

延边大学农学院校园绿化规划设计

高玉福, 刘继生, 荣立苹 (1. 延边大学农学院, 吉林龙井 133400; 2. 沈阳农业大学园艺学院, 辽宁沈阳 110161)

摘要 以延边大学农学院为例, 通过对高校校园绿化功能进行分析, 探讨了现代高校校园绿化的指导思想、设计原则和方法, 旨在塑造一个主题突出、特色鲜明和生态良好的园林式大学校园。

关键词 高校; 校园绿化; 规划设计

中图分类号 S731 文献标识码 A 文章编号 0517-6611(2008)27-11725-02

Campus Landscaping Planning and Design of Agricultural College of Yanbian University

GAO Yufu et al (Agricultural College, Yanbian University, Longjing, Jilin 133400)

Abstract Taking Agricultural College of Yanbian University as an example, through analyzing the greening function of university campus, the guiding ideology, design principle and methods of modern campus landscaping in universities were discussed in order to build a garden university campus with a prominent theme, distinctive characteristics and good ecology.

Key words University; Campus landscaping; Planning and design

延边大学农学院位于吉林省龙井市马蹄山下, 地理坐标 42°46' N, 129°25' E。学院占地总面积约 159.86 hm², 海拔高度 230 m, 属于中温带大陆性季风气候, 四季分明, 冬冷夏热。年降雨量 549.3 mm; 年平均气温 5.1℃, 最高气温 37℃, 最低气温 -36.5℃; 无霜期 140 d。

1 校园绿化现状

延边大学农学院内主要乔灌木有 40 种, 1 450 余株。其中赤松 313 株、油松 251 株、沙松 270 株、红皮云杉 81 株、侧柏 44 株, 其他树种的数量较少。虽然种植的绿化植物数量较多, 但从艺术、文化和生态的角度来看尚存在不少问题。

1.1 植物多样性景观不足, 季相变化不明显 校园内绿化树种较为单一, 常绿乔木树种偏多, 到处都是油松、红皮云杉、青等, 其他树种的数量很少; 花坛中一、二年生花卉种类较少。因此, 绿化植物景观缺乏季相变化。

1.2 植物景观层次单一, 生态效益不佳 校园内的植物景观大多层次单一, 多层次立体配置的植物景观很少。如油松、红皮云杉等常绿乔木的树冠下很少栽植其他植物, 尤其是很少栽植耐荫的中层花灌木, 多为乔木和草坪 2 个层次, 很难发挥良好的生态效益。

1.3 植物景观特色不明显, 缺乏艺术感染力 校园内的绿化植物大多采用行列式的方式栽植, 很少讲究艺术构图和造型。因此, 绿化植物的大小、疏密、虚实、层次等均缺乏艺术的变化, 且植物的形态和色彩变化也不丰富, 校园内缺乏形态优美和色彩突出的主景植物。

2 绿化指导思想及原则

2.1 指导思想 在遵循校园总体规划设计的前提下, 应充分利用校园自然环境和人文环境, 发掘农业院校独有的历史文化底蕴, 塑造一个生态效益良好、文化特色显著、校园氛围清新、景观艺术感染力强且具有鲜明时代特色的园林式校园。

2.2 设计原则

2.2.1 功能性原则。 校园环境的使用主体是学生和教师, 另有部分家属、老人、儿童及周边居民, 尽管固定使用人群类

型相对单一, 但也必须满足其不同的使用需求。

2.2.2 多样统一性原则^[1]。 使校园不同的组成部分既有区别又有联系, 形成一个有机的整体, 主要通过 2 种途径得以实现: 一是选择油松、垂柳作为校园的基调树种, 通过道路网将校内各分区联系在一起; 二是景观的文化内涵, 全院规划都应反映一个主题——绿色摇篮、绿色文化, 尽管形式上有区别, 但在内容上都是为该主题服务。

2.2.3 生态性原则。 因地制宜, 充分利用现有的地形、地貌和已经形成的植物景观, 坚持以植物造景为主, 以生态学原理作为指导, 尽可能丰富植物种类, 做到乔、灌、草立体配置, 力求创造季相变化丰富的植物景观。

2.2.4 艺术性原则。 绿化设计应遵循艺术构图法则, 并融合中国传统造园艺术精髓, 植物造型和色彩搭配符合艺术要求, 构建的植物景观具有强烈的艺术感染力, 融情于景。

