

春季里风吹万物生

《花为媒》

新风霞 赵丽蓉 对唱
热玩 根据录音整理

1= \flat G $\frac{4}{4}$
♩=100

(慢板)

(千起) **6**21 | **6**1235432 | 1 **5**35 6 3 | **2**32 $\overset{\sim}{1}$ (11 11 | **2**·351 **6**532 |

(张唱) 我的 阮 妈 妈 呀! (阮:) 他怎么 还 不 来 呀!

中速

1·2 **7**6 **5**6 1 | **1**0) 5 5 **3**5 | 6 3 **2**1 $\overset{1}{2}$ 1 | **1**0 **3**61253 | $\overset{3}{2}$ · (3 **2**122 |

(张唱:) 春 季 里 风 吹 万 物 生,

20) 5 **3**5 **3**2 | 3 6 1 2 | **3**·5 **3**2 **7**6 5 | 6 $\overset{1}{1}$ $\overset{1}{1}$ 3 | **2**· (3 **2**1 **2** 2) |

花 红 叶 绿 草 青 青。

35 **3**2 3·0 | 6 3 $\overset{1}{6}$ 1 | **3**6 1- 2 | 5·3 2 1 | 1 (61 **2**3 **7**6 | 5·6 55) |

桃 花 艳 李 花 浓 杏 花 茂 盛。

0 5 5 5 3 | 2·3 1 2 | $\overset{5}{3}$ · (5 32 **1**6 **1**2 | 3·5 32 **1**2 3) | 0 1 $\overset{5}{3}$ 5 |

扑 人 面 的 扬 花 飞 满

$\overset{6}{1}$ ·6 5- | (67 **6**5 **3**5 **6**1 | 5 0 5) 06 | 1· $\overset{1}{6}$ $\overset{1}{1}$ | 0 1 3 5 | **7**65-3 |

城。 (阮:) 你 再 报 夏 季 给 我 听 啊。

5· (3 5 5) | 0 **3**2 3 **6**1 | 3 **2**3 **7**6 5 | 0 **6**1 1 **5**3 | $\overset{3}{2}$ · (1 2 2) |

(张:) 夏 季 里 端 阳 五 月 天,

0 3 $\overset{3}{5}$ 3 | 5 $\overset{5}{3}$ **2**3 1 | 0 3 3 1 | 2· (1 2 2) | 3 6 1- | 2 $\overset{2}{7}$ 6 5 |

火 红 的 石 榴 白 玉 簪。 爱 它 一 阵

5·3 5 5 | **7** 3 2 1 | 1 (61 **2**3 **7**6 | 5·6 5 5) | 0 5 6 1 | 2·3 1 2 |

黄 呀 黄 昏 雨 呀, 出 水 的 荷

$\overset{5}{3}$ · (5 32 **1**2 3) | $\overset{3}{5}$ **3**2 **1**6 3 | 0 7 3 1 | 6·1 5 - | **2**3 **2**1 1 $\overset{5}{3$ 5 |

花 亭 亭 玉 立 在 晚 风 前。 (阮:) 都 是 那 个 并 蒂

$\underline{61}$ $5-$ 3 | $5 \cdot (\underline{5} \underline{5} \underline{5})$ | 0 5 5 3 | 6 3 $\underline{23}$ 1 | $\underline{10}$ 3 6 1 | $2 \cdot (\underline{1} \underline{2} \underline{2})$ |
 莲 (哪)。(张): 秋季里天高气转凉

$4-$ 3 2 | $\underline{12}$ $\underline{35}$ $\underline{76}$ 5 | 3 6 1 $\underline{73}$ | $2 \cdot (\underline{1} \underline{2} \underline{2})$ | $5-$ $\overset{5}{\underline{3}}$ - | $\underline{61}$ $\underline{65}$ $\underline{321}$ |
 登高赏菊过重阳。枫叶流丹

$\underline{03}$ $\underline{12}$ 3 3 | 3 $\underline{12}$ $\underline{32}$ 1 | 1 ($\underline{61}$ $\underline{23}$ $\underline{76}$ | $5 \cdot \underline{6}$ 55) | 0 5 31 | $2 \cdot \underline{3}$ 1 2 |
 就在那秋山上, 丹桂飘

$\overset{5}{\underline{3}}$ $\cdot (\underline{5}$ $\underline{32}$ $\underline{12}$ 3 | $\underline{30})$ 1 $\overset{1}{\underline{3}}$ 5 | $\overset{2}{\underline{7}}$ $\cdot \underline{6}$ $5-$ | 6 1 6 1 | 3 3 $\underline{23}$ 1 |
 飘分外香。(阮): 我心里头直着忙 (啊)

0 1 3 5 | $\underline{76}$ $5-$ 3 | $\underline{50}$ $\cdot 3$ $\overset{3}{\underline{7}}$ 6 | $5 \cdot \underline{6}$ $1-$ | 0 6 1 3 | $\overset{3}{\underline{2}}$ $\cdot (\underline{1} \underline{2} \underline{2})$ |
 手脚都发凉 (啊) (张): 冬季里雪纷纷

0 5 3 2 | $\underline{23}$ 6 1 0 | 6 1 $\overset{1}{\underline{6}}$ 3 | $2 \cdot (\underline{1} \underline{2} \underline{2})$ | 6 - $3 \cdot \underline{2}$ | $\underline{36}$ 1 - 0 |
 梅花雪里显精神。水仙在案头

