

综合述评

并行工程在时装设计中的应用

李惠杰

中原工学院经济管理学院 河南郑州450007

收稿日期 修回日期 网络版发布日期 接受日期

摘要 并行工程是对产品及其相关过程进行并行、一体化设计的一种系统化方法。根据服装行业的发展趋势和特点,认为在时装设计中引入并行工程的思想和方法,构筑适合并行工程工作模式的组织结构平台,实现并行工程与服装CAD/CAM技术的集成,营造团队协作的文化氛围,可以极大地提高服装企业快速响应市场变化的能力和综合竞争力。

关键词 [并行工程](#) [时装设计](#) [组织结构](#) [团队协作](#)

分类号

DOI:

通讯作者:

作者个人主页: [李惠杰](#)

扩展功能

本文信息

▶ [Supporting info](#)

▶ [PDF](#)(102KB)

▶ [\[HTML全文\]](#)(0KB)

▶ [参考文献\[PDF\]](#)

▶ [参考文献](#)

服务与反馈

▶ [把本文推荐给朋友](#)

▶ [加入我的书架](#)

▶ [加入引用管理器](#)

▶ [引用本文](#)

▶ [Email Alert](#)

相关信息

▶ [本刊中 包含“并行工程”的 相关文章](#)

▶ 本文作者相关文章

· [李惠杰](#)