



## 学会工作动态

中国烟草博物馆2004年工作总结  
及2005年工作设想

2004年对中国烟草博物馆来说是具有重要历史意义的一年。在全国烟草行业各级领导和广大干部职工的关心指导和帮助下,中国烟草博物馆于2004年7月15日举行了隆重的开馆典礼,为历时三年的筹建工作画上了一个圆满的句号。从筹建阶段的最后冲刺到正式开馆的认真筹划;从开馆后的频繁接待到内部管理工作的不断完善,一年来全馆同志(包括外借人员)为此作出了辛勤的努力。下面,按照开馆前后时间接点对全年两个阶段的主要工作进行如下总结:

## 一、开馆前主要工作

对于一个耗资上亿的重大文化工程来论,正式面世前的冲刺阶段是相当紧张繁忙的。为此,在开馆前的准备阶段中,筹备处同志和中国烟草博物馆全体工作人员,憋足了一股劲,一切以按期开馆为首要任务,在整改馆内陈列布展、设备维护、后勤安保及接待有关领导审核等方面做了大量工作,终于按时间节点完成了各项开馆准备工作。

## (一) 布展陈列反复推敲,努力凸现布展水平

自从确定开馆日期后,博物馆的陈列布展工作一直处于紧锣密鼓的倒计时阶段。为了确保布展质量,按期完成施工任务,博物馆筹备工作领导小组决定七个展馆的布展任务由专人负责。布展工程开始后,筹备处同志本着高度的敬业精神与承建单位上美设计公司反复讨论、研究布展工作的各个细节,相互之间加强沟通协作,按照陈列大纲的定位分别落实了各个展厅的陈列内容,打响了布展攻坚战。

国家局领导(包括老领导)对陈列布展工作非常关注,多次到博物馆视察,作了重要指示。行业内外专家、有关领导分批来馆检查、审核布展内容和布展形式,并提出了许多宝贵意见。根据领导指示和专家们的意见,我们抢时间,赶进度,督促上美公司迅速作了整改,使各个馆的布展工作做的更好。

## (二) 根据布展需要,做好服务保障工作

为了使陈列布展工程能按期完成,我们以满足布展需要为出发点,使开馆前的各项工作做到了井井有条。

1. 征集保管部为了保证陈列布展所需要的文物、文献能安全、及时的出库,一方面加强与各展馆横向组同志的沟通,在规定的时间内做好文物、文献的出库工作,遇到有的文物几个展馆都想要的情况,能及时与有关同志商量解决的办法;另一方面加强对每个展馆文物、文献出库的管理工作,如在出库前将有关的表格打印出来,在文物、文献出库时对照表格向横向组的同志一一点交,避免差错,当各展馆横向组认为出库文物多余或不合适要求退库或掉换时,也能做到不厌其烦,热情接待。正是由于大家的共同努力,博物馆的陈列布展才得以比较顺利的完成。

2. 在开馆前的筹备工作中,后勤保障部通过增强责任意识,明确保安、保洁各自分管区域的职能,进一步发挥了两支队伍的作用。我们在抓博物馆安保队伍的建设中,制定了相关规章制度并督促严格执行。如,规范保安队员的操作程序和明确队员的岗位职责,规定夜间巡逻的线路和值勤中的礼貌待客等注意事项。总务管理方面,我们以加强保洁队伍建设为重点。在保洁公司的选择上,我们征

求了各方面的意见，进行了细致的考察，并在保洁合同上规定了具体工作内容和要求。我们加强对保洁、绿化、爱卫和环卫等工作的现场督促，使博物馆的保洁工作得到了各方面的好评，营造了清洁、美观的整体环境。

### （三）成功举行开馆仪式，为筹建工作划上圆满句号

#### 1. 一丝不苟地做好开馆仪式准备工作。

开馆仪式是博物馆正式亮相的重要活动，能否给来馆参加仪式的贵宾和各新闻媒体留下一个深刻美好的形象，对扩大博物馆的社会影响是至关重要的。为了组织策划好开馆仪式，我们专门成立了开馆仪式工作小组，具体分工落实了博物馆画册制作、开馆仪式策划、馆内讲解员培训及来宾接待等工作。

