

## 浅谈住宅卫生间的色彩设计

作者：浙江财经学院 丁春媛

[摘要] 卫生间是居室内非常重要的空间，是住宅中功能最多、使用最频繁的空间。随着生活水平的提高，卫生间的功能性趋向于多层次。而装饰色彩是卫生间功能之一，卫生间的色彩设计，人们都抱以相当重视的态度。

[关键词] 卫生间； 色彩； 黑白； 鲜艳

卫生间是居室内非常重要的空间，是住宅中功能最多、使用最频繁的空间。以前人们对卫浴间的态度只是满足于洗涤、排泄的基本功能，如今人们对卫生间的要求越来越高，各种性能的完善成为设计的重心，而空间色彩也被列到设计范围，卫生间的色彩设计一方面能够体现屋主的品位、性情、年龄；另一方面，它和风格、材质、格局融为一体，是评价住宅是否有格调、有档次的标准之一，亦是衡量住宅设计是否完美的尺度之一。

### 一、卫生间的功能及设计要求

#### 1、卫生间的功能

卫浴间是居室中不可缺少的部分，每个家庭成员都要在里面度过一段非常重要的时间。卫生间中至少应配置三种卫生器具：排便器、洗浴器（浴缸或喷淋）、洗面器，以满足盥洗、沐浴的功能。这三个卫生器具间要有足够的尺寸，才能正常使用。

#### 2、卫生间的设计要求

- （1）有适当的面积，满足设备设施的功能和使用要求。
- （2）设备、设施的布置及尺度，要符合人体工程学的要求
- （3）创造良好的室内环境。
- （4）墙、地面应考虑防水、便于清洁。

### 二、卫生间的发展趋势

#### 1、多功能性

随着生活水平的提高，化妆、沐浴、休闲、健身、阅读和享受的功能也整合进来，提高了视觉、听觉上的舒适度和休闲性。在卫生间中加入音乐、风格化的家具、绿化，以及小型更衣空间、化妆空间，甚至小书房，使卫生间不再是我们脑中的“卫生间”，而是我们喜爱的场所。

#### 2、光线利用

在空间设计上，不再象以往一个窗，一个门，一盏灯来采用光线，已经运用多种手法来加强室内外的沟通，使光线、视觉、空气通畅，如阳光浴室、透明天棚、露天浴室等形态。透明卫生间正作为一种流行趋势，被越来越多的年轻人所接受。当你撤掉浴室繁琐的门，换成玻璃隔断或者干脆什么都不要，一个明亮、于外界有联系的休息地带就出现了。

#### 3、干湿分区

多功能、干湿分区的卫浴间，它具有比较全面的功能包括洗浴、化妆、排泄、洗衣、临时衣帽架放置。随着生活质量的提高，每天洗澡已成为多数人的习惯。沐浴区采用整体浴室或采用分隔处理，避免沐浴后整个浴室出现在水的汪洋之中。沐浴跟其他功能分开，以免造成不便。

#### 4、艺术化

将艺术品或工艺品放置于卫浴间内，似乎有点儿有失高雅。其实我们只要解决卫浴间的潮湿对于工艺品可能带来的损伤，卫浴间内完全可以引进高雅艺术。用材质比较耐潮或防

潮的材质如：玻璃的摆件、陶瓷器皿、竹雕木器装饰卫浴间，与现代化设计装修的卫浴间会非常协调，需要的只是用心选择、精心布置。

### 三、卫生间色彩的运用

卫生间从“刷马桶”——公厕——小卫生间——自动冲洗马桶，充分体现着与时俱进。人们不仅仅满足基本洗浴排泄的功能，趋向于大空间、功能齐全细化、室内外沟通、舒适度大幅提高的大卫浴间。卫生间的面积也越来越宽敞，从原来的4~5m<sup>2</sup>发展到7~10m<sup>2</sup>左右。

卫浴间的装饰，清洁整齐是首要考虑条件之一。书房可以有一点儿乱，卧室也可稍乱，惟独卫浴间一定要整齐干净，然后才能加以装饰。而装饰卫浴间的色调，总少不了白色或其他明快的颜色。不要小看了这些色彩，色彩的调制与运用得当，给人们的生活环境增添无比的美感；而不协调的色彩对人的心理、生理、情绪乃至健康却会产生恶劣的影响。

#### 1、中性色彩

黑、白、灰等中性色彩在洗手间的使用频率是很高的。不管你做哪种风格，装饰程度有多高，洗手间给人的第一印象应该是干净整洁，中性色彩正好符合这个要求。在这个色调里，卫生程度是否合格，难逃你的眼睛。有人认为这个色彩未免显得单调了些，其实不然，这不是成稳大方的象征吗？而且带点时尚的味道，永远不会落伍。

黑色深邃、隽永；白色纯洁、清丽。灰色、米色平淡如水，看不出多大变化。在这样一个特殊的空间里，稍作些组合改动，就体现出一个崭新的创意。

卫生间的色彩以清洁感的冷色调为佳，浅灰色的瓷砖、白色的浴缸、奶白色的洗脸台，以绿色植物作点缀，可平添不少生气。用清晰单纯的色调，如乳白墙体，辅助以颜色相近的、图案简单的地板，在柔和、弥漫的灯光映衬下，使空间视野开阔，暖意倍增。

以黑白灰为主色调的卫浴间。墙面灰色的亚光瓷砖中间，因为贴了一道西德石雕花墙砖，使单调的墙变得丰富起来，在整体视觉上让人感觉很舒服。陶瓷的面盆，不锈钢和实木做的柜子，贴亚光瓷砖的墙面，将现代简洁表达的淋漓尽致。材料的不同，所呈现的效果也就大不同。

