

服装工程

流行色春夏定案特征分析与探讨

常丽霞; 高卫东; 卢雨正; 潘如如

生态纺织教育部重点实验室 (江南大学)

收稿日期 2009-6-12 修回日期 2009-11-17 网络版发布日期 2010-3-15 接受日期 2010-2-23

摘要

应用minitab15对美国潘东公司 (Pantone)、国际流行色协会 (IC) 和《国际纺织品流行趋势》杂志3家权威色彩预测机构发布的春夏流行色定案进行色彩量化和分析, 旨在探寻流行色定案在纯度、明度和色相上的分布特点和变化规律。研究结果显示, 3家机构发布的流行色信息在明度、纯度和色相分布中存在一定的共性和变化规律, 如色相的双峰分布, 冷暖对比, 纯度和明度上的渐变迁移, 以及色彩属性上的春夏季节色彩特征等。单因素方差分析结果说明国际流行色在预测信息中起主导作用。

关键词 [流行色春夏定案](#) [色彩经济](#) [pantone色彩体系](#) [Minitab15](#)

分类号

DOI:

通讯作者:

高卫东 gaowd3@163.com

作者个人主页: 常丽霞; 高卫东; 卢雨正; 潘如如

扩展功能

本文信息

▶ [Supporting info](#)

▶ [PDF \(774KB\)](#)

▶ [\[HTML全文\] \(0KB\)](#)

▶ [参考文献 \[PDF\]](#)

▶ [参考文献](#)

服务与反馈

▶ [把本文推荐给朋友](#)

▶ [加入我的书架](#)

▶ [加入引用管理器](#)

▶ [引用本文](#)

▶ [Email Alert](#)

相关信息

▶ [本刊中包含“流行色春夏定案”的相关文章](#)

▶ 本文作者相关文章

· [常丽霞](#)

· [高卫东](#)

· [卢雨正](#)

· [潘如如](#)