

邮箱登录: 用户名

密码

登录

英文版

办公信息平台



上海市地方志办公室
http://www.shtong.gov.cn

全文检索

查询

首页 机构简介 政务公开 史志动态 聚焦上海 媒体报道 图片展示 活动专栏 公告栏 培训专栏 当代上海研究所
上海通志 区县志 旧志鉴 专业志 上海年鉴 区县年鉴 地情资料 地情研究 上海滩 上海地方志 上海通志馆

首页 --区县志-->--县志-->--崇明县志-->--卷三十五人物-->--一、人物传记-->--节

(十二) 黄天 (1908—1945)

2001/11/23 14:28:47

黄天，新民乡人。1931年毕业于上海复旦大学，在浙江省昆虫局图书馆工作。黄酷爱进步戏剧，曾于1935年在杭州组织业余“三五”剧社，从事抗日救亡活动，并为当地报刊编写戏剧剧本。

1937年10月，黄离杭赴延安，入陕北公学。毕业后，留校任陕公剧团团长，曾根据高尔基的小说《母亲》，组织改编和导演了同名剧。黄于1939年加入中国共产党。不久去晋察冀抗日根据地任晋察冀联合大学文艺工作团团长。1940年调任军区政治部宣传部文艺科长。1942年兼任抗敌剧社副社长。

1943年黄天随军到冀东根据地，组织冀东军分区尖兵剧社，并任社长。此后，黄率剧社深入热河、辽宁地区演出。他创作了《沟线上》、《军队百姓一家人》等反映现实、鼓舞人民抗日斗志的优秀剧作。

1945年7月4日，尖兵剧社在遵化县杨家峪与日军遭遇。黄率队突围出村后，发现人员未齐，立即返回寻找，不幸被围。他只身抗击，最后壮烈殉国，时年37岁。



<上一篇: (十一) 周济凡 (1923—1944)

(十三) 朱惠萍 (1918—1947) : 下一篇>

返回
顶部

