

本栏目其它文章:

- ◆中国建筑艺术
- ◆中国古代城市
- ◆中国宫殿
- ◆中国礼制坛庙
- ◆中国佛寺
- ◆□嘛寺院
- ◆中国佛塔
- ◆中国道教建筑
- ◆中国石窟寺建筑
- ◆中国伊斯兰教建筑
- ◆中国陵墓建筑
- ◆中国住宅
- ◆中国桥梁
- ◆中国园林
- ◆中国古代建筑装饰
- ◆中国古代建筑屋顶结构
- ◆中国古代主要建筑著作和工师
- ◆中国现代建筑艺术
- ◆长城
- ◆殿堂
- ◆楼阁
- ◆亭
- ◆廊
- ◆崖廊、厂
- ◆城垣
- ◆坛、陛

上一篇: 亭  
下一篇: 廊

## 水榭

中国古代建于水边的观景建筑。战国时建于高台之上的敞屋原被称为榭。榭从射，有军事建筑的意义，也有观赏的作用。

秦汉时期的文献中多有“高台榭、美宫室”，“层台累榭”的记载。汉以后，随着高台建筑的消失，建于高台的榭就移到了花间水际，成为园林中供人休息的游观建筑了。水榭多从驳岸突出，以立柱架于水上，建筑多为单层，平面或方形或长方形，结构轻巧，四面开敞，以得取宽广的视野。临水的一面，常设座凳栏杆和弓形靠背，称为美人靠或飞来椅，供人凭栏而坐。

江苏苏州拙政园芙蓉榭

(郭黛□)