$5 \cdot \underline{3}$ 5 5 | $6 \cdot \underline{3}$ 2 1 | 1 ($\underline{61}$ $\underline{23}$ $\underline{76}$ | $5 \cdot \underline{6}$ 5 5) | 0 5 3 1 | $2 \cdot \underline{3}$ 1 2 |
 添呀添风韵, 迎春花

$\overset{5}{\underline{3}}$ - - - | ($\underline{3 \cdot 5}$ $\underline{32}$ $\underline{16}$ $\underline{12}$ | 3) $\overset{3}{\underline{5}}$ 5 6 | $1 \cdot \underline{6}$ 5 - | 1 $\underline{35}$ $\underline{16}$ 1 |
 开一片金。(阮): 转眼是新

$7 \cdot \underline{6}$ $5-$ | 6 1 1 6 | 3 3 $5-$ | 6 5 3 5 | $\underline{61}$ $\underline{16}$ $3-$ | 5 2 $\overset{3}{\underline{1}}$ $\cdot \underline{6}$ | $\underline{33243}$ |
 春, 他真是急死人呢, (张): 我一言说不尽春夏秋冬

5 $\underline{63}$ 2 $\overset{2}{\underline{7}}$ | $\underline{61}$ $\underline{56}$ $\underline{76}$ 1 | 0 $\underline{36}$ $\underline{12}$ 3 | 0 6 3 5 | $5 \cdot \underline{6}$ 3 2 | $1 \cdot \underline{2}$ 1 2 |
 花似锦, 叫阮妈, 却怎么还有

$3 \ 2 \ 3 \ 0 \mid 5 \overset{6}{\underset{\cdot}{3}} \ 6 \ 4 \underline{3} \mid \underline{23} \ 4 \underline{5} \ 3 \ 2 \mid 1 - \overset{2}{\underset{4}{-}}$
 不 爱 花 的 人? (阮) 白: 能有这样的人!

$1 \ \underline{11}) \mid \underline{52} \ \underline{32} \mid 1 - \mid \underline{5} \ 3 \ \underline{2} \mid 3 - \mid \underline{6} \ 5 \mid \underline{6} \ 1 \mid \underline{32} \ \underline{17} \mid 6 - \mid \underline{53} \ 5 \mid \underline{63} \ \underline{32} \mid$
 爱 花 的 人 惜 花 护 花 把 花 养, 恨 花 的 人 厌 花 骂 花

$\underline{61} \ \underline{32} \mid 1 - \mid \underline{61} \ \underline{56} \mid 1 - \mid 4 \cdot \underline{3} \mid \underline{2} \cdot (\underline{1} \ \underline{612}) \mid \underline{5} \ 3 \ \underline{2} \mid 3 \ \underline{56} \mid 1 \ \underline{62} \mid 1 - \mid$
 把 花 伤。 牡丹 本 是 花 中 王, 花 中 的 君 子 压 群 芳

$\underline{5} \ 1 \mid 1 \ \underline{35} \mid \underline{67} \ \underline{65} \mid \underline{64} \ 3 \mid 2 \ \underline{17} \mid \underline{6} (\underline{7} \ \underline{56}) \mid \underline{6} \ 3 \mid 3 \ \underline{61} \mid 3 \cdot \underline{6} \mid 1 - \mid \underline{5} \ 3 \underline{4} \mid$
 百 花 相 比 无 颜 色, 他 偏 说 牡 丹 虽 美 花 不 香。 玫 瑰 花

$\underline{3} \cdot (\underline{2} \ \underline{123}) \mid \underline{5} \ \underline{6} \mid \underline{6} \ 1 \mid 2 \ \underline{36} \mid 1 - \mid \underline{6} \ 6 \mid 3 \ 5 \mid 3 \cdot \underline{2} \mid 1 - \mid \underline{61} \ \underline{56} \mid 1 - \mid$
 开 香 又 美, 他 又 说 玫 瑰 有 刺 扎 的 谎。 好 花 哪 怕

$\underline{3} \ \underline{76} \mid \underline{56} \ 1 \mid \underline{5} \ \underline{7} \mid \underline{6} \ 5 \mid \underline{61} \ \underline{56} \mid 1 - \mid \underline{32} \ 3 \mid 5 \ \underline{61} \mid \underline{35} \ \underline{32} \mid \underline{57} \ \underline{65} \mid \underline{6356} \mid$
 众 人 讲 经 风 经 雨 分 外 香。 大 风 吹 倒 了 梧 桐 树, 自 有

渐慢

$\underline{72} \ \underline{76} \mid \underline{63} \ \underline{56} \mid 1 \cdot (\underline{7} \ \underline{61}) \mid \underline{35} \ \underline{32} \mid 3 - \mid \underline{6} \ 5 \mid 5 \ \underline{61} \mid 5 \ 5 \mid \underline{61} \ \overset{v}{6} \mid 1 \ \underline{61} \mid$
 旁 人 论 短 长。 虽 然 是 满 园 花 好 无 心 赏, 阮 妈 你

$\underline{5} \ 5 \mid \underline{72} \ \underline{32} \mid 2 \ \overset{v}{5} \mid \underline{6} \ 4 \mid \underline{35} \ \underline{32} \mid \underline{7} \ \underline{6} \mid \underline{5} (\underline{555} \ \underline{555}) \mid \underline{6561} \ \underline{23} \mid \underline{50} \ 0 \parallel$
 带 路 我 要 回 绣 房。

2005年12月10日11点40分

