

您当前所在的位置：[首页](#) > [典藏](#) > [玉石器](#)

典藏

[文创大赛文物素材](#)
[陶俑](#)
[陶瓷器](#)
[玉石器](#)
[铜铁器](#)
[金银器](#)
[玺印](#)
[书画](#)
[每月一珍](#)
藏品名称：[鎏金铜架玉枕](#)历史年代：[【西汉】](#)藏品尺寸：[长37.1、宽16、高11.4厘米](#)藏品来源：[徐州后楼山一号汉墓](#)

藏品介绍：

这是一件长方盒形玉枕，分为枕身和枕架两部分。枕架系青铜鎏金，由四龙形器是和底座组成。龙头高昂，龙前爪挺立，龙身及龙尾相交铸于枕架底部，枕架边框刻有纤细的卷云纹。

枕身由木芯、装饰玉片、鎏金铜构件、金箔等构成，放置在枕架上面。枕身中间的木芯已腐朽，原应为长方形，芯外包有一层绢或布。顶面镶嵌有2块龙形玉片和6块小玉片，龙形玉片上饰有阴线刻涡纹，有的地方镂空。两端面各由3块玉片和1个鎏金铜铺首构成。中央为一半圆形玉片，系由谷纹玉璧改制而成。鎏金铜铺首为兽首衔环，置于半圆形玉片的中央。内侧面由8块玉片组成，中间的玉片饰有谷纹，拱端中央有一小圆孔，根据其形状可以判断该玉片可能是用龙形玉佩或玉璜改制的。外侧面中间为一鎏金长方形铜框，框内镶有4块玉片和2个兽首衔环的铜铺首。汉代，道家思想和灵魂不灭的观念盛行，该玉枕外侧面上的铜框应是现实生活中门框的象征，可能是专为死者灵魂出入设置的门道。枕身外面还用金箔镶饰。

整件玉枕造型独特，龙纹图案和枕架上的4条龙充满动感，枕身和枕架以卯钉固定，可以随时拆装，可谓别出心裁。枕架和铜饰均鎏金，枕身上还用金箔贴饰，显得异常豪华。后楼山汉墓属北洞山楚王墓的陪葬墓，除玉枕外，还出土有玉面罩、玉珮、鞞形玉佩、玉珩等玉器，表明墓主生前具有较高的社会地位。

相关链接：[== 中华人民共和国文化部 ==](#) [更多博物馆](#)：[== 教育活动 | 汉代陶俑鉴赏 ==](#)

地址：[江苏省徐州市和平路118号](#) | 邮编：[221009](#) | 咨询电话：[0516—83804412](#)

开放时间：[周二至周日9：00—17：00开放（16:30停止领票入馆）](#) | [每周一闭馆（遇法定节假日顺延）](#)

COPYRIGHT 2015 | 版权所有：[徐州博物馆（徐州市文物考古研究所）](#) 苏ICP备05070309号-1 | 平台支持：[Vleader 微领软件](#) 设计制作：[Winshang 网尚天下](#)



苏公网安备 32030302000327号