



学科导航4.0暨统一检索解决方案研讨会

武汉音乐学院音乐学系副教授孙凡（图）

<http://www.fristlight.cn> 2007-04-29

[作者] 武汉音乐学院音乐学系

[单位] 武汉音乐学院音乐学系

[摘要] 孙凡，女，1965年生于湖北随州，1994年毕业于武汉音乐学院音乐学系，获文学硕士学位，后留校工作至今。主要从事民族音乐、音乐编辑学、音乐传播学教学与研究。现任音乐学系副教授，学报《黄钟》编辑部主任。首开《音乐编辑学》和《20世纪中国创作歌曲》课程；曾参与编纂国家“七五”重点研究项目《中国民族民间器乐曲集成·湖北卷》，获文化部颁发的“集体成果奖”和全国艺术科学规划小组颁发的“文艺集成志书编纂成果二等奖”；合著《湖北民间器乐文化》。发表学术论文主要有：《现代人文环境中的“十方韵”》、《世俗音乐的道教化——关于全真道经韵音乐与世俗音乐关系的探讨》、《全真道仪式音乐的符号意义》等20余篇。

[关键词] 武汉音乐学院音乐学系;民族音乐;音乐编辑学;音乐传播学



孙凡，女，1965年生于湖北随州，1994年毕业于武汉音乐学院音乐学系，获文学硕士学位，后留校工作至今。主要从事民族音乐、音乐编辑学、音乐传播学教学与研究。现任音乐学系副教授，学报《黄钟》编辑部主任。首开《音乐编辑学》和《20世纪中国创作歌曲》课程；曾参与编纂国家“七五”重点研究项目《中国民族民间器乐曲集成·湖北卷》，获文化部颁发的“集体成果奖”和全国艺术科学规划小组颁发的“文艺集成志书编纂成果二等奖”；合著《湖北民间器乐文化》。发表学术论文主要有：《现代人文环境中的“十方韵”》、《世俗音乐的道教化——关于全真道经韵音乐与世俗音乐关系的探讨》、《全真道仪式音乐的符号意义》等20余篇。

[我要入编](#) | [本站介绍](#) | [网站地图](#) | [京ICP证030426号](#) | [公司介绍](#) | [联系方式](#) | [我要投稿](#)

北京雷速科技有限公司 Copyright © 2003-2008 Email: leisun@fristlight.cn

