

中国人民大学

Renmin University
of China



性社会学研究所

Institute for Research on
Sexuality and Gender

<http://www.sexstudy.org>

[首页](#) | [学科建设](#) | [基础研究](#) | [应用研究](#) | [著作发布](#) | [图书检索](#) | [通俗文章](#) | [文献介绍](#) | [讨论地带](#) | [通讯文档](#)

您的位置: [首页](#) -> 专著《性学百科全书—性社会学卷》

色情品 (erotic materials and pornography)

作者: pansui ming 来源: 中国性科学百科全书—性社会学卷 类别: 专著《性学百科全书—性社会学卷》 日期: 2004.01.27
今日/总浏览: 1/541

色情品 (erotic materials and pornography)

色情品主要是指那些通过阅读、观赏和倾听, 向读者、观众和听众输出性刺激的文化意义上的物品。它包括图像、文字、声音、真人表演等各种形式, 也包括使用各种载体的表现, 例如艺术作品、传媒中的表现、广告、口头文学等等。但是一般来说, 它并不包括性用品本身。

在不同的国家和不同的历史时期, 对于色情品的内涵和外延也有着非常不同的公众认知和司法规定。尤其是, 即使在同一个国家的同一个时期里, 甚至在同一个阶层里, 人们对这两个词的定义也可能大相径庭, 而且互相冲突。

在当代的英语国家里, 在英语的一般用法当中, 情欲品 (erotic materials) 和色情品 (pornography) 这两个词汇有着很大的区别。一般来说, 情欲品往往在性暴露的程度要比色情品低一些。对于色情品, 人们又常常分成“软色情品” (soft pornography) 和“硬色情品” (hard pornography) 两种。在一般人看来, 如果仅仅在性刺激的意义表现裸体, 那么应该叫做情欲品。如果虽然表现性交, 但是却没有直接暴露生殖器的接触, 那么就可以算作软色情品。而那些直接表现生殖器的交合或者性行为的细微之处的, 则被认为是硬色情品。当然, 许多个人或者团体甚至群体, 并不同意上述划分法。例如一些人认为, 那些仅仅表现“正常的”男女性交的作品, 应该算作软色情品, 而那些表现“反常的”性行为的作品则是硬色情品。但是许多女性主义者却持有不同的看法。她们认为, 那些表现强奸, 尤其是表现暴力强奸的东西, 那些把女性描绘成半推半就、先装洋蒜后得其乐的东西, 才是最严重的、最应该严禁的硬色情品。

在目前的中国法律里，存在着色情品与淫秽品的区别。判定这两种物品的具体

标准以及两者之间的异同，与其它国家有所不同。（参见有关的条目）

如何认定某个作品是不是属于色情品，一般有3种方法。一是根据法律条款或者司法判例来判定；二是由专家们判定；三是依据性道德或者公众舆论的倾向来判定。当今的多数国家都是以第一种方法为主，但是一般也在法律许可的范围之内，尽量采用后两种方法。（潘绥铭）

关闭窗口

文章版权归原作者所有，未经允许请勿转载，如有任何问题请联系我们。

Copyright ©2002-2005 中国人民大学 性社会学研究所 All Rights Reserved
[京ICP备05053204号](#) 电话: (010) 62514498 Email: book@sexstudy.org