



## 新闻动态

您现在的位置: 首页&gt;新闻动态&gt;科研动态

综合新闻

学术活动

科研动态

## 《中国农学史》入选“三个一百”原创图书

2009-09-21 14:57:00 | 编辑: | 【小 中 大】 【打印】 【关闭窗口】

## 《中国农学史》入选“三个一百”原创图书

由我所曾雄生撰著的《中国农学史》（福建人民出版社，2008年3月）一书入选国家新闻出版总署第二届“三个一百”原创出版工程科学技术类图书。这也是我所继韩琦增订、张秀民原著《中国印刷史》（人文社科类），华觉明、李绵璐主编《民间技艺》（文艺少儿类）入选之后，再次获此殊荣。至此，我所在三个一百评选中各有一项入选。

由国家新闻出版总署组织的“三个一百”原创图书评选，将原创性放在首位，所选图书均为国内作者编著、国内出版社出版、确属精品力作。评选分为3类，包括人文社科类、科学技术类和文艺与少儿类。每类各100种。该评选已纳入到了国家出版单位分类管理的评估体系中。目的在于建立起相应的保障机制，在20年时间里，推出3000种“三个一百”原创图书。

第二届“三个一百”原创出版工程于2008年3月启动，全国出版单位共推荐了1008种备选图书。按照资格审查、小组筛选、大会讨论、专家投票、社会公示的程序，评选出293种原创图书。其中人文社会科学类94种，文艺少儿类99种，科学技术类100种。

《中国农学史》系由我所曾雄生历时三年独立完成的著作。全书594千字。该书在充分吸收现有关于中国农学史研究成果的基础上，突出学术史的特点，把古农书作为农学史的讨论重点，分先秦、秦汉魏晋南北朝、隋唐宋元、明清四编展开叙述。突出中国传统农书写作的官修和私撰两大传统。前有绪论交待中国农学之基本内容、农学概念的由来和演变、农家和农书，中国农学史的研究现状及该书的写作思路等，未有结论和讨论。另有游修龄教授序，指陈该书优劣和未尽之处。

与前此同类著作，多成于众人之手不同，该书作者秉承通史不是朝代和事件的简单叠加，必有其内在逻辑之所在的理念，力求在杂采众家（包括作者自己多年的发现与心得）的基础上，力求探讨农学学术史的内在逻辑，从新的视角把握中国农学的发展脉络，做到前后衔接，上下贯通，自成一家。此外，该书在新史料的发掘方面也有不少的创获。如最早的农学概念的提出、《山居要术》、《农遗杂疏》等发现都是农学史著作中的首次提及。

» 评论