

## 英语听说能力培养与课堂教学模式的刍议

上海海事大学外国语学院 毛立群\* 刘自中\*\*

**摘要:** 本文以问卷和与学生访谈作为调查手段,归纳与分析目前影响听说教学中听与说脱节的主要因素与问题,提出解决这些问题的建议和办法,以期对现行听说课堂教学有所启示和帮助,切实提高学生的听说能力。

**关键词:** 听说 教学 问题 办法

### 1. 引言

随着我国对外交往的不断深入与发展,社会对英语的需求和语言能力要求不断提高,尤其是听说能力,因为听说能力在我们对外交流的日常活动和业务活动中的重要性日益凸现。与此相适应,国家教育部于2004年初颁发了《大学英语课程教学要求》,调整了大学英语教学目标,从以培养学生较强的阅读能力和一定的听、说、写、译能力向培养学生英语综合应用能力,特别是听说能力转变。人类自从有了语言,听和说便是人们日常生活与交流中的主要交际形式。在课堂教学中,加强听说教学的目的是使学生能够通过自己语言学习和练习中所获到的知识与信息,经过逻辑思维,在已有的知识及语言的基础上对所获得的内容和语言现象进行分析提炼,赋予自己想要表达的内容,然后以有声语言的形式输出,达到听说交流的目的。然而在目前听说教学过程中,存在听与说脱节的问题,主要表现为:听说教学基本以听为主,忽视口语操练;而学生听力能力训练基本又以围绕测试的形式展开,以答题的“对”或“错”为训练结果。这种教学模式一来对提高听力水平本身帮助不大,二来更谈不上学生的口语操练与提高。另一方面,即使教学中有听有说,但听说间融合远远不够,会话内容与听力内容关系不够密切,输入与产出难以协调,不利于学生在会话中的思维拓展和语言使用,对提高听说能力的作用仍不够理想。为此,要提高听说教学质量,调整或改变课堂教学方式看来是办法之一。本文从分析目前影响听说教学中听与说脱节的主要因素着手,提出解决这些问题的建议和办法,以求对现行听说课堂教学有所启示和帮助。

### 2. 调查方法与结果

本文采用问卷调查和与学生访谈的形式,以本科非英语专业一年级的学生为调查对象,共43人,目的是了解听说课上影响听说教学脱节的主要因素。调查结果归纳如下:

A. 有70%的学生认为“说”在听说课上所占时间太少,百分之十都不到;73.7%的学生认为“说”在听说课上所占时间应在百分之三十以上。

B. 42.6%的学生认为现有听说教材中的“说”和“听”的主题还是比较相关的;但高达57.3%的学生认为听力材料中的语言难以在“说”中运用;而有48.9%的学生则认为听力材料对“说”几乎没有什么帮助。

\* 毛立群(1954-),男,上海海事大学外国语学院教授;研究方向:应用语言学,翻译理论与实践;通讯地址:上海浦东大道1550号上海海事大学外国语学院,邮编:200135。

\*\* 刘自中(1965-),女,上海海事大学外国语学院副教授;研究方向:应用语言学,翻译理论与实践;通讯地址:上海浦东大道1550号上海海事大学外国语学院,邮编:200135。

C. 51%的学生认为课堂“说”的练习质量不高；而 80.9%的学生认为影响课堂“说”的能力的主要原因是想说却表达不出来。

对上述调查结果，学生建议我们的教师在课堂上多创造些学生发言的机会，加强互动；选择难度适中，听说内容贴近学生的语言材料；在听说前，尤其是说之前，让学生有充分的准备时间，教师并给予必要的适时引导。

### 3. 听说教学脱节的主要因素归纳与分析

#### 3.1 教材因素

教材是课堂教学组织的重要媒介，同时也是课堂语言教学的重要载体。但目前的一些听说教材基本上是以听为主，没有很好地结合会话练习。在听说课上，学生除了听力练习外，基本没有会话要求，也没有会话机会。听说教材的编写基本以培养学生听力技能为主线，而练习设计又以备考为目的，练习形式基本与考题形式无异。这样的练习形式容易养成学生打钩画线、猜答案的思维习惯，语言的输入难以变为有效的语言习得。另外，这些教材之所以枯燥乏味，除了听说之间缺乏联系外，语言练习形式的单调重复也是一个重要因素。

