



学科导航4.0暨统一检索解决方案研讨会

《两岸共撒娇》诗歌讨论会举行

<http://www.fristlight.cn> 2005-08-01

[作者] 术术

[单位] 新京报

[摘要] 2005年7月31日，台湾诗人和上海诗人在上海举行了一场《两岸共撒娇》诗歌讨论会。上海诗人默默、刘漫流、叶青，台湾诗人杨平、十八子等参加了活动。诗人们就中国传统诗歌对现代诗的影响进行了讨论，大家对网络对当下诗歌发展的影响发表了不同的看法。

[关键词] 诗歌;台湾诗人;上海诗人

2005年7月31日，台湾诗人和上海诗人在上海举行了一场《两岸共撒娇》诗歌讨论会。上海诗人默默、刘漫流、叶青，台湾诗人杨平、十八子等参加了活动。诗人们就中国传统诗歌对现代诗的影响进行了讨论，大家对网络对当下诗歌发展的影响发表了不同的看法。台湾诗人杨平表示，他注意到进入新世纪，网络成为发表诗歌的重要平台。汉语诗歌在表达方法和主题思想上，表现出的地域性差异越来越小，他说：“这些诗歌呈现出地球村的特征”。但他也指出，因为发表空间的自由，使得网络上发表的诗歌大部分并非是优秀的作品。

“上个世纪80年代诗歌轰轰烈烈的时代，不知道什么时候才能再出现？”他说。对此上海诗人默默发表了不同的看法，他认为现在诗歌发展并非最低潮，网络上关于诗歌的网站和论坛非常多，也相当活跃。他表示，这些活动可能带有一定的娱乐性，但“娱乐性也是中国诗歌创作的传统，古人饮酒对诗、写同题诗都带有一定的娱乐性，不能贬低这种现象。”

[我要入编](#) | [本站介绍](#) | [网站地图](#) | [京ICP证030426号](#) | [公司介绍](#) | [联系方式](#) | [我要投稿](#)

北京雷速科技有限公司 Copyright © 2003-2008 Email: leisun@fristlight.cn