这次开馆仪式，我们邀请了国家文化部、上海市、全国文物鉴定委员会等有关领导、全国收藏界的有关专家、李钠（毛泽东之女）等社会知名人士、国家烟草专卖局的新老领导、外国烟草公司驻华代表及各省市局局长、总经理、办公室主任、烟草学会秘书长，烟草博物馆的设计、施工、监理单位的代表共三百多人。由于各级领导及来宾规格高、人员多，协调与礼宾接待安排难度大，任务重。为确保开馆仪式顺利进行，我们在上海烟草（集团）公司办公室的大力协助下，根据开馆仪式的有关安排，有条不紊完成了核对嘉宾名单，打印席卡、布置会场、接机就餐、安排住宿、调配车辆等各项任务，并且就开馆仪式的天气变故问题（可能会下雨）准备了一套备用方案，作好两手准备。我们在许多工作细节上都做到了认真细致，一丝不苟，体现了本馆工作人员高效有序运转的工作效率。在大家的共同努力下，7月15日举行的开馆仪式取得了圆满成功，并得到各级领导和嘉宾的好评。

#### 2. 承上启下，开好筹建工作总结会。

7月20日，在中国烟草学会秘书长鲁春林主持下，我们召开了筹备工作总结座谈会。中国烟草学会理事长潘必兴、上海烟草（集团）公司副总经理高宪法、中国烟草学会副秘书长郑富钢、中国烟草博物馆常务副馆长王传清分别对中国烟草博物馆筹建作了总结。与会同志认为，三年来的筹备工作之所以取得成功取决于四个方面的因素：一是国家局党组的正确领导，在博物馆建设中提出了许多指导性意见；二是在博物馆建设中，中国烟草学会倾注全力，多方协调，使筹备工作得到了保障；三是全国各地的专家、学者在筹备过程中团结协作，凝聚了集体的智慧；四是全行业对博物馆建设的热情支持，也是开馆成功的有力保证。

在总结筹建工作的基础上，与会同志还对博物馆今后的规范运作，提出了许多宝贵建议和意见。同时，大家对上海市局在工作中、生活上给予的大力支持和无微不至的关怀表示感谢。会上，还举行了简短的博物馆研究员聘书发放仪式。

潘必兴同志在会上作了重要讲话。他赞扬筹备处的同志本着“团结合作、民主创新”的精神克服了许多困难，为行业的文化建设作出了贡献。他代表中国烟草学会、中国烟草博物馆筹备工作领导小组感谢行业老专家、老同志和各省市局，特别是上海市局对博物馆建设工作的关心、指导和支持。他还要求在博物馆工作的同志，今后要不断改进，完善提高。不仅要建设好全世界最大的烟草博物馆，而且为建成全国最好的行业博物馆而努力，为中国烟草发展作出应有的贡献。

### （四）做好人员配备工作，为开馆及以后工作提供组织保证

为了组建一支热爱文博事业，适应博物馆各项管理工作需要的员工队伍，博物馆与上海烟草（集团）公司组织处根据国家局关于博物馆机构设置、人员编制的文件精神，认真协商、仔细研究后，招聘了一名研究生和一名本科生，又在上海烟草（集团）公司范围内组织了二次博物馆工作人员的招聘工作。本着宁缺毋滥的原则，我们通过笔试、面试两道程序，严格把关，层层筛选，最终招聘了五名同志。对空缺的岗位，（集团）公司组织处和劳培处在较短时间内，物色了两位有一定工作经验和相关业务能力的同志，通过借调方式充实了博物馆的力量，弥补了有关部室人员不齐的状况。

就目前的工作表现来看，这些通过岗位竞聘和社会招聘的新同志走上博物馆的新岗位后，能迅速转变角色，全身心地投入到本职工作中去。他们身上所体现出来的敬业精神、责任感强、主动钻研业务的工作态度，均得到了所在部门领导的认同及馆领导的肯定。