2.2.5 经济性原则。 树种以乡土树种为主, 适当引进珍稀新品种, 少选种大规格苗木; 近期植物适当密植, 快生树与慢长树相结合, 对原有大树尽量给予保留, 并进行艺术处理, 不追求即时绿化效果, 力求以最少的投入达到最佳效果。

2.2.6 文化性原则^[2]。 充分挖掘和选择与学校未来发展紧密相关的题材, 突出农业院校的特点, 创建多个具有深厚文化内涵的景点。可以选择具有纪念意义的对学校发展具有重要影响的人物和成果, 创建纪念性景区。

3 校园绿化景观规划与功能分区

3.1 校园正门入口区 延边大学农学院主入口和行政办公楼相对, 形成控制全院的中轴线, 因此应采用规则式布局。在主干道两侧栽植树形整齐的油松作为背景, 树下栽植少量连翘、月季等花灌木。人行道与车行道之间的 2 块草坪上栽植不同模纹的花卉, 如矮牵牛、万寿菊等, 从而创造出丰富的校园景观 (图 1)。

3.2 科研教学区 科研教学区包括教学楼、果林楼、培训楼、植物园及周围环境, 是师生工作和学习的地方, 需要创造一个宁静、优美、整洁的环境。为了满足室内采光、通风和消防等需要, 在距建筑 5 m 之内主要栽植低矮的连翘、红瑞木等花灌木和芍药、马蔺等宿根花卉。在果林楼和培训楼的楼间空地上布置小型广场和凉亭, 便于师生休息, 从而提高工作和学习效率。

作者简介 高玉福(1982-), 男, 黑龙江牡丹江人, 助教, 从事生态园林与绿地规划设计研究。

收稿日期 2008-07-04

3.3 生活区 高校生活区是教职工、学生休息生活的空间,主要包括学生宿舍、专家楼、食堂及周围环境。该区绿化应营造一个安静、清新、卫生的环境。学生宿舍以新公寓为中心,故在绿化时以其楼前空地为主体,布置林荫广场,栽植垂柳、油松、元宝枫等乔木,通过不同树种之间的季相变化,创造优美的生活空间;多布置桌凳等设施,以满足学生室外小憩的需要;适当布置与学生生活有关的雕塑小品,设法营造一种学生之间互相关心、互相帮助的气氛;在专家楼和学生宿舍之间的空地上种植连翘、红瑞木等花灌木和三七景天、荷包牡丹等宿根花卉及垂柳、油松等少数大乔木,结合园林景亭布置,力求给专家和学生提供一个丰富多彩的、生动活泼的生活区环境。



图1 延边大学农学院绿化功能分区图

Fig.1 The zoning of landscaping functions in Agricultural College of Yanbian University

3.4 体育活动区 体育活动区主要包括足球场、篮球场、网球场、排

(上接第11685页)

海鲢的采集地点和分析的个体数量有限,我国是否存在其他种类海鲢如 *E. machnata* 等还有待进一步研究。

参考文献

- [1] 张世义. 中国动物志——硬骨鱼纲, 鲤形目, 海鲢目, 鲱形目, 鼠鱼目 [M]. 北京: 科学教育出版社, 2001: 44 - 46.
- [2] 郑慈英. 珠江鱼类志 [M]. 北京: 科学出版社, 1989: 305 - 317.
- [3] 倪勇, 陈亚瞿. 上海鱼类三记录 [J]. 海洋渔业, 2007, 29(2): 190 - 192.
- [4] 潘炯华, 钟麟, 郑慈英. 广东淡水鱼类志 [M]. 广州: 广东科学技术出版社, 1991: 27 - 29.
- [5] 张其永, 林焕年, 陈鸿祥. 福建鱼类志——海鲢科, 笛鲷科, 石鲈科 [M]. 福州: 福建科学技术出版社, 1984: 109 - 110.
- [6] 王文滨, 成庆泰. 南海鱼类志, 海鲢目, 笛鲷科, 石鲈科 [M]. 北京: 科学出版社, 1962: 102 - 103.
- [7] 成庆泰, 郑葆珊. 中国鱼类系统检索 上册 [M]. 北京: 科学出版社, 1987: 53.
- [8] 沈世杰. 台湾鱼类检索 [M]. 台北: 南天书局, 1984: 102.
- [9] KUANG Y. Elopiformes [C] // PAN J H, ZHONG L, ZHENG C Y, et al. The

