



学科导航4.0暨统一检索解决方案研讨会

厦门大学新闻传播学院岳淼副教授（图）

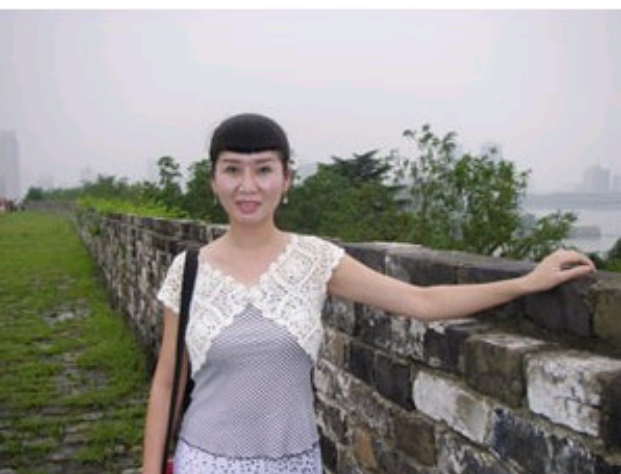
<http://www.fristlight.cn> 2007-06-25

[作者] 厦门大学新闻传播学院

[单位] 厦门大学新闻传播学院

[摘要] 岳淼，副教授，1967年生，1989年毕业于北京广播学院（现中国传媒大学）电视系，获文学学士，同年7月分配至厦门大学新闻传播系任教至今，广播电视新闻学教研室主任。新闻学硕士，管理学（会计学）硕士，传播史博士（在读）。研究方向：影视艺术、媒体经济、电视节目制作。

[关键词] 厦门大学新闻传播学院;副教授;影视艺术;媒体经济;电视节目制作



岳淼，副教授，1967年生，1989年毕业于北京广播学院（现中国传媒大学）电视系，获文学学士，同年7月分配至厦门大学新闻传播系任教至今，广播电视新闻学教研室主任。新闻学硕士，管理学（会计学）硕士，传播史博士（在读）。研究方向：影视艺术、媒体经济、电视节目制作。主要学术成果：2002年在厦门大学出版社出版学术著作《影视传播概论与技巧》（34万字，独立创作），2005年在厦门大学出版社出版论文集《海峡两岸文化与传播研究》（本人为副主编）。在《中国广播电视学刊》、《现代传播》、《电影艺术》、《海峡两岸文化与传播研究》等学术刊物与论文集上发表《台湾解除戒严后的广播多元化和竞争格局》、《台湾高山族影像记录和民族志电影》、《台湾新生代电影导演》、《论电视专业化频道品牌经营的策略》、《政治传播中的媒介权利——论台湾政治广告的运用》、《电视传播专业创新人才培养的探索》、《一种后现代的商业电影——王家卫电影阐释》、《数字化背景下的付费电视》、《广告的跨文化传播与文化安全》等十余篇。作为重要成员参与国家艺术类课题《当代台湾电影电视剧研究》、国家社科课题《广告传播学研究》、教育部课题《中国金融脆弱性的生成机制、监测体系与治理路径研究》等课题的研究。主讲课程：《电视摄像》、《电视编辑》、《电视照明》、《电视新闻节目研究》、《电视纪录片研究》等本科及研究生课程。

[我要入编](#) | [本站介绍](#) | [网站地图](#) | [京ICP证030426号](#) | [公司介绍](#) | [联系方式](#) | [我要投稿](#)

北京雷速科技有限公司 Copyright © 2003-2008 Email: leisun@fristlight.cn

