



首页 学术站点 知识要闻 国际动态 人物 研招资料 会议中心 学术指南 课件 知识库

知识库 所有学科 标题 精确搜索

首页 >> 特色库 >> 抗战特色库 >> 文化 >>

《抗战时期东北作家研究：1931-1945》 (图)

<http://www.firstlight.cn> 2020/10/13

[作者] 范庆超

[单位] 中国社会科学出版社

[摘要] 《抗战时期东北作家研究(1931-1945)》以比较文学和民族文学研究的视角审视抗战时期(1931-1945)的东北文学。根据作家的活动区域和族属,将抗战时期的东北作家分成流亡作家和沦陷区作家、汉族作家和少数民族作家两类性质不同的创作群。着重比较研究了东北流亡作家和沦陷区作家基于各自政治语境下的创作走向;对比分析了作为不同民族文化养成者的东北汉族作家和少数民族作家的创作风格。在中华抗战文学以及多民族文学的整体格局中,...

[关键词] 抗战时期 东北作家 东北文学



作者: 范庆超

出版社: 中国社会科学出版社

出版年: 2013-10

页数: 216

定价: 39.00

装帧: 平装

ISBN: 9787516134276

内容简介 ·····

《抗战时期东北作家研究(1931-1945)》以比较文学和民族文学研究的视角审视抗战时期(1931-1945)的东北文学。根据作家的活动区域和族属,将抗战时期的东北作家分成流亡作家和沦陷区作家、汉族作家和少数民族作家两类性质不同的创作群。着重比较研究了东北流亡作家和沦陷区作家基于各自政治语境下的创作走向;对比分析了作为不同民族文化养成者的东北汉族作家和少数民族作家的创作风格。在中华抗战文学以及多民族文学的整体格局中,展示了抗战时期东北文学的成就,凸显了东北少数民族文学的地位。

作者简介 ·····

范庆超,满族,1981年5月生于辽宁省清原满族自治县。2011年7月毕业于中央民族大学,获文学博士学位。现为长春师范大学文学院讲师,主要从事中国现当代文学、现代东北文学、满族文学的教学与科研工作。论文主要刊载于《民族文学研究》《社会科学家》《满族研究》等学术刊物。主持完成吉林省教育厅社会科学研究项目一项,现正承担吉林省社会科学基金项目“抗战时期东北满族作家研究”。

目录 ·····

序一

序二

绪论

一 研究意义

二 研究内容

三 研究综述

第一章 抗战时期东北作家文学的基本特性

第一节 超前性与滞后性

人物 588篇

中共冀南地区教育奠基人——李惠林
永恒的《绝命诗》——赵玉森
学运领袖抗日志士——司晨周
吴鸿宾同志(1903.2-1988.2)(图...
谢觉哉同志(1884-1971)(图)

研招资料 1篇

胡适研究著作目录

知识要闻 538篇

澳门理工学院《澳门人的抗战》荣...
柳州市抗战纪念馆综合博物馆雄姿...
《南京大屠杀史》印地文版全球发...
中国人民抗战胜利受降纪念馆公布...
31件二战文物入藏中国人民抗日战...

国际动态 84篇

美国慰安妇正义联盟揭晓3件慰安妇...
《东京审判:中国的记忆与观点》...
美国旧金山展出慰安妇纪念碑征集...
柏林举行抗战主题图片展(图)
海外各界庆祝抗战胜利70周年

会议中心 182篇

第二届东北抗联历史与文化高端论...
“抗战太后方内汪高校展”将在两...
中国抗日战争志暨中国地方抗日战...
抗战时期典籍文献抢救保护学术研...
《在华一年——苏联电影记者笔记...

学术指南 20篇

广西师范大学文学院新闻与传播学...
2018年度重庆市抗战文史研究基地...
2018年度重庆市抗战文史研究基地...
重庆市抗战文史研究基地2014年度...
重庆市抗战文史研究基地2015年度...

学术站点 24篇

狼牙山文化博物馆
滇西抗战纪念馆
日照抗日战争纪念馆
高邮战争最后一役纪念馆(图)
东北抗战研究会

第二节 压抑性与自由性

第三节 地域性与民族性

第二章 抗战时期的东北作家及其创作

第一节 东北流亡作家及其创作

第二节 东北沦陷区作家及其创作

第三节 东北少数民族作家及其创作

第三章 抗战时期东北作家创作比较研究

第一节 东北流亡作家与东北沦陷区作家创作比较

一 文学基色：一致的反帝诉求

二 主题表达：“反帝”与“反封建”的话语差异

三 题材处理：对战争、乡土、胡子、工人、知识分子的不同言说

第二节 东北汉族作家与东北少数民族作家创作比较

一 体裁选择：“一枝独秀”与“并驾齐驱”

二 民族风格：“内倾”与“外倾”

第四章 抗战时期东北少数民族作家的贡献与地位

第一节 东北少数民族作家的贡献

第二节 东北少数民族作家的地位

结论

参考文献

附录

论萧红的“苦难叙述”

略谈满族作家端木蕻良小说创作中的“两幅笔墨”

抗战时期萧军小说创作略论

骆宾基小说四论

论抗战时期穆木天诗歌创作

时代缩影·民族悲歌·心灵憩园——朝鲜族诗人尹东柱及其诗歌创作

后记

[原文地址](#)

原文发布时间：2013/10/13

引用本文：

范庆超. 《抗战时期东北作家研究：1931-1945》(图). <http://www.firstlight.cn/View.aspx?inoid=4137697>.
发布时间：2013/10/13. 检索时间：2021/3/29

[我要入编](#) | [本站介绍](#) | [京ICP证030426号-15](#) | [公司介绍](#) | [联系方式](#) | [我要投稿](#)

北京雷速科技有限公司 版权所有 2003-2021

Email: leisun@firstlight.cn