

评论.论坛

再论读者与文本

于鸣镝

大连轻工业学院图书馆

收稿日期 2006-2-22 修回日期 网络版发布日期 2006-3-3 接受日期

摘要 从人权的高度,集中探讨读者对于文本拥有的四种权利,即读者对文本拥有自己的阅读权、解释权、再造权和批判权,指出读者的这些权利实际上决定着文本的“生死存亡”,因而可以说,读者掌握着文本的“生杀大权”。图书馆人必须在行动上遵循“读者至上”的原则。

关键词 [读者](#) [读者权利](#) [文本](#) [阅读](#) [解释](#) [再创造](#)

分类号 [G252](#)

DOI:

对应的英文版文章: [2005-1696](#)

通讯作者:

于鸣镝

作者个人主页: [于鸣镝](#)

#### 扩展功能

本文信息

- ▶ [Supporting info](#)
- ▶ [PDF](#)(OKB)
- ▶ [\[HTML全文\]](#)(OKB)
- ▶ [参考文献\[PDF\]](#)
- ▶ [参考文献](#)

服务与反馈

- ▶ [把本文推荐给朋友](#)
- ▶ [加入我的书架](#)
- ▶ [加入引用管理器](#)
- ▶ [引用本文](#)
- ▶ [Email Alert](#)
- ▶ [文章反馈](#)
- ▶ [浏览反馈信息](#)

相关信息

- ▶ [本刊中 包含“读者”的 相关文章](#)
- ▶ 本文作者相关文章
  - [于鸣镝](#)