

人物春秋

加入我的最爱

张志纯与泰山南天门

范恩君

望入天门十二重， 夔然飞舞半虚空。  
 千寻不假钩梯上， 一窍惟容箭栝通。  
 风气荡摩鹏翮外， 日光摇漾海波中。  
 欲求阊阖无人问， 但拟彤云是帝宫。

明朝山东参政陈沂这首题为《南天门》的七律，读来令人心驰神往，必一欲攀登十八盘而仰瞻南天门，及为人生幸事。南天门在泰山十八盘上，高插霄汉，飞龙岩、翔凤岭两山夹峙。万仞中鸟道百折，危级千盘，风声云气迷离耳目衣袂之间。俯视下界，则山若伏龟，河环如蚓。天空地阔，无可名状。昔日唐代高道“诗仙”李白登临，慨叹“天门一长啸，万里清风来”（《泰山吟》）。不过，李白当年登临时，尚无“南天门”之建筑。

南天门创建于元世祖中统五年（1264），泰山著名道士张志纯“为之经构”累岁乃成”（《天门铭摩崖刻石》），当时名士杜仁杰赞之“可谓破天荒者也”。

张志纯（1220—1316），字布山，号天倪子。泰安埠上保（今肥城马埠乡）人。幼年聪慧，宿有道缘。六岁能通五经，十二岁即入玄门，居岱麓会真宫（原为奉高宫，宋真宗东封驻蹕于此，改额会真宫。其遗址在今泰安军分区宿舍院内），事师崔道演。崔道演，字元甫，号真静，以医术闻名于世，是全真教祖师王重阳的再传弟子，事师长生真人刘处玄。据此，则张志纯为全真随山派再传弟子。志纯秉承师学，“其学也老庄，其志也岐轩”（元·杜仁杰语），以老庄之道修真养性，以岐黄之术济世救民，过着“赤松宗世远，岳地作神仙”（元·王奕斐赞张志纯诗句）的隐逸生活。明人萧协中《张志纯》诗曰：

桃花源水武陵同， 中有仙翁御阊风。

微露天倪窥妙道， 至今人指会真宫。

本期内容

- 特载
- 道协动态
- 道教论坛
- 史料与知识
- 修真养性
- 养生百科
- 人物春秋
- 学习园地
- 洞天胜境
- 诗词
- 友好往来
- 简讯



2006年第1期

选择前期杂志

请选择你所需要的期数：

--请选择期数--

[列出所有期数](#)





诉求相辅承。

南天门建成后，泰山道教得到了进一步的发  
张们登临万级天门，与南天门“观”的联  
张志纯：然问无不足喻其胸不横阔之甚耶？”（杜仁杰  
《泰安阜上张氏先莹不记》）信哉，斯言！

