



当前位置: 景观中国 >> 景观文章 >> 景观工程 >> 认识园林中的门洞

标题\作者\刊物关键字
标题 搜索

认识园林中的门洞

作者: [马锦义](#) 发表: 中国花卉报 [评论\(0\)](#) 打印
景观文章·景观中国 <http://paper.landscapecn.com>

门洞的概念

庭园门洞是指庭园中为联系和组织景观空间,能让人通行的,与墙结合设置的庭园建筑景观小品。由于其形象是一个洞口,又具门的作用,所以习惯上称之为门洞。门洞使两个分隔的空间相互联系和渗透,一般与园路、围墙结合布置,共同组织游览路线。同时,门洞还是创造庭园框景的一个重要手段,门洞作为景框,可以从不同的视景空间和角度,获得许多生动的风景画面。因此,通过门洞的巧妙运用,可以使庭园环境产生园中有园,景外有景,步移景异的效果。

门洞的形式

门洞的形式很多,根据边框线的特点,可分为三种,即曲线式、直线式和混合式。

(1) 曲线式门洞门洞的边框线是曲线型的。曲线式门洞是我国古典庭园中常用的门洞形式,现代公共庭园中也广泛运用。曲线式门洞多数为拟物形。常见的有月门、瓶门、葫芦门、海棠花、椭圆门、圈门、剑环门、莲瓣门、如意门、贝叶门等。

(2) 直线式门洞门洞的边框线为直线或折线,门洞为多边形。如方门、长方门、六角(方)门、八角(方)门以及其他多边形门洞等。

(3) 混合式门洞门洞的边框线有直线也有曲线,通常以直线为主,在转折部位加入曲线段进行连续。

设置及应用

门洞的设置,无论采用哪种形式,都要考虑与景墙及周围山石、植物、建筑物风格的协调。为达到良好的景观效果,需考虑框景、对景、衬景和前、中、后景的结合。同时,还要考虑通过门洞的人流量,以确定适宜的门洞宽度。

为获得“别有洞天”的效果,可选择较宽阔的门洞形式,如月门、方门等,以便多显露一些“洞天”景色,吸引观赏者视线。而寓意“曲径通幽”的门洞,则多选用狭长形,使景物藏多露少,使庭园空间与景色显得更为幽深莫测。

门洞应用时,要注意边框的处理方法。传统式庭园中,一般门洞内壁为满磨青砖,边缘只留厚度为一寸多的“条边”,做工精细,线条流畅,格调优美秀雅。现代公共庭园中,门洞边框多用水泥粉刷,条边则用白水泥,以突出门框线条。门洞内壁也有用磨砖、水磨石、斧凿石(斩假石)、贴面砖或大理石等。门洞边框与墙边相平或凸出墙面少许,显得清晰、明快。

现代园林对传统元素进行了不同程度的创新,如图中的梯形门洞以原木做材料,门洞下面有一条木板通道穿过,将帆布围成的火红世界和外面的绿色庭院划分成两个风格迥异的空间。

◆ 有奖上传

浏览:2665 评论:0 上传:[cbsky](#) 时间:2004-7-14 编辑:[清心](#)

【声明】 本文不代表景观中国网站的立场和观点。转载时请注明文章来源,如本文已正式发表请注明原始出处。

上一篇: [打造快乐港湾 英国地面铺装材料行业现状](#)
下一篇: [木质园林小品面面观](#)

专题 Topic



分类 Class

- 景观综述 学科教育 理论研究
- 设计实践 人物/事务所 作品赏析
- 景观生态 园林绿化 园林文化
- 景观工程 城市研究 保护与更新
- 人文地理 随笔杂谈 演讲实录
- 城市规划 建筑设计 景观艺术
- 设计史 风水研究 旅游规划
- 城市设计 技术应用 水景观

本周热点 Hot

没有论文排行

期刊导航 Magazine

- [城市环境设计](#) [中国园林](#) [景观设计](#)
- [风景园林](#) [国际新景观](#)
- [国际城市规划](#) [规划师](#) [城市规划](#)
- [建筑学报](#) [新建筑](#) [城市建筑](#)

文章统计 Stat

文章总数: 2343
文章浏览: 8938948
网友评论: 2480
文章下载: 2199

特别说明 Explain

由于目前国内不同专业背景的人士对 Landscape Architecture 的中文译名存在差异,所以就导致相关文章中会出现诸如景观设计(学)、景观建筑(学)、风景园林等不同叫法。此处特别提示,以免读者混淆,不做争论!

截止2006年7月26日全部文章列表

还没有评论，欢迎您参与评论！



【×CLOSE】 【↑TOP】

主办：北京大学景观设计学研究院 北京土人景观规划设计研究院

电话：010-62745826 Email: webmaster#landscapecn.com (发邮件请把#换成@) 客服QQ: 200896180

办公地址：北京市海淀区上地信息路12号中关村发展大厦A103 邮政编码：100080

Copyright © 景观中国 2003 - 2006 landscapecn.com All rights reserved