

日本东京《医圣汉代张仲景先生之碑》初考

李少博¹ 迟伟¹ 关庆增²

(1. 大连市中医医院, 116001, 辽宁大连, 辽宁中医学院, 110032, 辽宁沈阳//第一作者男, 1956年生, 副主任医师)

关键词: 医圣汉代张仲景先生之碑; 日本; 东京; 医史
中图分类号: R-05 文献标识码: A 文章编号: 1009-5276(2004)06-1105-01

日本东京都墨田区向岛三丁目的常泉寺内, 存有《医圣汉代张仲景先生之碑》一块, 石碑高 182cm、宽 91cm、厚 61cm。碑文刻有中国明末清初进士桑芸撰述的祠墓记, 文体采用唐代名书法家颜真卿之字体, 约一千二百字。该碑由日本医家泷清于日本文政十年(1827年)募集百余名汉方医家出资而建立。现将碑文段落、句读如下:

医圣汉张仲景先生之碑

汉张仲景先生碑 日本泷清假勒清桑芸撰祠墓记
关思亮集唐颜真卿书

粤稽金匱玉函之书, 莫不称仲景先生。先生为涅阳人, 灵帝时举孝廉, 为长沙太守, 后以医名世。有知其概者至询先生宅里丘墓, 鲜克详焉。前此记载者, 略其良二千石而以方技列之, 又何怪沧田陆谷埋古迹于藜云莽砾也。然今之追慕古人与古之膺灵, 今人恒相求而间一相值, 具有机缘分际焉。涅阳昔隶宛, 故行生为南阳人, 郡东高阜处, 老父相传为先生墓与故宅在焉。洪武初, 有指挥郭云仆其碑, 墓遂没。越二百六十余年, 为崇祯戊辰, 有阆阳诸生冯应鳌者, 感寒疾几殆, 恍惚有神人, 黄衣金冠, 以手抚其体, 百节通活, 问抚者为谁, 曰: “我汉长沙太守南阳张仲景也, 我有千古憾事, 盍为我释之。南阳城东四里许有祠, 祠后七十七步有墓, 岁久平芜, 今将凿井其上, 封之惟子。”忽不见, 病良愈, 非梦也。是秋九月, 应鳌千里走南阳访先生祠墓, 不可得, 帐惘间谒三皇庙, 旁列古明医, 内有衣冠鬚眉与病中所见吻合者, 吹尘索壁间字, 果仲景像也。因步庙后求先生墓, 为祝县丞蔬圃矣。具道此中有古贤墓, 丞怪之; 并述病中奇异, 丞益怪之, 应

鳌纪石庙中而去。后数年, 兵寇交讧, 鳌不复来。园丁掘井圃中, 丈余, 得石碣, 题曰: 汉长沙太守医圣张仲景墓, 碣下有石洞, 幽窈闻风雷震撼声, 俱而封之。癸酉, 南阳诸生应省试与应鳌遇, 言之其悉。又数年, 应鳌谒选得昆阳司训, 昆阳亦隶宛, 入郡过行生墓, 墓虽封, 尚渤海能式廓兆域, 以守夙志。呜呼, 井不凿则碣不出, 碣不出则人信广文祠中之石, 不如信园丁。隧道之碑, 独数年晦厄于郭指挥, 而忽一(旦)感著于冯广文。象法住世, 亦有纪年; 龙沙显迹, 亦关运会。所称千古憾事, 洵不诬也。宛府丞张君, 三异闻其事, 以本支渊源仕于宛, 为地主表墓修祠, 职也。捐资纠义, 建祠三楹于墓后, 门庑垣阶悉备, 与城西诸葛庐相望, 遂为宛中吊古佳话, 则冯广文其介绍, 而张府丞其后起哉。当汉醒灵时, 北寺擅权, 西园鬻爵, 有志者咸惴惴, 俊厨顾及之祝。行生小试长沙, 退而著书, 以垂后世。盖嘉惠斯民, 未见诸施行者。寓于消迹逐和, 为万世苏痼疾(痊)而跻仁寿, 岂非有所托, 以成名而道固进于方技之外哉? 当时华佗服其论, 而王粲逊其哲, 固非建安诸才子可颉颃也。先生处不可为之际, 以治世之谱寓之于医理; 张丞值有为之时, 法寿世之心用于治理, 千古知己, 又不止区区世系之同, 祠宇之筑也。祠成张君问记于余, 泚笔以记颠末, 时余分藩宛汝云。

因学识浅陋, 段落、句读谬误频出, 望祈同道修正, 并附碑文于后, 以俟同道。

(本文部分资料得益于日本友人, 温知堂木下诊所所长木下勤博士, 在此深表谢意。)

(上接第1092页)9 阳热亢盛

不论何种病因, 只要造成阳热亢盛, 热毒灼伤经脉气血, 皆可致病。《灵枢·痲疽》: “阳留大发, 消脑留项, 名曰脑烁, 其色不乐, 项痛而如刺似针”。此种疼痛常呈现火辣灼灼样感觉, 局部红肿, 扪之灼热, 一般痛势比较剧烈。

《素问·痿论》: “心主身之血脉”。心为阳热之脏, 偏亢易致血脉热化而为痲厥疼痛。因此, 《素问·至真要大论》所说的“诸痛痒疮, 皆属于心”, 高度概括了寒、热成痛过程中血脉生理机能的改变是导致疼痛的基本病理变化。

10 六腑气津失常

《素问·举痛论》: “寒气客于肠胃, 厥逆上出, 故痛而呕也。寒气客于小肠, 小肠不得成聚, 故后泄腹痛矣”。寒邪导致肠胃功能混乱, 失于温运而致痛, 常表现为胃肠痉挛、肠鸣切痛, 并伴见呕吐、腹泻等症状。又云: “热气

留于小肠, 腹中痛, 瘴热焦渴则坚干不得泄, 故痛而闭不通矣。”热结伤津, 腑气不通而致痛, 常表现为腹内胀痛、满痛。此类疼痛不仅在腹部, 可出现头与腹都发生疼痛。《素问·腹中论》: “病热者, 阳脉也, 以三阳之动也”“夫阳入于阴, 故病在头与腹, 乃填胀而头痛也。”

11 阳衰阴盛

《素问·疟论》: “阴阳上下交争, 虚实更作, 巨阳虚则腰背头项痛; 三阳俱虚则阴气胜, 阴气胜则骨寒而痛”。正邪交争, 导致阳衰阴盛或阴盛阳衰的格局, 脏腑经脉失于温煦而致痛。此类疼痛, 再作如下分述。

时令影响: 《素问·脉解篇》: “正月阳气出在上而阴气盛, 阳未得自饮也, 故冲腰背痛也”“九月阳气尽而阴气盛, 故心胁痛也”。人体经脉气血与自然界变化是相对应的, 在时令气候影响下, 引起经脉气血阴盛阳衰的变化,