#### 2、鲜艳色彩

对于色彩，我们总是张开双臂欢迎。可是一般卫浴间都不怎么使用，而是中规中矩地用些灰、黑、白这种的中型色。中性色彩虽谈不上什么特别，但至少不会出错。看到五颜六色的材料，设计师们就慌了神，不知如何安置这些颜色。其实大可不必，那些大胆的设计师们很是乐意做这样的游戏。赤橙黄绿青蓝紫，任何颜色都是美的，洗手间自然也筹划在内，当别的空间呈现出缤纷的色彩时，我们不防把这个私密的空间也搞得趣味起来。让它不仅仅是你的卫浴空间，也是你的娱乐场所。

人们习惯把卫生间铺上白色瓷砖加上白色平顶成为一个洁白世界。如果我们用鲜艳色彩，采用彩色瓷砖，如贴上粉红色的瓷砖，配上同色的浴缸与脸盆，逼人的罗曼蒂克情调缓缓袭来；若采用黄色系列，又会有如沐阳光的感觉。柔和的暖色调可增加空间的温暖与舒适感，同时还可以把人体肤色辉映得更健康、更富有光泽。若采用蓝色系列，如同驰骋于海洋。冷色调使空间显得洁净、明快，给人凉爽的感觉。现代的年轻人不单采用一种色彩，大胆运用对比色，突显张狂的个性，突出活泼的氛围。

#### 3、巧用色彩

黑白等色相比较弱的颜色，但如果不经特殊处理，平平淡淡，很难产生效果。在一片冰冷的空间里，加入一些暖色系的装饰，感觉就另当别论了，视觉冲击力一下出来了。想拉大视差，可以选择浓艳美的颜色，像红、黄等元素，用天蓝、粉红、嫩绿这一系列的淡雅色彩来营造和谐气氛，确定了整体基调，选择搭配色也就方便了。色彩搭配的方式很多，并不一定都要花花绿绿，只要合理的安排好冷暖色调的比例，同样能出好效果。

考虑到卫生间空间有限，那我们的搭配手法应该丰富多变。在一个淡蓝色的空间里，墙面用淡蓝色乳胶漆，用相近色或同色系马赛克作点缀，就能很好的改变墙面的效果。一幅装饰画，就能吸引你的眼球，成为卫生间的亮点，前提是画的风格色彩要与整个空间和谐，反之，就显得突兀，累赘。

一旦墙地面的色彩基调确定，那么就发挥配件的功能了。配件对于卫浴间，就象女人佩戴的珠宝、华服，对营造卫浴间气氛有着画龙点睛的效果，配件应创意性强、简洁大方、品质高雅，与卫生间整体搭配相宜。小配件的造型如牙刷、漱口杯、毛巾架之类，它们的颜色是服务整个空间的。如果整个空间已经是白色系了，那么不妨选取一些暖色系的颜色，如粉红、明黄色的海绵、皂缸、漱口杯等，可以烘托出卫生间的温馨。浴缸边的藤制的小篮子，可以放些洗浴盐、香熏油或是鲜花，增加烂漫情怀。用一些非主流材质的配件，如陶瓷、磨砂玻璃、实木等材质对丰富配件产品的款式、色彩、造型等都起到了锦上添花的作用。对于白色的抽水马桶，我们可以套用色彩艳一点的绒布套垫，增加了美观度。

墙镜是卫浴间不可缺少的配件，款式新颖、清晰明丽的卫浴镜使人们惬意地“对门贴画黄”，设计时尚的墙镜造型，钻石磨边的镜边，或在镜面上做出各种精致的电脑刻画，不同形状的裁边，不经意间服务了整个空间，成了一道很好的风景线。

卫生间产品的造型、色彩在光线的作用下，带来的视觉上的错位和异化，会为家庭主人带来截然不同的感受。如墙面采用绿色瓷砖，这个富有生命力，充满生机的颜色，由于材料的关系，光线的反射，在镜子中就会出现面如菜色的状况。有机玻璃灯光片，表面有凸凹的浮雕花纹，能产生良好的散射光线，塑造出另一个空间，拥有一个怀旧，温馨的氛围。

当然我们在进行色彩设计的同时，我们应该了解这些色彩的给人的心理影响。如粉色：温柔的最佳诠释，这种红与白色混合的色彩，非常明朗而亮丽，粉红色意味着“似水柔情”。它表面上给人温柔舒适感，但长期生活在红色环境里会导致视力下降等不良影响。绿色：令人感到稳重和舒适的色彩。居室中一般以绿色植物的方式体现。蓝色：令人产生遐想的色彩，是一种方便搭配的颜色。蓝色具有调节神经、安定情绪的作用。黄色：光度高、色性暖，给人温暖的色彩，感情意义积极向上。白色：干净明亮，纯洁、素雅、干净、清爽。黑色：神秘、深邃、庄重、高贵。

每一种颜色都有它独特的性格和魅力，我们熟悉了它，那么巧用就不成问题了。卫生间的色彩设计就像穿衣，我们很难说红色和黑色哪件更好看，而是要看做成什么款式，给谁穿以及在哪儿穿、如何穿。洗手间的色彩运用就会遇到这样的问题，我们并不拒绝任何一种颜色，只要搭配合适，同样会产生出不错的效果，会受到欢迎。

#### [参考文献]

- [1] 《卫生间设计》 刘天杰 建材工业出版社
- [2] 《家具与室内装饰》 2006年第8期