



上海大学学报(自然科学版) » 2012, Vol. 18 » Issue (3) :235-239 DOI: 10.3969/j.issn.1007-2861.2012.03.004

通信与信息工程

[最新目录](#) | [下期目录](#) | [过刊浏览](#) | [高级检索](#)

[<< Previous Articles](#) | [Next Articles >>](#)

### 真三维显示中的片源获取方法

TIAN Feng,ZHAO Fan,CHEN Ming,ZHANG Wen-jun

(School of Film & TV Arts and Technology, Shanghai University, Shanghai 200072, China)

## Film Source Acquisition for True 3D Volumetric Display

(上海大学 影视艺术技术学院, 上海 200072)

- [摘要](#)
- [参考文献](#)
- [相关文章](#)

Download: PDF (3602KB) [HTML](#) (1KB) Export: BibTeX or EndNote (RIS) [Supporting Info](#)

**摘要** 介绍已制作的真三维显示器,解释基于可视体素的显示技术.针对三维模型的海量数据生成问题,提出基于虚拟结构光的真三维片源获取方法,实现模型的空间数据生成.仿真结果为大型真三维显示器参数设计理论提供依据.实证明,该方法可为真三维显示提供彩色、高分辨率的片源.

**关键词:** [真三维](#) [可视体素](#) [虚拟结构光](#) [点云](#)

**Abstract:** By introducing a true 3D display model, volumetric display technique based on visual voxel is explained. To deal with the problem of massive data generation in a 3D model, acquisition of film source based on virtual structured light is proposed. Spatial data generation of the model is implemented. Simulation results provide a support to the theory for parameter design of large scale true 3D volumetric display. Experimental results show that the described method can provide colorful, high resolution film sources for true 3D volumetric display.

**Keywords:** [true 3D](#), [visual voxel](#), [virtual structured light](#), [point cloud](#)

通讯作者 田丰(1976~),男,博士,研究方向为立体显示. Email: ouman888@gmail.com

引用本文:

.真三维显示中的片源获取方法[J] 上海大学学报(自然科学版), 2012,V18(3): 235-239

.Film Source Acquisition for True 3D Volumetric Display[J] J.Shanghai University (Natural Science Edition), 2012,V18(3): 235-239

链接本文:

<http://www.journal.shu.edu.cn//CN/10.3969/j.issn.1007-2861.2012.03.004> 或 <http://www.journal.shu.edu.cn//CN/Y2012/V18/I3/235>

没有本文参考文献

没有找到本文相关文章

#### Service

- ▶ [把本文推荐给朋友](#)
- ▶ [加入我的书架](#)
- ▶ [加入引用管理器](#)
- ▶ [Email Alert](#)
- ▶ [RSS](#)

#### 作者相关文章

