



目 录

- 第1章 绪论
 - 1.1 图形的概念
 - 1.2 古代的图形技术
 - 1.3 从技艺走向科学
 - 1.4 重新置身于技术发展的前沿
- 第2章 从手工到自动化——现代图形技术的兴起
 - 2.1 新形势到来之前
 - 2.2 几个起点
 - 2.3 衍生、辐射
- 第3章 今天的“蓝图”——工程图样和图纸的处理技术
 - 3.1 新的处理技术
 - 3.2 对设计工作的支持
 - 3.3 机器是怎样绘图的
 - 3.4 图形变换
 - 3.5 工程图样的形成
 - 3.6 视图间及其与技术数据间的自动协调
 - 3.7 图档系统
- 第4章 图形技术的数字革命
 - 4.1 交互图形系统和数控机床的诞生
 - 4.2 曲面构造方法的新突破
 - 4.3 神奇的贝齐埃曲线
 - 4.4 当代一统天下的B样条曲面
 - 4.5 曲面造型的应用技术
 - 4.6 从线框、实体造型到特征建模
 - 4.7 产品设计制造系统的集成化、网络化和智能化
- 第5章 分形——大自然的几何
 - 5.1 分形之美
 - 5.2 曼德布劳特其人
 - 5.3 英国的海岸线有多长
 - 5.4 H-分形
 - 5.4* 何谓IFS
 - 5.5 分形与分形的维数
 - 5.6 L系统
 - 5.7 复迭代中的分形
 - 5.8 分形图像压缩
- 附录 用于绘制分形图形的程序
- 第6章 数码艺术
 - 6.1 数码艺术众说不一
 - 6.2 数字结构创造奇迹
 - 6.3 艺术家冲出象牙塔
 - 6.4 科学家跨入艺术殿堂
 - 6.5 计算机艺术往何处去?
 - 6.6 未来

现代图形技术

现代图形技术

6.7 科学与艺术的融合

第7章 科学计算可视化

7.1 什么是科学计算可视化

7.2 科学计算可视化的常用方法

7.3 科学计算可视化的应用举例

7.4 结束语

[网站简介](#) | [版权申明](#) | [联系方式](#) | [网站地图](#)

Copyright © 2005 CGN.net.cn. All Rights Reserved

版权所有 未经授权禁止复制或建立镜像

联系电话: (010)82317091 82326420(传真) 邮编: 100083

地址: 北京市海淀区学院路37号中国工程图学学会 电子邮件: webmaster@cgn.net.cn