近来，外语听说教材的编写有了长足发展，得到了很大改进，说的比重得到了应有的加强，每个单元的练习编排以同一个主题内容展开，注重听说两方面的有机配合，通过课文话题，启发学生开口，同时从多个方面（如 Language Focus, Samples 等）向学生提供可参考的用语以便学生开展口语活动。可是，对这类教材的问卷显示：42.6%的学生认为教材中的会话内容与听力材料的关系基本接近，19.1%学生认为比较相关。但是关于目前听说课上学生能够运用听力材料中的语言的比例，有 70%的学生认为低于 30%。有 55.3%的学生认为听力材料对会话几乎没有帮助，42%的学生认为有一点帮助，只有 2.1%的学生认为帮助非常大。这些数据表明：(1) 听力材料的选择与会话内容之间仍还有距离；(2) 学生在实际会话中应用听力材料语言仍存在困难，听力材料中的素材在学生脑中还没有完全被吸收，无法成为可运用的语言。高达 80.9%的学生认为影响课堂提高会话能力的主要因素是想说却表达不出来，会话要求对多数学生而言偏高，缺少指导性语言。换句话说，目前听说教材中的听力材料与会话内容虽有一定相关性，但没有构成真正整体，听力材料的输入对输出效果不明显。

#### 3.2 教师和学生自身因素

教师和学生是外语听说教学过程中的主体，教与学如同听与说一样有着密不可分的关系。眼下非英语专业一个班的学生一般都在 40 人以上，平均每周多的为 6 节课，少的仅有 4 节课。每节课学生不可能都能获得用英语交谈的机会。另外，使用英语的机会也一般限于课堂，通常是教师讲，学生听，教师控制键盘放音，学生解题做题。教师作为课堂教学的组织者，对听说在听说课中的时间比例安排也不平衡，有 70%的学生认为会话练习的时间比重太小，百分之十都不到。学生说的机会少直接影响他们口语练习；加上由于学生会话语言质量低，教师便把精力集中于听力，让学生听的多说的少，这样的教学造成了一个不良循环。根据认知心理语言学家 Anderson(1988)的理论，听说教学过程可分为感知(perception)——解析(paring)——运用(utilization)三个阶段。显然我们目前的听说教学在运用阶段做得远远不够。另一方面，在听说教学中，教师一般往往囿于课本内容，这或许是较难找到其它合适的语言材料，生动活泼的听说教学基本是格式化了的。在学生一面，则是不知如何应对遇到的困难。如对一些教材提供的 Language Focus 的使用，调查显示有 72.3%的学生不能灵活运用所提供的对话用语。他们只是一边会话，一边寻找所需句子，然后读出来就是。如果在 Language Focus 中找不到，有的学生干脆就不说，会话练习因此卡壳，语言操练和质量难以得到有效的保证，教学目的难以达到。

## 4. 解决听说脱节的办法

### 4.1 完善教学材料

听力和口语有着密不可分的关系，“人们通过听获得信息，这就使得‘语法’、‘发音’、‘词汇’在信息输入‘听’与信息输出‘说’的过程中有着不可或缺的互动相关性”（张东昌，2004：15）。由此可见听说教学中“听”与“说”之间的关联性。现有的听说教材虽然有了很大的改进，但仍存在值得改进的地方。首先，听力材料中应输入大量的复用词汇，尽快使新词语成为学生的复用词汇。如把 Language Focus 中孤立存在的句子编入适合口语容易记忆的对话或短文，并以听力材料的形式出现，要求学生听后先进行复述然后再会话。这样，听力材料含有的新词汇较快地会成为学生的复用词汇，有利学生在语音、词汇、句型方面的熟练掌握和运用，同时亦真正发挥为主题会话服务的作用。学生在进行口语练习时能够有口头输出的“资本”，尤其为语言能力较差的学生增加了自信，同时也能使英语能力较强的学生有机会在此基础上得以发挥。另外，应注意会话内容与听力材料的相互关系，听力内容和练习方式应能互为贴近。如设计听力理解题时尽量增加口头回答题，要求回答内容主要与听力材料语言相关；就听的内容让学生做口头反馈，使学生在提高听力水平的同时锻炼口语表达能力；帮助创造模拟语境，使学生借助语境展开讨论等口头交际活动，并在这些活动中督促学生积极使用听力材料中的复用词语。

### 4.2 发挥教师和学生的主观能动性

教师应重视口语教学，要合理安排课堂中的听说比重。有 73.7% 的学生认为会话在听说课上所占时间太少，应在 30% 以上。为避免产生因学生口语语言质量不高而不断缩短口语教学时间的不良循环，教师要科学、灵活和有创造性地使用教材和安排教学活动。

