿。每人1500字。陈老师说要清楚至少也要几十万字。他说写这个3000字的东西是命题作文, 1500字写不了。

人类生活的一切运转都基于信息, 信息和信息的多样化传播模式, 如同空气一样无所不在地环绕着人们, 像水那样流经人类的全部历史。正是由于习以为常, 人们常常忽略了传播媒介自身及其进化形态对社会结构的重大影响, 误把传媒视为中性的传送载体。新传媒发明后运用的许多后果, 也经常在人们的意料之外。传播学在较长的时间内把重点放在对传播内容和效果的关注上, 只是在当代多种传媒形态呈现融合趋势时, 才意识到传媒自身也是一种社会环境, 并且创造着新的社会环境, 无形中改变着社会的结构。

大约10万年前出现的语言, 构成了智人与古人的分界标志, 从此人才真正与动物界远去, 并成功地将语言的基因传给了后人。语言是人类的第一种传播媒介, 正是语言繁衍出人类的认识能力, 并构成现在一切传播的基础。但是这种以人的生理听觉为基础的传播只能建立在人们相互距离很小的范围内, 这就决定了单纯的口语社会注定是封闭的家族部落社会, 拥有高超记忆的祭司成为比部落酋长还重要的几乎唯一的特权人物。

大约5000年前出现的文字, 作为一种新的传播媒介打破了原有口语社会的秩序, 当视觉变得重要起来的时候, 抽象思维得以发展, 人们有可能从对口语所及范围的忠诚, 转移到对抽象的特定“国家”或“兄弟友爱”的忠诚, 社会结构中“国家”的出现与文字的发明是相适应的。文字书写延伸了信息存在的时间和空间, 极大地促进了人类的智力发展。它不仅改变了社会结构, 也影响到关于知识的社会定义。然而, 说话是通过生活就能获得的习惯, 识字和书写则需要长期的学习, 因而读写能力构成了人类社会历史中最重大的知识垄断, 只有极少数人有机会掌握这种技艺并成为统治者, 等级性极强的线性权力链得以在漫长的年代里占统治地位。

印刷术的发明在传媒史上是一个转折点, 它打破了中古时代极少数人对信息传播的垄断, 第一次造就了信息传播向社会下层转移的契机, 印刷媒体成为第一种规模人群可以共同接触的传媒, 并为启动公共教育提供了充分条件。印刷文化蕴藏了最近数百年人类的深刻思考, 是最富的人文精神之所。但是, 印刷术的解放意义仍然是有限的, 它将传播权从中古时代的禁锢中解放出来, 又在一个较大的范围内形成新的传播垄断, 因为数量巨大的没有足够读写能力的人自然被排除在外, 传播的载体在一定程度上被当作知识本身。印刷传媒内容的复杂和循序渐进的特点, 造成阅读群体明显的等级差异和相互间交往的隔绝。文字传媒通过传播空间与发表的分离、交流从双向变成单向而极大地(但也是片面地)发展了人类文明, 代价最终需要得到补偿或某种形式的回归。

- 娱乐广告传播模式
- 寻找“直指本心”的广告
- 企业新闻运作策略全析
- 焦虑性编辑倾向对报纸...
- 英雄形象传播的新趋势...
- 论卫星传播对国家主权...
- 关于消除中国数字鸿沟...
- 关于消除中国数字鸿沟...
- 从“广东非典型肺炎事...
- 修辞学观照中的视听传播

从19世纪的电报、电话、电影到20世纪的广播、电视、卫星通讯、计算机网络，电子传媒在不知不觉中成为人们生活的一部分，无形中改变着社会的结构。这种变化对社会的影响是巨大的，至少可以归纳为以下几点：

1. 电子传媒使接触它们的人的身体所处的地点，不再与其在社会上的身份地位相关联，而传统的口语传播和文字传播，则是人在社会中的身份和地位决定如何说话、书写，带有强化特定身份的意味。电报是第一个使人体运动与信息运动分离的发明。电话不仅占据了家庭信息的入口，而且无形中打破了个体间适当距离的规则，它无一例外地获得了只有在朋友和情侣间才被允许的耳边呢喃的距离，手机电话则完全实现了“只要有电话就有家”的理想状态。电视将不同类型的人群带到了相同的场景，于是不同的社会角色在电视面前变得模糊了，而网络传播则进一步提供了隐去身份参与交流的条件。

2. 多数电子传媒是作为一种共享的场地或平台存在的，服务于人们同时获取讯息的需要。作为一种最为广泛的公共领域，它造就了传统的口语传播和文字传播远难以达到的信息共享程度，特别是电视与网络媒体。无论怎样制作节目，总会遭到不同方面的批评，困扰制作者的原因其实不是来自节目本身，而是来自电视与网络这样的传媒形态，因为它们将内容传播给了所有人，而人们越来越多地生活在全国或全球性的信息系统中，而不是仅仅生活在具象的地点，让所有人满意的内容几乎是不存在的。

