

高师现代汉语课程面对中学淡化语言知识教学的对策

王磊

(牡丹江师范学院 中文系, 黑龙江 牡丹江 157012)

摘要: 中学语文淡化语言知识的教学, 以致学生现代汉语基础知识薄弱。高师院校现代汉语课程的教学也因此遇到了前所未有的挑战: 既要给学生补在中学阶段应该学到而没有学到的语言基础知识, 又要吸纳语言学最前沿的知识。这是摆在高师院校现代汉语任课教师面前亟待解决的问题。文章从中学语文教学淡化语言知识的后果和高师现代汉语任课教师的对策两方面进行探讨。

关键词: 中学; 淡化; 语言; 高师现代汉语; 对策

中图分类号: G652

文献标志码: A

文章编号: 1003-2614(2009)02-0079-03

作为高等院校特别是高师院校的现代汉语课程, 承担着推广普通话和规范汉字, 即语言知识这一教学任务。但是, 现在中学新课程标准中存在着淡化语言知识教学的现象, “仅就新课标的多套语文教材来看, 句子成分、句法结构等基本语法知识难见踪影。从各地的总结汇报和中考评价报告中不难发现, 新课程实验区的学生思维活跃了, 语文实践能力也有所增强, 但学生的错字病句多了, 对汉语拼音、语言文字等基础知识的掌握程度也下降了”^[1]。因此, 高师院校现代汉语课程的教学遇到了一个新问题: 既要给学生补在中学阶段应该学习而没有学习的语言基础知识, 又要及时吸纳语言学最前沿的知识。面对这种状况, 怎样实现高等院校现代汉语教学大纲提出的“培养和提高学生理解、分析、运用现代汉语的能力, 为他们将来从事语言文字工作、语文教学工作和现代汉语的研究工作打好基础”的目标, 提高教师教育专业学生驾驭新课标的的能力, 高等院校特别是高师院校现代汉语课程的教师不能不认真对待。

一、中学语文教学淡化语言知识教学的后果

语言、文字不但是人类重要的交际工具, 而且是信息的重要载体。语言文字可以传递信息和获取信息, 因此, 现代汉语课程是高等院校语言课程中最基础的课程。但是, 随着新课程标准实施后的中学生升入大学后, 现代汉语课程就愈发难教, 形成难教的状况原因应该是多方面的, 有教师因素、也有教材因素等等, 但是在众多因素中最重要因素是中学淡化语言知识教学, 致使学生的现代汉语基础理论和基础知识非常薄弱。从刚入学的大学生对语言基础知识掌握的情况可以窥见一斑。

1 语音基础差

用拼音字母给汉字注音和记录汉语使用的是《汉语拼音方案》。这个方案是第一届全国人民代表大会第五次会议批准的法定方案, 从1958年正式推行到现在已有半个世纪。一般来说, 经过小学阶段学习《汉语拼音方案》, 到中学阶段的学生应该能够正确使用拼音来拼写汉语。但是, 由于缺乏严格训练的教师没有按照汉语拼音方案字母表的规范读音教学生, 加上小学阶段又开始讲授英语, 出现小学生汉语拼音字母与英语字母发音混淆的现象。上中学后教师又没有及时纠正, 以致有的大学生仍然按照英文字母的发音读汉语拼音字母; 运用汉语拼音标注声调时, 有的学生按英语标重音方法标注汉语音节的声调; 汉语音节的拼写应该省写而没有省写的错误经常看到。可见, 一部分学生的语音基础知识非常差。高师的现代汉语课程仍然要从原来基础的语音知识教起, 如果不这样的话, 在汉语拼音基础上的高层次记音方法——国际音标, 更无法进行教学。

2 汉字书写能力差

“人们使用语言文字是为了进行交际, 为了交换意见和交流思想。语言文字的使用表面看似是个人行为, 而实质是社会行为。作为交际工具的语言文字具有强烈的社会性。因此, 人们在使用汉字进行交际时, 必须遵守明确的规范。只有这样, 交际才能顺利进行, 生产和生活才能有条不紊地进行”^[2]。但是, 由于计算机的广泛使用, 人们长期在电脑上输入汉字, 练习写字的机会不断减少, 久而久之, 书写能力退化。同时受高考指挥棒的影响, 中学语文教学迫使学生花很多时间反复做的是一些“标准化”试题, 学生只求其大概的字形, 而不留意正确

收稿日期: 2008-10-21

基金项目: 黑龙江省高等教育科学研究“十一五”规划课题项目(编号: 115-722)。

作者简介: 王磊, 牡丹江师范学院中文系, 教授, 主要从事汉语言文字研究。

的书写,所以大学生的汉字书写笔顺错误或者写错

别字已经成为普遍的现象。如:

例字	类型	同音字	形似字	错字
感觉、素质、已经、毕竟、接触、折磨		感角、素制、以经、必竟、接处、哲磨		
微妙、裨益、辨是非、脉搏、砥柱			微秒 裨益、辩是非、脉膊、抵住	
烟酒、韭菜				烟汎、苳菜