在听说的初级阶段，应注重让学生在听音中辨别单词中的音素、语流中的音素、重音类型、理解语调类型等，尽力模仿，仿照跟读，要求学生在语音、语调、节奏等方面尽可能跟着录音学习。行为主义理论认为人的行为习惯是刺激——反应多次重复的结果。这一理论虽然有局限性，但适合语言学习的重复和模仿的初级阶段。在听音和模仿的基础上，可以开始用所学的内容与知识进行初步运用，如句型训练、会话练习、角色表演、问答、看图说话、复述、专题讨论等。

但这样还不够，在课堂上灵活操练之后，还要经常运用，学生才能真正掌握。根据教育学理论，对语言的运用与记忆不是一次能完成的，需要复习和巩固，才能渐渐加深，逐渐掌握。

### 4.3 利用网络开展听说训练

在缺乏双向交流的现行外语听说教学课堂中，学生基本以听为主，处在被动的信息接受地位，同时所接触到的语言信息多为机械的、带有重复性和程式化的练习。这很不利于学生的兴趣培养和个性发挥，还会使他们产生厌烦情绪。在时间与空间上，学生必须按时定点上课，误了上课时间或地点，就耽误了课程学习。但对于外语听说这一实践性很强的课程来说，学习者的“主动参与”比他们的“被动学习”更为重要。因为当学习者积极参与学习过程，对自己的学习负起责任并参与做出有关自己学习的决定时，学习才会更有成效。多年来，外语听说教学难能有明显的成效，除了教学观念、方法、资源外，客观条件也是一个重要的因素，几十人甚至上百人一个大教室，学生“主动参与”，谈何容易。利用网络技术开展外语听说训练，作为课堂教学的补充，所追求的则是教与学的结合与合作，着重引导思维，激发感情，赋予学生学习的主动性，引导学生主动学习而不是被动接受，变学生由“要我学”为“我要学”。由于其训练手段具有高度的丰富性、灵活性和方便性，可以克服学生在学习时间上和空间上的限制，也可以给学生更多的“听说”机会。学生可以在自己方便的时间，用自己习惯的学习方法和节奏进行听说训练。学生对训练内容、方法和节奏有充分的自主权，优秀学生可根据自己的能力调节学习速度，差一点的学生也可不必因为跟不上学习进度而不安。他们可以有充分的时间对语言知识进行消化、吸收，也可按照自己的学习习惯和

节奏自己掌握学习进度和找到一条适合自己的训练方法和途径，切实提高听说能力。

## 5. 结 语

语言的摄入和输出，是不可分割的整体。外语的习得输入量和摄入量直接影响产出性技能。输入是指学习者在听和读的学习中所接触的语言材料，摄入是指学习者在习得过程中真正理解并吸收的语言材料。在语言习得过程中，语言材料输入要多，因为输入是前提，学习者摄入的仅仅是输入的一部分而已。摄入量直接影响接受性技能，而接受性技能与产出性技能相辅相成，相互作用。克拉申认为：习得过程对外语学习者更为重要，他认为语言习得过程是一个内在化过程，关键在于强化输入。在听说教学中，习得大量的听力材料，会促进学生了解语境，提高会话“资本”，而大量的会话实践反过来又促使学生对输入的渴望，因为听与说两者相互依存，互为促进。以听带说，以说促听，听说结合，是以声音为媒介的同一层面上的语言互动，应是我们听说课中的基本教学内容和方法。

### 参考文献：

1. Anderson, A. & Lynch T. *Listening*[M]. Oxford: Oxford University Press. 1988.
2. Krashen, S. *Principles and Practice of Second Language Acquisition*[M]. Oxford: Pergamon. 1982.
3. Krashen, S. *The Input Hypothesis: Issues and Implication*[M]. New York: Longman. 1985.
4. Sheerin, S. *Listening Comprehension: Teaching or Testing?*[J]. *ELT Journal*. 1987(41/2): 126-131.
5. 张东昌等. 影响中国学生英语口语流利表达的成因分析及教学对策[J]. *外语界*. 2004(1): 15-20.

## Opinions on Classroom Teaching in Developing Students' Ability in English Listening and Speaking

*Liqun Mao Zizhong Liu Shanghai Maritime University*

**Abstract:** This paper, with the questionnaire and interview as the main research methods, sums up and analyses the chief factors that cause the divorce between listening and speaking in current classroom teaching, and puts forward some proposals as an approach to the divorce problem. It is hoped that these proposals will be of some help to our teaching in listening and speaking, so as to enhance students' listening and speaking ability effectively.

**Key words:** listening and speaking; teaching; problems; approaches

(Edited by Wendy, Nizee and Jessica)