

郭丰秋.身体视角下民国女性服饰变革探析[J].服饰导刊,2015,4(3):34-40

身体视角下民国女性服饰变革探析

DOI:

中文关键词: 女性服饰; 身体视角; 民国

英文关键词:

基金项目: 教育部人文社科规划基金项目(10YJJA60047); 武汉纺织大学基金项目([2012] 05)

作者	单位
郭丰秋	武汉纺织大学服装学院

摘要点击次数: **226**

全文下载次数: **582**

中文摘要:

面对亡国灭种的社会危局, 民国社会精英将女性身体推到历史前台, 通过废缠足、天乳运动塑造健康而文明的女性身体。基于此情境下, 通过文献与图像信息的对比研究, 文章认为: 民国时期服饰成为女性身体与社会变革之间的连接点, 通过对三寸弓鞋、内衣和外衣的结构改造, 女性服饰经历了从古典到现代的转变。

英文摘要:

[查看全文](#) [查看/发表评论](#) [下载PDF阅读器](#)

关闭

您是第194631位访问者

鄂ICP备15000386号-2

版权所有: 《服饰导刊》编辑部 技术支持: 北京勤云科技发展有限公司