



学科导航4.0暨统一检索解决方案研讨会

全国音乐院校钢琴主科教学研讨会

<http://www.fristlight.cn> 2006-05-26

[作者] 西安音乐学院

[单位] 西安音乐学院

[摘要] 全国音乐院校钢琴主科教学研讨会

[关键词] 全国音乐院校;钢琴主科教学;研讨会

全国音乐院校钢琴主科教学研讨会 由天津音乐学院主办的2003年全国音乐院校钢琴主科教学研讨会10月20—23日在天津举行。这次会议是继1991年之后的第二届研讨会。西安音乐学院键盘系六名教师和三名学生应邀参加了会议。本次会议旨在共同研讨21世纪钢琴主科教学的新动向, 展望中国钢琴教学的发展前景, 加强交流, 深入切磋, 以促进我国音乐院校钢琴主科教学水平的进一步提高, 推动我国钢琴艺术事业的蓬勃发展。会议内容: 论文宣读, 学术讲座、大师课, 各院校学生交流音乐会。西安音乐学院共向大会提交4篇论文, 其中刘佳的“试论《贝多芬第五钢琴协奏曲》的演奏”和时江月的“正确读谱是诠释钢琴作品的先决条件”论文在大会上宣读, 受到广泛好评。该院大三学生蒋志华、刘芳和初三学生师歌参加了交流音乐会。这次交流音乐会是展示各院校教学成果的极好机会, 在强手云集的音乐会上, 西安音乐学院的三名学生表现良好, 音乐会获得较大反响, 得到专家及同行的称赞。音乐会结束之后, 著名钢琴家周广仁教授上台向我系师生表示祝贺, 并说: “不错、不错, 很久没有看西安的学生演奏了, 你们有很大的进步。”其他院校的同行也向该院表示祝贺。本届研讨会是一次难得的交流机会, 该院是抱着学习的态度参加会议的, 通过教学成果交流和音乐会展示, 该院学到了各兄弟院校的很多经验, 同时, 在肯定成绩的情况下, 也看到其中的不足。西安音乐学院将以此次会议为动力, 把该院系的钢琴教学提高到一个新的水平。(键盘系)

[我要入编](#) | [本站介绍](#) | [网站地图](#) | [京ICP证030426号](#) | [公司介绍](#) | [联系方式](#) | [我要投稿](#)

北京雷速科技有限公司 Copyright © 2003-2008 Email: leisun@fristlight.cn

