



论著 | 老中医经验 | 学术探讨 | 临床报道 | 中药与方剂 | 学院专栏 | 综述 | 短篇报道 | 成药研究
消息 | 首医大中医药学院专栏 | 针灸经络 | 实验研究 | 燕京医史 | 中药房管理 | 临床中医学 | 中药制备 | 临床用药
中成药与单味中药研究 | 中药炮制与鉴别 | 临床中药学

北京中医
<http://bjtcm.itcmedu.com>



标准刊号：ISSN1000-4599 CN11-2558/R

• 本刊介绍 • 在线投稿 • 在线征订 >> 进入 北京中医药教育在线

会员登陆区

用户名:

密 码:

忘记密码

免费注册

内容检索

请输入标题

请输入作者名

以往期刊查询

选择查询年份

选择查询期刊

精品推荐

2004年第12期 — 中药炮制与鉴别

中药材的经验鉴别法

作者：山东淄博矿业集团公司中心医院(255120) 李尧 张文青 点击次数：636次

古人云：“工欲善其事，必先利其器”。中药材的真假、质量的好坏，会直接影响临床应用的效果和患者的生命安全。现在许多中药人员在识别中药方面相互混淆，优劣难分，以致在配方和制剂时常有差错发生，严重地影响治疗效果。所以对于中药材的鉴别有着十分重要的意义。

中药材的鉴别方法有很多，通常可分为对中药自然形态的鉴别，对炮制药材外表性状的鉴别，用显微镜观察微观结构的鉴别，以及化学分析、生物测定、光谱测定等鉴别方法。其中最主要、也是最常用的，还是中药材的经验鉴别法，也就是不通过仪器设备对药材的外观性状的鉴别，或者仅仅使用非常简单容器或试剂就可以操作。以下是几种简单的经验鉴别方法：

1 看外观

注意观察药材的外表特征，如表皮、颜色、形状、粗细、断面、透明度、光泽等。

1.1 看药材的表面

不同种类的药材由于用药部位的不同，其外形特征会有所差异。如根类药材多为圆柱形或纺锤形，而根茎类药材都有较多的茎痕，皮类药材则多为卷筒状等。另外，一些药材有着它们自己特定的表面特征，或光华、或粗糙、或长有鳞叶、皮孔、茸毛和突起等。矿物类药材多具有光泽和透明度，比如海马的外形就被总结成为“马头蛇尾瓦楞身”，羚羊角长有“通天眼”，防风长有“蚯蚓头”，天麻的“鹦哥嘴”或“红小瓣”，云母石的千层板，紫石英的六面体等。这些特征都是鉴别道地药材真伪优劣的重要依据。

1.2 看颜色

药材颜色的不同或变化，不仅与它的品种和本身的质量有关，不适当的加工和储藏方法也会直接影响药材的色泽，因此颜色是鉴别药材的重要因素。我们可以通过对药材外表颜色的观察，分辨出药材的品种、产地和质量的好坏。比如，黄连色要黄，丹参色要红，玄参色偏黑，青黛的蓝色等。有些药材通过简单的处理颜色会产生变化，如西红花入水可见一缕金线下沉，渐扩散染水金黄色；牛黄少许加水调和后，涂于指甲上，能将指甲染成黄色；熊胆的粉末少许投入清水中，由黄线下垂，直至杯底，不扩散，也无沉淀等。

1.3 看断面

断面要看是否平坦或纤维性、颗粒性、粉性等，无论植物药也好，动物药也好，都是由一层层的组织器官构造而成的，当药材被切开，这一层层的构造就会清晰地展现出来，就像古树的年轮一样。很多药材的断面都具有明显的特征，而这些特征就是药材内部构造的直接体现。我们可以清楚的看见各种分层、纹路和不同形状的小点。比如在防己断面上能看见明显的车轮纹理；而黄芪的折断面纹理呈“菊花心”样，断面显纤维性；杜仲易折断，断面银胶丝如绵；何首乌难折断，断面可见云锦花纹；防风断面也有菊花心；茯苓易折断，断面粉性颗粒状。这些独有的断面特征是鉴别药材的重要依据。

2 手感

用手感受药材的软硬、轻重，疏松还是致密，光滑还是粘腻，细致还是粗糙，以此鉴别药材的好坏。不同药材的质感是不一样的，即使是同一种药材，由于加工炮制的方法不同，也会有较大的差异。如木瓜、白芷有些药材用手触之表面似硬，用手捏之觉有软意；有些药材表面看似柔软，而用手捏之有触手的感觉，似有硬变；而羚羊角片看似薄而软而捏之糙手。另外荆三棱坚实体重，而炮三棱

则体轻；盐附子质软，而黑附子则质地坚硬。

3 口尝和鼻闻

药材的气味与其所含的成分有关，鼻闻是比较重要的鉴别方法，尤其对于鉴别一些有浓郁气味的药材是很有效的，如独活香而浊，白术香而甘，苍术香而燥，当归香而清，冰片香而带凉，鹿角霜嗅之带石灰气；还有怡人的檀香气，奇臭的阿魏气，独特的麝香气等。口尝法鉴别药材的意义不仅在于味道还包括“味感”，味分为辛、甘、酸、苦、咸五味，如天然牛黄味苦具有清凉感，且入口其色挂舍不落；熊胆味苦而后甘，其气清香。另外还有如山楂的酸、黄连的苦、甘草的甜等。味感则分为麻、涩、淡、滑、凉、腻等。如麝香放入口中，有甘、辛、苦、咸、酸五味，并有清凉浓郁的香气，钻舌感直达舌根。药材的味感和所含的化学物质也有密切关系，在中药材口尝鉴别的实践中，可按药材的品种和质量分类进行判断。

4水试和火试

有些药材放在水中，或用火烧灼一下会产生特殊的现象。如熊胆的粉末放在水中，会先在水面上旋转，然后下沉而不会扩散；蛤蟆油用温水浸泡可膨胀0~15倍，手捻易碎；苏木碎片投入盛有热水的容器中，则水染成红色，时间越长颜色越深，将牛黄投入盛水的透明杯子中，可见吸水变色但不变形；麝香被烧灼时会产生浓郁的香气，燃尽后留下白色的灰末；天麻用火烘烤有马尿味道；血竭粉末放纸上用火烤，熔化后鲜红如血而透明，如取期、块，用火燃出浓烟时，立即熄灭，刺激咽喉能引起轻微咳嗽，熔化后的痕迹为黑色；海金沙易点燃而发爆鸣声及闪光；珍珠灼烧时具爆裂声，呈同心状破碎，小片弧形，银灰色，仍有彩色光泽。这些特殊的现象都与药材内所含的化学成分有密切的关系，是常用的鉴别方法。

中药材的经验鉴别是非常实用的好方法，准确掌握能正确快速的鉴别药材的真伪优劣，对实际工作意义重大。

[>>进入讨论](#)