## 二、开馆后的主要工作

中国烟草博物馆开馆后，我们根据国家局的有关文件精神，通过建立“三部一室”新机构，顺利完成了筹建工作与开馆后日常管理工作的交接。在下半年的工作中，博物馆各部门以加强博物馆内部

建设为重点，以展示博物馆形象、聚集人气为目标，为博物馆的正常运营打下了扎实的基础。

### （一）建章立制，进一步规范博物馆管理

规范管理是中国烟草博物馆开馆后的一项重要工作。近半年来，我们根据博物馆的实际情况，针对管理工作中发现的新问题，强调规范操作，强化内部管理，初步建立了一系列的规章制度和运作程序，使博物馆的工作人员在工作中能有章可依，从而保证了博物馆各项工作能正常有序地开展。

1. 办公室作为博物馆一个对外服务的窗口，其工作质量好坏直接体现了中国烟草博物馆的水平和形象。因此，我们本着务实、高效的原则，注重提高接待工作的服务质量和规范，及时制订、完善了“博物馆参观预约登记”、“博物馆接待标准”、“招待礼品领用”等工作规范，以此作为接待工作的指导原则，使接待安排都有章可循，有序开展。

2. 后勤保障部制定了“观众参观须知”和保安、保洁方面切实有效的操作规范，提高了博物馆的安全防范和保洁工作的质量。而且，我们还组织了馆内职工的消防自救知识的专项培训，提高了博物馆全体职工的防火意识和自救能力。

3. 征集保管部为配合博物馆计算机藏品管理系统开发的后期完善和今后文物、文献保管工作的进一步规范，先后制定了《中国烟草博物馆文物藏品分类编码规范》、《中国烟草博物馆文献藏品分类编码规范》、《中国烟草博物馆文物征集信息填写规范》和《中国烟草博物馆文献征集信息填写规范》等工作规范，并在工作中严格实施，提升了管理水平和工作质量。

### （二）热情接待，聚集人气，不断扩大博物馆的社会影响

为弘扬烟草文化，把中国烟草博物馆建设成为宣传中国烟草形象、传播烟草专业知识、开展烟草科普活动的重要阵地。中国烟草博物馆开馆后，我们以“研究烟草历史、感受烟草发展、弘扬烟草文化”为主题，组织上海烟草行业职工参观博物馆的活动。由于这次参观活动周期长、人员多，为了保证活动能正常进行，博物馆办公室在上海烟草工会的配合下，在人员组织上统筹兼顾，合理调配，大大提高了接待效率。我们在不影响各基层单位和部门正常生产和工作秩序的前提下，先组织退休职工进行参观，然后组织在职职工和有限公司职工参观，做到活动和工作（生产）两不误，得到了上海烟草的好评。

8月10日，中国烟草博物馆向翘首以盼的社会公众正式开放，并决定以免费参观一段时间的方式来回馈社会。9月16日，中国烟草博物馆正式向社会售票。为了使博物馆能按计划准时向社会开放，博物馆办公室在上海烟草（集团）公司财务处有关同志的支持配合下，积极与上海市物价局、税务局联系、咨询，以最快的速度准备好相关材料，办妥了博物馆各种运营所需的证件（收费许可证、税务登记证等）。

开馆后，我们迎来了一个参观高峰，接待量不断上升。我们对来馆参观的客人，不管是贵宾、各级领导、行业内职工还是社会团队、社会散客，都做到热情好客，提供满意服务，获得了行业内外的认可和，扩大了博物馆的社会影响。至今，我们已接待了来自行业内外和社会各界人士近二万名观众，同时还接待了美国、意大利、南非、日本、台湾、香港等多个国家和地区的海外观众。而且，我们还虚心征求观众的意见。根据观众反馈，大家对烟草博物馆的建设都普遍感到满意。11月以来，云南省烟草公司先后组织五批本省烟草职工500余人赴沪参观中国烟草博物馆。为了做好此次接待工作，中国烟草博物馆作了充分准备，特意调整开馆时间，安排值班人员，服务好行业内的职工，努力把博物馆建成行业精神文明对外宣传的窗口，职业教育的基地。

