



1995年科研成果目录

成果形式	名称	作者	刊物/出版社	出版时间
论文	敦煌吐鲁番文书中有关法律文化资料简介	齐陈骏	敦煌吐鲁番文献研究	1995年8月
论文	有关遗产继承的几件敦煌文书	齐陈骏	敦煌吐鲁番文献研究	1995年8月
论文	读“斯坦因所获吐鲁番文书研究”	齐陈骏	敦煌学辑刊	1995年1期
著作	中华人民共和国地名辞典（甘肃省）	齐陈骏	商务印书馆	1995年8月
论文	唐五代敦煌金鞍山异名考	郑炳林	敦煌研究	1995年2期
论文	有关北凉后遗政权的几个问题	郑炳林	西北民族学院学报人大复印资料转载	1995年2期
论文	唐五代敦煌种植林业研究	郑炳林	中国史研究	1995年3期
论文	唐五代归义军政权对外关系中的使头一职	郑炳林冯培红	敦煌学辑刊	1995年1期
论文	敦煌本修文殿御览残卷考释	郑炳林	敦煌学辑刊	1995年1期
论文	千佛洞南区石窟群	郑炳林	敦煌学辑刊	1995年1期
论文	敦煌写本解梦书概述	郑炳林	敦煌学辑刊	1995年2期
论文	唐代敦煌医僧考	郑炳林	敦煌学（台北）	1995年12期
著作	敦煌梦书研究	郑炳林	甘肃文化出版社	1995年8月
著作	敦煌吐鲁番文献研究	郑炳林主编	兰州大学出版社	1995年8月
论文	思结清贤文书与思结归唐史事考	陆庆夫	中国人大复印报刊资料，魏晋南北朝隋唐史	1995年2期
论文	关于王玄策史迹研究的几点商榷	陆庆夫	敦煌研究	1995年4期
论文	甘州回鹘可汗世次辨析	陆庆夫	敦煌学辑刊	1995年2期
论文	开元之治	陆庆夫	中国古代的盛世，北京科技出版社	1995年版
论文	汉唐外来体制与丝路古道上的基本外交模式	楼劲	敦煌学辑刊	1995年1期
论文	“一般音乐”与“民族音乐学”的整合	牛龙菲	四川音乐学院学报	1995年1期
论文	音乐发烧友与老子“大音希声”	牛龙菲	武汉音乐学院学报	1995年1期
论文	音乐存在方式—同人有关思路	牛龙菲	中央音乐学院学报	1995年2期
论文	释“大？”钟	牛龙菲	西安音乐学院学报	1995年2期

论文	有关“儿童早期音乐教育”的若干理论问题	牛龙菲	人大报刊复印资料G51, 幼儿教育	1995年2期
论文	当代中国音乐美学的历史哲学反思	牛龙菲	文艺研究	1995年4期
论文	评所谓“汉龠”	牛龙菲	乐器	1995年3期
论文	中国传统音乐之音乐美学观念	牛龙菲	沈阳音乐学院学报	1995年3期
论文	音乐学方法论—1993年之扫描	牛龙菲	中国音乐年鉴	1995年8期
论文	有关“音乐定义”的通信	牛龙菲蔡仲德	人民音乐	1995年10期
论文	物质?哲理?道行——切入音乐存在方式之三个特殊层面	牛龙菲	星海音乐学院学报	1995年3/4期
论文	当代中国音乐美学的历史哲学反思	牛龙菲	中国音乐美学研讨会文集(香港)	1995年12期
论文	中国传统音乐之音乐美学观念	牛龙菲	中国音乐美学研讨会文集(香港)	1995年12期
论文	关于斯坦因第四次中亚考察所发现的文物	王冀青	九州学刊(台北、纽约、香港)	1995年3期

Add: The Fifth Floor of Hengshan Hall, The First Division, Lanzhou University
 Email: dhxyjs@lzu.edu.cn