

# 弘扬民族文化精神，加强教师职业道德建设

作者：杭州电子科技大学 冯惠民

**【摘要】**本文通过对新时期教师道德的进一步认识，针对目前高校教师道德有所滑坡的现象，深入探讨存在的问题，主张采取积极有效的措施，弘扬民族文化精神，大力加强师德建设，强化爱岗敬业观念和刻苦钻研精神，勇于创新，奋发进取，并进一步完善奖励制度。

**【关键词】**职业道德；民族文化；制度创新；师德建设

古往今来，教师一直是备受尊敬和称颂的对象。教师被世人誉为“园丁”、“伯乐”、“红烛”、“人梯”，是“人类灵魂的工程师”，教师的职业被认为是“太阳底下最崇高的职业”。教师从来就不仅仅是知识的传播者，更是新一代的塑造者，文明之树的培育者和人类灵魂的设计者。教师承担着“传道、授业、解惑”的光荣而神圣的任务，既要教书，又要育人，既为“经师”，更为“人师”一个称职的教师在向学生传授科学知识、生产技能的同时，还要特别注意对学生的思想、政治、理想、品德、情趣、性情等个性素质的培养，这就要求从事教师职业的人，不仅应具备厚实的知识功底，较高的学术水平，科学的教学方法，丰富的教学经验，而且还必须具备坚定正确的政治方向优良、高尚的道德素质、健康完善的个性品质和敬业爱岗的奉献精神。“为师之道，端品为先”（张行简；《塾中琐言·端品》）新中国成立以来我们对教育更加重视，在上个世纪末邓小平同志指出：“一个学校能不能为社会主义建设培养合格的人才，培养德智体全面发展，有社会主义觉悟的有文化的劳动者，关键在教师”。新时期的师德要求教师以对国家、民族和子孙后代高度负责的精神，审视自己的教育行为，自觉主动地执行党的教育方针，明确教育思想，树立素质教育观念，既要教好书又要育好人。

## 一、认识与要求

孔子曾提出为师者要“学而不厌，诲人不倦”的千古格言。坚持“以人为本”处理好教师道德建设，真正达到以德治教，提高育人水平。一所高校能否肩负起培养适应社会主义现代化建设需要的高素质合格人才的使命，关键也在教师，教师的师德师风状况，直接影响学生的培养质量和人才的质量。因而，了解掌握目前教师的思想道德、职业道德的状况，找出问题并切实地加以分析与解决，这是摆在高校各级领导面前的一个现实的重要课题。教师道德，是指教师在从事教育活动过程中所形成的道德观念和行为规范。它是在教师职业活动范围内，教师与学生、教师与教师、教师与学校领导、教师与学生家长、教师与社会相互关系的道德准则。教师道德包括教师的道德意识、道德规范、道德范畴、道德行为、道德评价、道德品质、道德修养等内容。

道德意识是指人们对客观存在的道德关系，以及处理这种关系的道德原则和规范的理解和认识。道德意识是构成道德品质的基本要素之一，是形成一定道德品质



的基础。因此，教师道德认识，就是教师对自己的职业道德和行为规范的理解和认识。

道德意识和道德行为有着密切的关系。人的行为是受思想认识支配的，有什么样的认识，就产生什么样的行为。高尚的道德行为是在正确的、科学的道德认识的指导下产生的，而不符合教师职业道德的行为，往往也是由不正确的职业道德意识导致的。

“严谨治学，勇于探索”是教师在教学、科研活动中的道德规范。教师的基本职责是通过“传道、授业、解惑”培养人才。明代思想家黄宗羲说：“道之未闻，业之未精，有感而不能解，则非师也。”（注：黄宗羲：《续师说》）这说明了教师必须不断充实和提高自己，把业务的提高和教育教学、科研工作统一起来。对一个教师来说，爱岗敬业就是要热爱自己的职业，忠诚于党和人民的教育事业，专心致志地从事自己的事业。爱岗，是敬业的前提，敬业是爱岗的具体体现。诚实守信，就是要求教师全心全意，而不能半心半意、虚情假意，更不能自欺欺人，要为人师表，以身作则，言行一致，身体力行，对人、对事、对自己的义务，都应当有一种献身的精神。办事公道，就是要求教师在行使职权的过程中，一定要站在公正的立场上，实事求是，赏罚分明，自觉地做到公道、公正、公平。服务群众，就是要求教师在严格要求学生的同时，关心学生、爱护学生、帮助学生，能为他们排忧解难，并热情地为他们服务。奉献社会，就是要求教师要有奉献精神，甘于清贫，不仅教好书，而且育好人，在思想、道德、行为等各方面都成为学生的榜样，能用自己的人格力量去感染和启迪学生，把一批又一批德才兼备的合格人才输送到我国社会主义现代化建设的各条战线上去。

## 二、现象与表现

当今高等学校的大部分教师都能忠于职守、兢兢业业、淡薄名利、爱岗敬业、殚精竭虑、无私奉献，用自己的高尚道德情操去教育、感染学生，为学生作表率，同时也为维护和发扬高尚师德传统作不懈努力。然而随着社会主义市场经济的建立，改革开放的深入，经济的快速发展，文化的相互激荡，人们的思想观念、生活方式和价值取向发生了多方向的改变。在吸取外国先进文化的同时，一些腐朽的思想观念、生活方式也乘虚而入。再加上高校不断扩招，学校对教师道德建设不够重视，市场竞争机制引入教育系统教师的压力过大等等导致部分教师受拜金主义、享乐主义、极端个人主义的影响，责任感、使命感以及忠诚于党和人民的教育事业的思想淡薄了，个别教师甚至丧失师德，严重损害了高校教师和学校的形象，给教育事业带来了不良的影响。具体表现为：