### （三）以信息化建设推进文物藏品保管工作上一个新的台阶

博物馆文物藏品信息管理系统从立项开始，自始至终得到了中国烟草学会和博物馆领导的高度重视，也得到了上海烟草（集团）公司计算机中心和上海博物馆等专家的支持和帮助。博物馆和上海金鑫计算机工程有限公司双方积极合作，密切配合，共同奋斗，通过资源采集、功能开发、安装调试、业务部门操作试运行和修改完善等阶段，经过一年的努力，于11月11日正式通过了项目验收。

在验收会上，专家们详细听取了金鑫公司关于项目建设情况的汇报，以及中国烟草博物馆使用部门的用户报告及项目验收报告。验收组成员还就有关技术文件和建设问题进行了现场提问，项目承建单位对此一一作了解答。经过认真的讨论，验收组一致认为：中国烟草博物馆文物信息管理系统具有较高的管理性能和功能，达到操作应用方便、系统维护方便等各项要求，基本满足了烟草博物馆目前的工作需要。至此，标志着中国烟草博物馆信息化一期工程已圆满完成，并为实现数字化博物馆的目



标打下基础。

征集保管部在文物藏品信息管理系统开发建设的过程中，做了大量基础性的工作。如在资源采集的过程中，我们集中力量在较短时间内完成了9万种藏品烟标的扫描和1万5千件实物藏品的拍摄工作。在业务部门操作试运行和修改完善阶段中，我们认真地对每一条文物、文献的分类编码进行核对和调整，共核对和调整12万余条记录，确保登录信息的准确性。

结合文物文献仓库的搬迁工作，我们认真对库藏的文物、文献进行盘点核对，并分阶段分类别地搬入新的仓库。我们充分利用文物藏品信息管理系统，逐步将每一件文物、文献的库位号输入到系统的保管事件中，这一工作的实施，将进一步提升文物、文献保管工作的数字化、信息化水平，使博物馆的藏品管理在原来的基础上跃上了一个新的台阶。

#### （四）加大陈列布展的整改力度，不断提高布展质量

陈列布展的整改工作是博物馆开馆后的主要工作之一。陈列布展部和后勤保障部仔细排查了遗留及隐患问题，认真梳理汇总了改进意见并督促上美公司进行专项整改。

1. 完成多媒体、语音导览系统的中译英录制工作。

2. 完成文化馆、工业馆、吸控馆DVD遥控头外接改制工作（原来每天开启设备需40分钟，现在减少到20分钟提高了工作效率）。

3. 完成历程馆、经贸馆等有关领导人的照片更换工作。

4. 完成馆内有关控制设备连接线路的安全装置工作。

5. 完成工业馆液晶屏显示和解决历程馆、经贸馆触摸屏机箱不利于散热等问题。

6. 对所有展出文字进行一次全面检查，已对近30多处文字作了修正。

7. 对馆内所有灯光照明进行了一次检查，对不亮或不稳定的及时更换。

#### （五）精心准备，迎接博物馆建设工程整体验收

博物馆自2004年3月15日办理交付使用手续后，积极配合上海烟草（集团）公司基建技改处开展相关的验收工作。目前，博物馆已经通过上海市的消防、卫生防疫、环保、质检等方面的验收，并获得了上海市建筑“白玉兰奖”。现在，余下的绿化、规划验收和装饰布展竣工结算已进入审计环节，预计明年2月前可以基本结束。之后，我们将按照博物馆整体验收要求，精心准备，确保在明年一季度末之前迎接国家局对博物馆工程的整体验收。

#### （六）2004年工作体会与存在不足

回顾一年的工作，我们深深体会到：

1. 围绕中心，服务行业，努力寻求文博工作和行业工作的结合点，是推进博物馆工作发展的根本方向；

2. 凝聚人气，扩大影响，是博物馆进一步扩展社会服务功能的基本条件；

3. 争取领导支持、更新观念、大胆实践，是做好博物馆工作的根本保障；

4. 进一步加强博物馆员工队伍建设，不断完善队伍知识结构，是发展行业文博事业的关键所在。

虽然过去一年的工作取得了一些成绩，并且得到了各级领导的充分肯定，但我们清醒地看到：面对行业快速的发展，寻求中国烟草博物馆未来的发展之路，仍是摆在我们面前的一个重要课题。尤其是博物馆在文物精品的征集；布展遗留问题的整改；观众人气的聚集；员工队伍素质与适应文博事业之间的差距等方面仍存在诸多不足之处，仍需我们下大力气，不断提高。

