

## 农村旅游经济开发中的聚落景观生态旅游模式初探

——以衢州及其周围地区传统古村落为例

文/郑育春

### 一、引言

衢州古名新安，位于浙江省西部，钱塘江上游，地处福建、浙江、江西、安徽四省交界，素有“四省通衢”之称。衢州及其周围地区传统古村落以徽派建筑风格为主，其规划布局常以“天人感应”等传统风水理论为核心，合情合理、至善至美。近年来具有历史文化价值的小城镇、村落的保护成为了国际遗产保护领域关注的热点，同样在社会主义新农村建设中，开发古村落旅游资源促进农村经济建设也在升温。在这样的形势下，探究一种可持续发展的乡村旅游经济模式，开发与保护并重，已是迫在眉睫的问题。

因地制宜，因山就势是乡土建筑的根本，正是与环境的充分结合才使之自然地融入环境，“生于斯长于斯”的乡土价值才得以真正体现。可持续发展的旅游经济势必极为关注生态保护，开发生态旅游模式是农村旅游经济发展的重要方向。不同地区应用不同的生态旅游开发模式，以适应地区发展优势。丘陵山地森林地带适于发展立体生态旅游模式或者生态农业旅游模式，而积聚了丰富文化内涵的、古民居保存完好的、未遭到很大破坏的传统村落则更适于发展聚落景观生态旅游模式。衢州及其周围地区有着数量可观的保存较为完好的古村落，如柯城的严村、龙游的叶氏三门源、开化的霞山、江山的廿八都等，其环境意识、社会适应性、建筑形式表达及空间创作手法等都可成为发展乡村旅游经济的重要支撑。

聚落景观是农村地区生态经济系统中的重要组成部分，是农村地区的重要观景内容、休闲基地、人文内涵丰富区。它不仅具有生活功能，还具有生产功能，它包含了农、林、牧、副、渔、建筑、风俗、文化、伦理等十分丰富的社会经济活动内容，具有独特的生态环境，特定的自然景观，多产业的经济活动，以及颇具个性的文化形式。思考村落的结构类型分布、集聚程度和规模等以及村落规划、庭院布局、建筑艺术、文化内涵和生态经济生产功能等方面的建设，使乡村地区的聚落具有观光功能、文化体验功能，形成一种和谐的游居关系。

### 二、聚落景观生态旅游资源保护与开发

发展聚落景观生态旅游模式就必须保护与发展其可贵的、甚至是不可逆转的旅游资源。近年来，衢州广大农村地区的村镇建设、环境保护、人居环境以及产业结构和布局等仍处于明显的无序状态。小城镇规模偏小，密度相对偏高，村镇规划、建设、管理方面存在问题，如村镇夹道（交通线）发展现象普遍存在。又由于经济的发展，一些有条件的村落做了详细而现代化的集镇规划，但其新的面貌基本上已是现代小城镇的格局，在规划和建设过程中并没有太多考虑原有村落的延续，新的建设工作往往是在拆旧建新的程序中粗放地完成。反而在一些经济相对滞后村镇，如霞山和廿八都，人为损坏较少，基本上保持了传统格局，较为适合发展聚落景观生态旅游模式。

#### 2.1 生态旅游的内涵及其特征

生态旅游（ecotourism）最早是由国际自然保护联盟特别顾问谢贝洛斯·拉斯喀瑞（Ceballos-Lascurain）于1983年首次提出。1993年，国际生态旅游协会把生态旅游定义为：具有保护自然环境和维护当地人民生活双重责任的旅游活动。生态旅游其内涵更强调的是对自然景观的保护，是可持续发展的旅游。

与传统旅游相比，农村生态旅游有如下特征：1，保护性，它要求旅游者和旅游业约束自己的行为，以保护旅游资源和旅游环境生态平衡；2，专业性，农生态旅游具有较深的科学文化内涵，要求旅游设施、项目、路线、服务等设计和管理均要体现出很强的专业性；3，普及性，是大众普及的，不应是高消费和高素质者的特权，农村生态旅游的对象不仅是自然景观，而目包括与自然和谐人文景观，甚至是某种生活模式。

#### 2.2 旅游开发是“双刃剑”

传统村落的旅游开发对于村落建筑遗产保护具有两面性。如果在保护的前提下，适当发展旅游，在展示历史遗产价值的同时，促进当地的文化产业和经济发展，改善居民的生活状况，对历史遗产保护本身是有利的。旅游开发对传统村落的保护也会产生负面影响，会不可避免地改变其自然、人文和社会环境，在经济利益驱使下过度开发会给建筑遗产带来不可挽回的损害。历史遗产作为一种不可再生的资源，必须把保护放在第一位。旅游发展规划必须经过充分论证，对环境生态承载量的评估也必须合理。