其一，对传统师道的背离，不务正业。我们传统为师之道既看重教师岗位，又对教师提出了很高的要求，高度的责任感和使命感，淡泊名利、安居清贫、热爱学生、甘为人梯则是为师者的座右铭。但在市场经济体制的影响下，拜金主义侵蚀了一些人的头脑，少数人对物质利益强烈追求，价值目标呈现出功利主义倾向，把主要精力投入第二职业上去，丧失了对学生的热爱与责任感，做出种种有悖师德的不良行为。

其二，对教学不负责任，应付了事。这些教师责任心不强，没有积极向上的热情，对学校工作敷衍塞职，马虎了事，缺乏工作的主动性和自觉性。

其三，对学校的教育事业漠不关心，教书不育人。这些教师一方面对高校有较稳定的生活环境感到舒适、满意；另一方面又不甘于教师职业的平凡清淡，不情愿一味固守教学岗位，不关心学校的改革与发展，不安心本职工作，主要表现为对学生没有强烈的责任心与爱心。这种“教书不育人”的状况，常常引发出教学事故，影响教学质量。如上课时任课教师不经请示批准，随意调整课程，随意改变上课时间，甚至有的任课教师擅自提前结束内容或缩短教学时数等。



其四，对自身要求不严，不能为人师表。有些教师对自己要求形象不严，个别教师上课前叼着香烟，甚至吃着零食走进教室，个别教师在公共场合衣冠不整，这些行为举止有损师表形象。还有的因自己工作、生活不顺心，就在讲台上胡乱发泄，甚至宣扬不健康的言论。有些教师不讲学习，不求进取，不讲学术道德，甚至剽窃他人文章，盗用他人学术、科研成果，弄虚作假误人子弟。

### 三、对策与思考

第一，从教师自身来说，必须树立起正确的世界观、人生观、价值观，逐步培养对教育事业的高度责任心和对自己应尽义务的极端负责态度，努力提高自己的师德修养水平。

第二，爱岗敬业，关爱学生。教师肩负着神圣的历史使命。我们要切实承担教育者的社会责任，要树立崇高的职业理想和坚定的职业信念，把全部精力和满腔真情献给党的教育事业，做爱岗敬业的模范；要关爱每一名学生，关心每一名学生的成长进步，以真情、真心、真诚来教育和影响学生，努力成为学生的良师益友，成为学生健康成长的指导者和引路人。

第三，刻苦钻研，严谨笃学。在知识经济迅猛发展的今天，全社会对教育和教师的期望值越来越高。在这种形势下，我们要成为合格的教育者，就要与时俱进，不断学习，努力充实自己；要具有崇尚科学的精神，树立终身学习的理念，争做终身学习的模范，如饥似渴地学习新知识、新技能、拓宽知识视野，更新知识结构，不断提高教学质量和教书育人的本领。

第四，勇于创新，奋发进取。我们教师从事的是创造性工作。我们要踊跃投身教育创新实践，积极探索教育教学规律；要转变教育思想、更新教育观念，改革教学内容、方法、手段，注重培育学生的主动精神，鼓励学生的创造性思维，引导学生在发掘兴趣和潜能的基础上全面发展，努力培养适应社会主义现代化建设需要、具有创新精神和实践能力的一代新人。

第五，以身立教，为人师表。高尚的师德，是对学生最生动、最具体、最深远的教育。“学高为师，身正为范”。我们要带头实践社会主义荣辱观，不断加强师德修养，把个人理想、本职工作与学生发展紧密联系在一起，树立高尚的道德情操和崇高的精神追求，甘为人梯，乐于奉献，静下心来教书，潜下心来育人，努力做受学生爱戴、让人民满意的教师。

第六，从学校管理来说，必须多方面为广大教师创造良好的工作、生活条件，提高待遇，使其能安居乐业，全身心投入到教学工作中去。

(1) 加强教师队伍的管理，建设一支高素质高质量的教师队伍，逐步在教师中形成优胜劣汰、竞争上进的激励机制，不断提高教师队伍的思想素质、业务素质。因为，教师队伍质量的优劣、水平的高低，直接影响学生的质量与水平。

(2) 把教书育人的状况纳入到对教学状况考核的重要内容中去，按照一定的标准对教师进行职业道德的评议，可以通过自我评议、群众评议和组织评议，对教师的师德优劣进行评价，进一步作出评语或等级鉴定，从而达到促进教师职业道德的提高，鼓励教师积极做好教书育人的目的。

(3) 完善奖惩机制，对在教学岗位上兢兢业业，无私奉献的先进教师，每年要大张旗鼓地表彰和奖励，奖励力度要大一些，而对一些不称职的教师则要进行批评教育、处罚、降岗直至调离教学岗位。

(4) 进一步完善各项教学管理制度，要以制度管人，以制度育人，以制度创新，使每一位教师成为高校乃至社会自觉维护法律和各项规定制度的表率，给每一位学生起到重要的影响作用。

中华民族素有尊师重教的光荣传统，在辉煌五千年的文明中，载入了难以计数的优秀教育家。教育工作者的光辉业绩，也形成了一整套至今熠熠闪光的教育思想和教育职业道德规范。诸如，学而不厌，诲人不倦；