总之，我们不能有丝毫懈怠，更不能有自满情绪，一定要坚定信心，与时俱进，加倍努力，不断增强文博工作服务创新的综合实力，为中国烟草发展事业作出我们更大的贡献。

### 三、2005年工作设想

2005年是博物馆进入实质性运行的第一年。按照国家局姜成康局长在开馆仪式上提出的“要把博物馆建设成为中国烟草文化的馆藏、研究和交流中心”的总体要求，经博物馆同志们的集思广益和认真讨论，对2005年的博物馆工作提出如下设想：

2005年工作指导思想：以党的十六届四中全会精神为指导，坚持面向全国烟草、服务社会公众的方向，着力于提高构建社会主义和谐社会的能力；紧紧围绕博物馆的“收藏、展示、研究”三大功能，开拓思路，着力抓好四支队伍建设；在理顺管理关系的基础上，全面提升博物馆的综合管理水平，为弘扬优秀烟草文化，繁荣社会主义先进文化作出我们应有的贡献。

(一) 以十六届四中全会精神为指导，坚持面向全国烟草、服务社会公众的方向。

十六届四中全会把构建社会主义和谐社会作为我们党的执政目标，并且第一次把构建和谐社会放到与经济建设并列的突出位置，反映了我们党对构建和谐社会的高度重视。中国烟草博物馆作为一个文化事业单位，应当坚持“贴近群众、贴近实际、贴近生活”的原则，着眼于构建和谐社会的目标，真正做到“馆开博物，广教后人”，通过不断满足人们的物质文化需求，为构建和谐社会创造良好的社会环境。

1、加大宣传，不断扩大博物馆在行业内的影响。我们将利用博物馆现有文化资源，与《中国烟草》杂志或《东方烟草报》联合举办“中国烟草博物馆文化知识有奖征答”活动，吸引全行业职工参与，以此来扩大博物馆在行业内的影响。

2、按照杨传德同志的指示精神，我们拟请中国烟草学会出面分批组织行业离退休职工来博物馆参观，我们将认真接待，做好服务工作。

3、邀请行业内外曾向本馆捐赠过文物、文献的单位和个人代表分批来馆，并向他们颁发捐赠证书。

4、为吸引更多的社会公众来馆参观。我们准备制作一部分参观赠券，并通过卷烟零售网点等渠道发放。

5、加强与旅游、文博单位的联系与合作。我们将与旅行社或有关的旅游公司加强联系，签订合作协议，吸引更多的客源来馆参观；同时加强与有关文博单位的合作，编织联动参观线路，扩大观众来源。

(二) 发挥博物馆基本功能，积极开展收藏、展示、研究工作。

### 1、收藏工作

收藏工作主要做好两个方面的工作，一是对博物馆的藏品文献资料实施严格的保管，确保其完好无损。二是继续开展文物文献资料的征集工作。

(1) 实施对博物馆藏品仓库的改造，为藏品的安全提供良好的保管环境。

根据博物馆藏品仓库现有的条件，急需添置入库文物、文献的消毒和温湿度控制等设备。因此，在2005年开展调查研究基础上，制定藏品仓库的改造计划，并实施藏品仓库的改造。

(2) 继续开展文物文献资料的征集工作。

要在总结前几年文物文献资料征集工作的基础上，提出2005年的文物文献征集工作要求和今后的征集工作设想。同时通过搜集、收购和捐赠三个渠道，继续做好文物文献资料的征集工作。