(雄栎)、元宝枫等乔木和紫丁香、榆叶梅等少量花灌木作为隔离带,减少运动区对外界的影响,也不受外界干扰;少种灌木,以留出较多空地供活动用。

3.5 行政办公区 行政办公区是学院办公、与外界交流的窗口,其绿化至关重要。在进行植物配置时应选择适当的树种和方式来体现一种宁静、庄严、肃穆的气氛。在楼前基础绿化带上栽植一些树形优美、内涵丰富的乔木,如园柏、紫杉等;办公楼北部空地上布置疏林草地,并结合景亭、石桌、石凳等给办公人员提供一个休闲空间,有助于提高工作效率。

3.6 游憩休闲区 游憩休闲区位于图书馆西侧狭长的带状空地上,南部大量栽植山桃、京桃、李,辅助种植杜松、水蜡、胡枝子、铺地柏等以寓示农学院“桃李满天下”;中部绿化植物以丰富植物多样性为原则,植物造景采用成丛、成群、成林、成片的自然式配置方式,使之既具有科学性又具有艺术性;北部大量栽植特色树种白桦,形成白桦林。通过亭、廊、花架、小型广场、文人雕塑的有机组合,抓住校园文脉,创造传统纪念性空间^[3],形成统一且具有丰富文化内涵的景观序列。

4 结语

园林是对一个时代的文化以及其社会各个方面的综合反映,从古至今,各时代的园林都刻有对应时代的烙印^[4]。延边大学农学院校园绿化规划设计是在不断总结前人经验的基础上提出的,以鲜明的地区特色、良好的绿化效果、足够的活动空间为设计的根本出发点,合理利用园林艺术手法,遵循地域特征,创造丰富的植物景观,力求给广大师生提供一个风景优美、特色鲜明、生态良好的校园环境。

参考文献

- [1] 褚泓阳, 屈永建. 园林艺术 [M]. 西安: 西北工业大学出版社, 2002.
- [2] 万家祥, 罗小华, 张强, 等. 浅谈校园绿化景观的功能与植物配置 [J]. 湖北林业科技, 2006(5): 59 - 64.
- [3] 张璐. 山东大学新校区环境设计 [J]. 中国园林, 2005(2): 44 - 49.
- [4] 傅欣. 从构成形态走向现代设计 [J]. 武汉科技学院学报, 2000, 13(2): 70 - 73.

freshwater fishes of Guangdong Province. Guangzhou: Guangdong Science and Technology Press, 1991: 27 - 30.

- [10] HOCHACHKAP W, MOMSENT P. 鱼类的生物化学与分子生物学. 第2卷: 分子生物学前沿 [M]. 北京: 中国农业出版社, 2003: 17 - 19.
- [11] KUMAR S, TAMURA K, NEI M. MEGA3: Integrated software for molecular evolutionary genetics analysis and sequence alignment [J]. Briefings in Bioinformatics, 2004, 5: 150 - 163.
- [12] REGAN C T. A revision of the fishes of the genus Elops [J]. Ann Mag Nat Hist, 1909, 3: 37 - 40.
- [13] SMITH D G. Order Elopiformes: Families Elopidae, Megalopidae, and Albulidae: Leptocephali [C] // BILKE E B, editor. Fishes of the western North Atlantic. Yale University (New Haven CT). Seas Found Mar Res Men, 1989: 669 - 677.
- [14] OBERMILLER LEWIS E, EDWARD PFHILER. Phylogenetic relationships of elopomorph fishes inferred from mitochondrial ribosomal DNA sequences [J]. Molecular Phylogenetics and Evolution, 2003, 26: 202 - 214.
- [15] 夏军红. 应用细胞色素b序列对鲷科鱼类进行种类鉴定的可行性研究 [J]. 南方水产, 2007, 3(1): 37 - 43.
- [16] 张俊丽, 高天翔, 韩志强. 3种白鲢线粒体细胞色素b和16S rRNA基因片段序列分析 [J]. 中国水产科学, 2007, 14(1): 8 - 14.