



学科导航4.0暨统一检索解决方案研讨会

5项读卖文学奖揭晓

<http://www.fristlight.cn> 2006-03-02

[作者] 东方早报

[单位] 东方早报

[摘要] 东方早报2006年3月1日讯 日本第57届读卖文学奖日前揭晓, 与上届半数奖项空缺不同的是, 除研究翻译奖继续空缺外, 6位获奖者分别摘得了小说、戏剧、随笔纪行、评论传记及诗歌俳句5个领域的大奖, 使得创立于1950年的读卖文学奖恢复了“门类齐全”的特色。

[关键词] 日本;读卖文学奖;小说;戏剧;随笔纪行

东方早报2006年3月1日讯 日本第57届读卖文学奖日前揭晓, 与上届半数奖项空缺不同的是, 除研究翻译奖继续空缺外, 6位获奖者分别摘得了小说、戏剧、随笔纪行、评论传记及诗歌俳句5个领域的大奖, 使得创立于1950年的读卖文学奖恢复了“门类齐全”的特色。

1944年出生于中国哈尔滨的宫内胜典以反战题材的作品《焚身》荣膺小说奖。作者从上世纪60年代开始就游走于世界各地, “9·11”事件发生时他正在纽约。某天突然回想起越战期间一位因抗议美国蹂躏而自焚的越南僧侣的照片, 于是创作了《焚身》。《焚身》的精妙之处在于, 当作者化身的主人公“我”踏上那片充满浓密热带气息的大地时, 小说的文体如同纪实作品, 引领读者探求着未知的世界, 结尾处作者通过想像力再度构筑起“火烧莲花座”的焚身瞬间, 则给人带来了极大的震撼。《读卖新闻》书评称, 宫内胜典之所以要去追寻40年前那位“以命抗争”的越南僧侣的足迹, 是想告诉读者在宗教和民族纷争不断的现代社会, 战争与恐怖的阴云终将挥之不去。同获小说奖的《河岸忘日抄》也是一部带有异域色彩的作品, 不过场景却从水深火热的越南丛林移到了风和日丽的巴黎塞纳河边。作品中的主人公“他”生活在一条停泊于塞纳河边的船上, 整日与书和音乐为伴, 闲时便同前来送信的邮递员喝咖啡聊天。作者堀江敏幸是日本明治大学现代法国文学教授, 日本评论界称其将“无为”描写到了极致, 而那种略显寂寥的隐遁生活恰恰是流于喧嚣的现代人的梦想。上届空缺的戏剧奖今年颁给了菱田信也的舞台剧本《香粉》。这部以阪神大地震为背景的作品通过某年轻记者对于“震灾离婚”的采访报道, 生动地刻画了地震灾区男女的内心骚动。去年同样空缺的随笔纪行奖此番落入72岁的东京外国语大学名誉教授河岛英昭之手, 其获奖作品《意大利·犹太人的风景》追溯了二战期间犹太人遭受迫害的惨痛事实, 充满强烈的反法西斯精神。筒井清忠的《西条八十》以及小泽实的俳句集《瞬间》分别摘得本届读卖文学奖的评论传记奖和诗歌俳句奖。

[我要入编](#) | [本站介绍](#) | [网站地图](#) | [京ICP证030426号](#) | [公司介绍](#) | [联系方式](#) | [我要投稿](#)

北京雷速科技有限公司 Copyright © 2003-2008 Email: leisun@fristlight.cn

