

多媒体网络技术下的创新性英语教学

作者：孙云 张富丽

【摘要】就多媒体网络技术在英语教学中的运用，结合课程性质，根据不同教学媒体的功能和特点发挥其优势；运用现代教育技术突出教学重点，突破教学难点等几方面论述了多媒体网络技术对创新性英语教学的促进作用。

【关键词】多媒体网络技术；英语教学；创新性

一、创新性多媒体网络教学模式的理论基础

爱因斯坦说过：“一切创造性的劳动都是从创造性的想象力开始的。”多媒体网络英语教学具有资源共享，广播、监看、监听等多种特性和功能，能充分体现学生的主体参与，为个别化学习提供广阔的空间。在网络环境下的英语教学，教师把学习的主动权交给学生，让学生利用教师提供的各种学习条件和信息，在教师的激励和引导下，激发起学生强烈的学习愿望。

二、对于常规英语教学的作用

1、采用课堂上以多媒体网络教学为主的教学方式，有助于积极营造一种民主、宽松、和谐的学习气氛，建立平等、尊重、信任、友好与合作的师生、生生之间的关系。突出学生的主体作用，形成师、生双主体的关系，调动学生的参与意识以及积极思维和探究学习的兴趣。

人们常说，课堂教学就像一台戏，学生是演员。教师既是导演，也是演员。教师在“导”和“演”的过程中，首先要注意学生的参与欲望。学生大多都有强烈的表现欲和潜在能力。对学生的这种欲望要引导、鼓励，不要压抑，在英语教学中，根据教材需要，可组织学生参与大量的信息输入与输出的语言活动，要创造条件保证学生主动学习，并指导自学。如：对话“environment”（谈环境问题）。在这节课教学中，先布置学生观看有关环境方面的电视节目，然后在课堂中让学生结合有关内容开展即兴表演、或者设计符合他们知识水平表现的情景，组织符合他们心理要求的教学活动。这样大大提高了学生学习英语的积极性，也形成了较融洽的师、生双主体关系。

2、多媒体网络教学有助于设以学生为主体的融洽课堂心理氛围，激发创造性思维。美国心理学家罗杰斯认为：“成功的教学依赖于真诚的理解和信任的师生关系；依赖于一种和谐安全的课堂气氛。”创造性思维能力的培养与激发学生的求知愿望、动机，培养他们心理素质，使其养成适宜的情感、意志和性格及创造外在的情景，有着密切的联系。如：课文“The Olympic Games”（奥林匹克运动会）。课堂上，我们先放一段奥林匹克运动会的录像，让学生们亲自感受那激动人心的场面、运动员那种顽强拼搏的精神，在学生情不自禁中，有声有色地谈论自己喜欢的运动项目。课堂气氛愉悦、热烈。最后以什么是奥林匹克精神？展开讨论，把整个课堂引向高潮。寓思想教育于课堂教学之中，学生思维能力积极活跃，有创造性。

3、多媒体网络教学有助于突出学生主体，运用多种手段引导学生创造思维。大发明家爱因斯坦说过：“学习知识要善于思考、思考、再思考，我就是靠这个学习方法才成了科学家。”因此，教学中，多角度、多方位设计各种游戏、竞赛、问题，发展学生横向、类比联想等等思维，使学生不仅仅停留在理解和掌握所学内容，还能利用自己所学的各种知识，结合英语去创造、去探索，培养创造思维，增强创新能力。在英语课堂教学中，根据课文特点，结合读写需要，经常让学生分角色进行生动形象的表演，真切地感受课文中的思想感情，配合动作、表情、创造性地运用课文中的语言。如对话“Shopping”（购物）。不同的学生根据自己不同的生活经历演绎出热情服务的或爱理不理的售货员，或者是诸多挑剔的或豪爽的

顾客。他们把教室当超市，把课桌当柜台，摆出各种货物：书包、手提包、毛衣、衬衣、各种文具等，学生们三、五人一组，讨价还价，进行语言的实践操练。各个富有个性的角色连同丰富的语言文字都深深地烙印在学生的脑海里，从而培养了学生的合作精神和自主能力，加强了语言实践能力。

4、多媒体网络教学有助于发挥教师的指导作用和组织作用，完善学生思维。鼓励学生进行超越教师思维轨道的有价值的发散性思维能力活动，引导学生主动发问，提倡学生质疑、讨论、实践、体验、参与、合作与交流。借助多媒体，制作课件。例如：欣赏贝多芬的音乐片段，毕加索不断追求完美的艺术作品，还有爱因斯坦不断创新的精神等等，培养学生求异思维、自由思维、大胆想象、灵活变通的能力。同时，随时提供变式，及时反馈，尊重学生的自主学习。

三、存在的问题

有些教师在课件中使用了大量的材料，制作也非常精美，而且花费了很多时间，结果使英语课变成了图片、资料展示课，殊不知这样冲击了课程本身的知识性，所以使用的资料应适度，选择那些能说明问题的材料，少而精，这样不至于学生上完课，只记住了那些图片，而没有真正掌握课本上的知识；现实中不少老师利用多媒体教学时已经抛弃了粉笔和黑板，使精练的文字板书被机械的屏幕画面替代，且“板书”的内容在屏幕上也仅是一晃而过，这样的课堂教学效果是不言而喻的。应针对教学内容采取与之相应的教学方法、方式，合理地综合和利用各种教学媒体和手段，包括传统媒体，取长补短，才能取得最佳效果；课件不能代替教材。课件设计必须研究教材，课件展示应该服务教学。有些教师不顾学科属性，不考虑教学内容的实际，把课件制作的色彩艳丽，画面设置的变化多端，让人眼花缭乱，却不知这样做既冲淡了教材主题，又浪费了时间。其后果是既影响了学生的注意力和思维的连续性，又违背了多媒体技术使用的初衷。

实践证明：将多媒体网络技术引入英语教学后，教师能在特定的时间、空间传递出更多、更直观、更准确的信息，学生可以同时用视觉、听觉来接受信息，学习难度下降了，从而使课堂教学效果有了一个质的飞跃。但是并不是说，只要将多媒体网络技术应用于英语教学中，就能提高教学质量。还必须围绕着教学目标优化课堂教学结构、提高教学质量这个中心来选择各种英语教学资源，只有这样才能真正地使多媒体网络技术这一现代化科技手段服务于英语教学，达到提高英语教学质量的目的。

作者简介：孙云，安徽人，西安外国语大学硕士在读，陕西科技大学教师，研究方向：第二语言习得及测试。