

[返回首页](#) [关闭](#)当前位置: [首页/综合新闻](#)

SuperMap GIS 提升中国民俗文化研究信息化水平

发表日期: 2005-01-12 点击次数: 90

日前,北京师范大学数字民俗学重点实验室利用计算机技术、网络技术和GIS技术,结合民俗学的最新研究方法,建立了反映中国民俗文化的“三步集成空间演播数字模型”,该系统得到了国家文化部、中国民族民间文艺发展中心等相关部门的高度评价。

据了解,“三步集成空间演播数字模型”包括中国民间歌曲集成空间演播数字模型、中国民族民间舞蹈集成空间演播数字模型和中国剧种流布空间演播数字模型。该模型以中国民族民间文艺基础资源数据为元数据,包含了《中国民间歌曲集成》、《中国民族民间舞蹈集成》和《中国戏曲志》的原著基础数据。

“三步集成空间演播数字模型”利用超图公司SuperMap GIS系列软件提供的强大的空间数据处理能力,建立了不同的分图数据库和数字化地图演播图层,不仅保存了纸质原著中的历史文化信息,而且增加了空间演播功能,使历史文化信息和空间概念有效地结合起来,从而直观、生动再现了中国的民俗文化。

该系统的建立及其使用,预示了国产GIS技术在文化研究领域的应用前景,标志着我国民俗文化研究信息化水平的进一步突破,这将对我国传统文化研究信息化建设提供重要的参考价值。

(来源:超图网站)