#### 2.3 发掘聚落景观及人文资源，优化村落旅游环境

要善于发掘出村落的聚落景观旅游资源，结合现代生活与旅游业的发展，采取保护、改善、整饰、保留、拆除和重建等保护整治措施，重溯历史形象。

严村，位于衢州城西，是衢江边一湾口。从2006年始，村镇利用这里得天独厚的自然人文景观，大力发展“渔家乐”度假旅游村，取得了一定的成绩和经验。几百年前先民在江岸转折处垒土成坝，如今坝上十数株古樟树枝桠相连，遮天蔽日，此水口因名之“樟树湾”。附近处原有、宗族祠堂、古戏台等。如今村里依托江水、古樟、水口庵，将宗族祠堂、古戏台等修葺如昔，在水面上搭起了“乡村大舞台”，连“央视”也闻“风”而来。除此物质文化被提升以外，在考证了多方面历史资料后，同时又顺应形势，开始不断发掘非物质文化遗产，如严村是婺剧“西安高腔”发源地，乃东汉高士避居地，村里多是严子陵后裔等等。

几乎所有徽派风格的村落都有着这种标志性的场所，水口和“风水树”是村落布局的重要因素。在南孔儒家学说以及程朱理学的熏陶下，衢州各处古村落都透露者浓厚的人文气息，在村落旅游环境得到进一步优化后，景色与人文合一、自然尽显和谐的聚落景观生态旅游模式大有可为。

#### 2.4 聚落景观生态旅游资源的开发应该坚持可持续发展的观念

可持续发展的观念在农村旅游经济产业中可以得到最大的体现。一个地区旅游业的兴衰与其环境质量密切相关，环境质量是该地区旅游资源的重要组成部分。具有旅游资源的农村地区发展旅游是其经济的一个重要增长点，而在开发旅游的同时必须保证旅游资源的持续发展和利用。旅游业发展决不能以浪费旅游资源和牺牲环境为代价，开发旅游资源与环境保护应该同步进行，要科学地发掘旅游资源。

农村旅游业开发要特别保护具有农村特色的旅游资源，在开发中不能急功近利。保障旅游资源的价值增生实现经济可持续发展必须加大环境管理投入，而当地居民环境意识的提高则更为关键。在管理上则要注意保护范围规划，如廿八都古镇的历史文化保护区的保护控制范围分为3个层次：历史文化保护区整体风貌的保护控制；历史街区的保护整治；文物古迹的保护控制。将保护区划分为重点保护区和传统风貌协调区。根据不同性质的区域，分别采取不同的具体保护措施。

旅游开发不仅要使当地的居民和旅游者受益，而要使未来的游客和居民继续能分享旅游带来的效益，即代间公平分享旅游景观资源的价值。旅游开发的受益者不是特定的旅游者、居民个人或群体，而是与旅游景观资源有着各种联系的所有个人或群体。利益的获得不得以牺牲他人的利益为代价，即代间的公平性。旅游者和居民的社会活动必须与旅游景观的结构、功能及其价值相协调，同时，旅游活动的开展必须以不损害当地居民的社会文化价值和生活习惯为前提。

#### 三、结语

农村地区发展聚落景观生态旅游，无须有名胜古迹、名山大川，只要有几处颇具特色的自然景观或聚落遗存，有着淳厚的民风 and 悠远的历史文化，都可以形成一种旅游资源。典型的田园生活，洁净的生活空间，可以让人重新寻回走远了的回忆。因此，农村旅游业开发要特别发掘并保护具有农村特色的旅游资源，生态资源保护得越好，旅游资源的潜力就越大。新农村建设最为关键的是经济与文化建设，在有条件的村落大力发展聚落景观生态旅游模式，既可以带动农村第三产业的发展，同时又可以让人重拾历史关注文明。而经济的发展又可以保护农村的环境，让物质的和非物质的文明得以延续，形成一种可持续发展的良性循环的农村旅游经济（作者单位：浙江大学建工学院、浙江工业大学浙西分校建工系）

#### 相关链接

[关于发展赣州森林生态旅游产业的思考](#)  
[青岛淡季旅游市场的开发对策研究](#)  
[钱塘江旅游资源开发探究](#)  
[旅游门票价格的制定](#)  
[论新时期万州旅游定位](#)  
[论洛阳邙山的旅游经济开发](#)  
[四川红层石质旅游景观保护研究](#)  
[制约西部旅游业发展的因素及对策分析](#)  
[农村旅游经济开发中的聚落景观生态旅游模式初探](#)

本网站为集团经济研究杂志社唯一网站，所刊登的集团经济研究各种新闻、信息和各种专题专栏资料，均为集团经济研究版权所有。

地址：北京市朝阳区关东店甲1号106室 邮编：100020 电话/传真：（010）65015547/ 65015546

制作单位：集团经济研究网络中心