3. 多数电子传媒将原来属于各个社会层面内部的场景推到了前台，从而整合了信息系统。声调和画面，无论经过怎样的准备，一旦显现，情感、情绪的隐秘就不可能完全被遮蔽。以往被间隔在人际交往和印刷传媒狭小空间的性、婚姻、不育、同居、离婚、家庭暴力、疾病、死亡等等隐蔽问题，越来越成为公开讨论的话题，电视和网络将客厅、厨房、盥洗间、卧室整合进了屏幕，某些地点和方面的神秘正在消失。公开与私下场合的模糊，使得社会对许多模糊的社会类别给予了更多的宽容。

4. 电子传媒能够绕开空间的隔离，不再使人们限制在一个给定的信息系统中。例如儿童不再只通过家长和老师，还通过各种电子传媒获取各种环境信息，直接体会许多成人的观念和感觉；女性与男性获取信息的差异明显减少；政治权威的信息系统不得不适当地让与公开的情景，领导人成为公众评论的对象。“专家”面对电子传媒也遇到了挑战，因为他们成长于印刷传媒高度隔离的状态，他们在本学科内是有知识的主体，在其他方面也可能是有组织的无知的主体。而人们期望在电子传媒上没有什么知识复杂到无法解释给普通人听。专家们只有显示出拥有“普通”知识时才能得到尊重。如果说这很糟糕的话，电子传媒融合不同的知识场景，打破学科的界限，也为学科间新的对话开辟了道路。

5. 电子传媒无形中创造着新的行为方式和道德准则。这方面的认识正在成长中，例如在许多情况下，传媒报道一种态度的转变可以取代必须的行动，公开的民意调查部分替代了大街上的示威游行，因为电子传播的力量有时已经超过了具体行为显示的力量。当人们通过电子传媒教会各社会团体相互了解时，也就改变了社会团体间的界限及群体的周边范围。当电子传媒使“距离”的意义消失时，人与人接近在道德上便是一种好的选择。

在这里，继续分别讨论印刷、广播、电视、电话、网络传播的意义已经在减弱。所有的传媒正在数字技术上得到新的融合，新传媒自身也构成了一种新环境，“传播媒介”的概念将被作为一个包容性的术语。一般地说，新的传媒形态不会破坏旧的，但会改变原有各传媒形态的性质、含义和效果。这对社会结构的影响同样是巨大的，有正面的，也有许多意料不到的新问题，从法律到各种道德规范。不过在批判新传媒带来的新问题时，应着眼于未来发展。现在多数对新传媒的猛烈学术攻击，来源于由来已久的对新传媒的焦虑和希望保护书写传媒的愿望。

一位相对年轻的美国文学女教授在与一位年岁较大的教授辩论时写道：“他们无法理解我们

这些生在二战之后的人如何能够在读书的同时，还能看电视，但是我们能。我写书的时候，我戴着耳机，摇滚乐或是普契尼或勃拉姆斯在耳边狂响。关闭了声音的肥皂剧在电视屏幕上闪烁。同时，我可以还在电话上与别人聊天。新生代具有多层面、多轨道对应世界的能力。”如果研究传媒影响社会结构，无论是否看得惯，先了解一下新生代对新传媒的感受能力，这样有利于得出理性和全面一些的结论。

( 陈力丹 中国人民大学新闻学院教授、博导)

文章管理: 肖克 (共计 794 篇)

CDDC刊载文章仅为学习研究，转载CDDC原创文章请注明出处！

相关专栏: 陈力丹

- 从“ 窦唯事件” 看娱乐新闻报道的失范 (2006-7-15)
- 由记者站站长涉嫌敲诈看问题的演变 (2006-7-30)
- 论胡锦涛新闻、宣传的新思维 (2006-7-30)
- 以“ 三贴近” 衡量本次《羊城晚报》的改革 (2006-4-8)
- 传媒该如何对待穷人向富豪求助事件 (2006-3-11)

>>更多

传媒形态如何影响我们的生活——传播学研究的一个新视角 会员评论[共 1 篇]

!!! [DD于2003-10-22发表]

我要评论

会员名:

密码:

提交

重写

关于CDDC ◆ 联系CDDC ◆ 投稿信箱 ◆ 会员注册 ◆ 版权声明 ◆ 隐私条款 ◆ 网站律师 ◆ CDDC服务 ◆ 技术支持

对CDDC有任何建议、意见或投诉，请点[这里](#)在线提交！

◆ MSC Status Organization ◆ 中国新闻研究中心 ◆ 版权所有 ◆ 不得转载 ◆ Copyright © 2001--2009 www.cddc.net  
未经授权禁止转载、摘编、复制或建立镜像. 如有违反，追究法律责任.