### 2、展示工作

(1) 在继续做好现有展馆展示内容的同时，认真做好有关内容和文字的调整工作，尤其是农业馆展出内容的调整。

(2) 立足于长远考虑，做好馆内灯光照明和有关设备开启的整改工作。

(3) 做好农业馆展出标本的改进工作。

(4) 做好有关展出文物文献的仿复制工作。

(5) 充分利用现“小洋楼”资源，开辟新的展示空间。博物馆正门旁的三层小洋楼是1921年的建筑物，是一幢很有特色的建筑。（为配合7月15日博物馆开馆，丰富博物馆的展示，当时借给三个单位展示之用，现借展期限已过。）我们将根据小洋楼的建筑特点，进一步明确和完善三个楼层的功能定位，使“小洋楼”成为博物馆对外展示的又一亮点。

### 3、研究工作

研究工作既是博物馆的一项基本功能，又是博物馆至关重要的一项工作。2005年，博物馆在开展研究方面主要做好以下几个方面的工作：

(1) 组织博物馆研究员和有关专家，参照国家文物局的有关定级标准，研究并拟订“烟草文物的定级标准”。

(2) 拟请国家局将有关国际性的烟草学术研讨会安排到上海，以此进一步扩大博物馆在国际上的影响。

(三) 坚持以人为本，加强四支队伍建设。

我们将在2005年着力抓好四支队伍建设：

1、加强博物馆员工队伍的自身建设。我们争取在2005年完成博物馆工作人员的到岗定编工作，并加强馆内职工的专业培训，逐步造就一支思想好、作风硬、懂业务、会管理的员工队伍。

2、在全国烟草行业内组建一支适应博物馆工作要求的文物征集联络员队伍。我们要紧紧依靠中国烟草学会和各省烟草学会，在行业内建立、完善文物征集网络，通过多层次，多渠道征集文物文献，为博物馆未来发展提供丰富的资源。

3、建立民间收藏者的联系员队伍。目前社会上有众多的烟草文物及文献的收藏者，我们要加强与他们的联系，并积极发挥他们的纽带和传递作用。在此基础上，我们还要积极加强与国家、各省及国际有关收藏协会的联系，努力拓展文物文献征集的渠道。

4、建立一支博物馆文物文献藏品鉴定、研究等方面的专家队伍。在对原藏品鉴定委员会成员进行调整中，我们要将那些对烟草发展历史有较深造诣的专家吸收到我们的鉴定、研究专家队伍中来。除了定期开展鉴定研讨活动之外，我们还要加强与各研究员的联系，并确定有关研究课题，开展学术研究活动，充分发挥其作用。

(四) 理顺管理关系，全面提升博物馆的综合管理水平。

中国烟草博物馆是新建立的一个文化事业单位，各项工作尚处于起步阶段，因此，各项管理工作必须夯实基础。

1、要贯彻落实国家局国烟财〔2004〕261号文精神，把博物馆纳入上海烟草（集团）公司管理渠道。

2、纳入上海烟草（集团）公司管理后，要进一步理顺与财务、行政、设备、计算机中心等各处室条线的关系。

3、建立完善博物馆和各部室二级管理制度和规定。

4、落实博物馆消防安全保卫责任制，继续做好馆内物品的防霉、防盗工作，确保博物馆的一方平安。

5、进行博物馆信息化系统的二期建设，建立博物馆网站。

建立博物馆网站，是实现数字化博物馆的一项实事工程。它对凝聚人气，扩大我馆在社会上的影响有着十分重要的作用。通过博物馆网站，既可超越时间和地点的障碍实现信息的实时性传递，满足更多社会公众对我馆的了解的需求，又可通过网站实现博物馆与社会公众的交流，拉近博物馆与社会公众的距离，也可利用信息化技术来提升我馆的展示能力。

我们将在总结我馆信息化管理系统一期工程的经验教训的基础上，吸取兄弟博物馆在网站建设中的新鲜经验，制定我馆的实施计划，争取在2005年完成二期工程建设任务。

中国烟草博物馆

2004年12月

[\[网站导航\]](#) | [\[设为首页\]](#) | [\[联系方式\]](#) | [\[意见反馈\]](#)

www.tobacco.org.cn All Rights Reserved.

版权所有 中国烟草学会

本网站由中国烟草物资电子商务网提供技术支持