

建筑创作大奖获奖作品——三亚喜来登酒店

设计单位：北京市建筑设计研究院

设计人：金卫钧、张耕、孙勃

竣工时间：2003年

三亚喜来登酒店定位于度假休闲为主兼具承接大型会议功能的五星级酒店。

为了保留南侧自然形成的沙坝，同时使游客步入酒店就能望到海面，酒店的主入口及大堂设于二层。建筑采用分散式布局，尽可能的融于周围的环境之中。为了使建筑南北沟通，由东西两翼向中间逐级退台。同时，为了不对海滩及沙坝造成压迫感，建筑从北向南也采取了同样的手法。整个建筑采用U型对称平面。U型布局使酒店的海景客房达到了75%。

从大跨度雨蓬起，酒店入口、大堂、落水台阶、大堂吧、天光水池，这一系列空间构成了最富特色的酒店公共空间。这是一个平均高度达15m的开

敞空间，透过大堂吧天光水池一直将游客视线引入大海。高大空透的序列空间采用开放的外围护结构，最大程度地使海风渗透入大堂，这一极具地方特色的做法使这部分的公共空间取消空调的设置成为可能，通风效果极为理想，四季如一的清凉在节省了大量能源的情况下得以实现。

整个酒店的建筑风格带有强烈的地方和民族特色，坡屋顶被大量的运用，外墙装饰材料采用大粒喷涂，效果朴实而极具休闲韵味。坡屋顶的颜色来自远山的青绿，而外墙则来自海滩。空透的外飘廊一直延续到位于酒店首二层的公共部分的每一个角落，这一区域也大量采用了木构件作为室内外的装饰，尺度宜人，淳朴自然。





外景





内景



