草业科学 2010, 27(04) 154-159 DOI: ISSN: 1001-0629 CN: 62-1069/S

本期目录 | 下期目录 | 过刊浏览 | 高级检索

[打印本页] [关闭]

### 基层园地

对草文化的一些思考

李克昌

摘要:

草作为人类社会实践活动的基本对象之一,在人类从事各种社会生产实践活动中创立了丰富多彩的草文化。草文化在创立、形成与发展过程中,也为促进其他文化类型的形成与发展起到了积极的推动作用,构成了中国文化和世界文化苑的重要部分。文章从什么是草文化,学习研究草文化的意义,草文化的基本特征,草文化研究方法,草文化的精神和草文化的类型划分,草文化的边界,草文化的发展历程和形成环境,草文化基本的内容和草文化的创新等多方面进行了论述。

关键词: 草文化 草原文化 发展历程

Some thinking on grass culture

LI Ke-Chang

Abstract:

As one of basic objects which the human social activities dealing with, the grass has been utilized in various social activities and the grass culture has been developed at the same time. During this developing progress, other types of cultures were formed and developed which promoted by the grass culture, and then to be an important part of Chinese culture and even the world culture. The concept, connotations, types, boundary, features, development history and research methods of grass culture were introduced and discussed in this paper.

Keywords: grass culture grassland culture developing history

收稿日期 修回日期 网络版发布日期

DOI:

基金项目:

通讯作者:

作者简介:

作者Email:

参考文献:

本刊中的类似文章

1. 夏汉平,李 健.小草在中国古代诗词中的作用与影响[J]. 草业科学, 2009, 26(06): 1-5

Copyright by 草业科学

## 扩展功能

# 本文信息

- ▶ Supporting info
- ▶ PDF(863KB)
- ▶ [HTML全文]
- ▶参考文献PDF
- ▶参考文献

#### 服务与反馈

- ▶把本文推荐给朋友
- ▶加入我的书架
- ▶加入引用管理器
- ▶引用本文
- ▶ Email Alert
- ▶ 文章反馈
- ▶浏览反馈信息

# 本文关键词相关文章

- ▶草文化
- ▶草原文化
- ▶ 发展历程

# 本文作者相关文章

▶ 李克昌

## PubMed

Article by Li, K. C.