

层层剥开的 Cabbage 椅





Cabbage 椅是由日本设计师 Nendo 于今年特为三宅一生所举办的 XXIst Century Man(21 世纪人) 展览而设计，而该展览则是为庆祝 21_21 Design Sight 一周年而举办的。该设计全部采用皱纹纸制成，而皱纹纸均是在皱纹布量产时所产生的废弃物。设计师将一卷皱纹纸逐

层剥开，一层层的纸张慢慢铺展叠加，最终形成了一张奇特的舒适座椅。





在生产 Cabbage 椅皱纹纸的过程中添加了树脂,这样可以增强座椅的承重能力与外形记忆能力。另外,纸上的褶皱还可以为座椅增添弹性与回弹性。虽然整体效果看起来有些粗糙,但实际上却为使用者提供了良好的柔软与舒适度。







Cabbage 椅的生产过程非常简单，并且没有使用任何的钉子与螺丝进行固定，一卷一卷的纸筒非常便于运输。人们可以在家中自己动手剥开制作，每一张座椅都会成为独一无二的作品。







编者语：该设计将便利、娱乐、创新与环保结合在一起。废弃物的利用、简单的制作过程、资源的可回收都是该设计突出的环保特点；不用一钉一卯、纸张层层铺叠、成品永不相同，这些都是创新的突出表现。（天天家具网 www.365f.com 编写）