

【作者】	黄雯睿， 魏胜林， 仲笑林， 李杰
【单位】	苏州大学金螳螂建筑与城市环境学院， 江苏苏州
【卷号】	37
【发表年份】	2009
【发表刊期】	28
【发表页码】	13811-13814
【关键字】	古典园林；掇石叠山
【摘要】	山石理景是我国古典园林独特的造园要素，其理景艺术手法也是我国古典园林造园艺术之精髓。笔者以苏州例证古典园林山石理景为实例，笔者以《园冶》等造园艺术理论为依据，浅析苏州古典园林的叠石艺术，旨在为园林专业学生培养园林文才和画意作参考。
【附件】	 PDF下载 <input type="button" value="PDF阅读器下载"/>

关闭