为了提高汉字应用水平,国家已经开始进行汉字应用水平的测试。“通过测试衡量应试者在阅读、书面表达以及其他与汉字应用有关活动中,掌握汉字形、音、义以及使用汉字的正确程度和准确程度”^[3]。从而提高我国国民的语言文字规范意识,提倡准确、健康地使用国家通用语言文字,完善汉字应用环境,弘扬中华文化。

3 语法知识差

20世纪50年代,中学语文教学采取语言和文学分科教学,语言知识教学使用的是独立教材《汉语知识》。20世纪80年代末弱化成为一个“中学教学语法系统提要”,将汉语知识的内容分散到语文教材的各册之中。随着这次新课程标准的改革,中学语法教学更加淡化,有的学校讲一点儿,有的学校干脆不讲,形成了中学生语法知识知之不多或者一无所知的局面。于是,在写作中出现“我们班每一个人都是来自五湖四海”这样的病句就不足为奇了。可见,中学语法知识教学走的是一条从强化到弱化直至到淡化的道路。

面对中学语法教学淡化的现状,作为高师从事现代汉语教学的教师也感到压力很大。既要从原来基础的语法知识补起,又要满足报考研究生的学生提高现代汉语理论和技能的需要。只有处理好这两者的矛盾,才能完成现代汉语的教学目标。

二、高师现代汉语教师面对中学淡化语言知识教学采取的对策

1 转变学生态度是增强学习现代汉语主动性的根本

语言不仅是人们交际的工具,更是传承民族精神的工具;不仅是民族文化的载体,更是民族文化的重要组成部分。当前在全球经济一体化的影响下,作为强势语言的英语对汉语的冲击很大。许多大学生把大部分精力都用在了外语的学习上。因为外语是考研、就业不能逾越的一道门槛。一些同学认为从出生就开始学习汉语,现在还需要学习现代汉语吗?还有的学生认为许多作家并没有学过语法,而是靠语感从事写作不也同样写出很好的作品吗?社会上许多人没有专门学习现代汉语知识,但是运用现代汉语时也没有什么障碍。在这些学生的眼里,现代汉语课程是无足轻重的课程。这些态度、认识上的偏差,使一些大学生丧失了学习现代汉语课程的主动性和积极性。

汉语是中华民族文化的根,也是维系中华民族生存、发展的根。一个人的精神之树长得健硕与否

关键看他的民族精神之根扎得深不深。作为一名现代汉语课程的教师,首先应该注意将汉语里积淀的民族韧性、民族的精神乃至民族的思维方式承古融今地传承,以此培植学生的精神根基。汉语是旋律性的声调语言,优美动听,其中有3个调值最高到5度,2个最低到1度。这种高低起伏形成的音乐美是任何其他语言所不能比拟的。“中国文化当然首先是带有中国符号的文化产品,中国元素、中国概念、中国故事采用汉语拼音表达才能使中国文化保持民族性,从而建立起‘中式话语’,在世界话语中占有一席之地。比如,京剧不应是 Peking opera 而应是 Jingji 相声不再是 Cross talk 而是 Xiangsheng……电影《赤壁》不再叫做‘red cliff (红色的峭壁)’,‘赤壁’是专有名词,是三国时期重要历史事件的发生地,应该用汉语拼音音译;将其翻译成 red cliff 完全不能传达这一词汇所表达的中华文化内涵,同时也是对外国人的误导”^[4]。可见,语言的使用可以体现国家主权、民族的自信心。“中文作为中华文化载体受宪法和《国家通用语言文字法》等法律的保护。应该认识到国际化不是、也不能倒空自己迎合别人,不能以牺牲中华文化本来的含义为代价。中华文化名词术语的翻译应以我为主,而不是去刻意逢迎别人”^[4]。

汉字是记录汉语的书写符号。记录汉语的每一个汉字都负载9.65比特的信息量,远远大于印欧语系语言一个字母负载的信息量;每一个汉字都有一幅美丽的图画和一首内涵丰富的诗。所以,由汉字组成的诗句蕴涵着丰富的民族精神,如“捐躯赴国难,视死忽如归”的爱国精神;“富贵不能淫,贫贱不能移,威武不能屈”的浩然正气;“出淤泥而不染”的高洁情操;“先天下之忧而忧,后天下之乐而乐”的崇高志向;等等;诵读这些音调铿锵、节奏鲜明的诗句会激发学生热爱祖国语言文字的感情,从而增强他们的民族自豪感。

态度决定一切。只有转变学生对母语的学习态度,他们才能变被动学习为主动学习,从而提高学习现代汉语的自觉性。

2 理论联系实际是提高现代汉语教学效果的保证

态度、认识的偏差纠正后,教师就要在提高教学质量上下工夫。一名好的现代汉语课程的教师,不仅传授现代汉语知识,更要采用一定的教学方法让学生掌握和运用现代汉语知识。因此,理论联系实际的教学方法是提高现代汉语课程质量的保证。

现代汉语课程的目标是把学生对于现代汉语的

感性认识提高到理性认识上来,以培养学生良好的语言素养和语言应用能力。为了实现这一目标,现代汉语教师就要树立语言理论与语言应用相结合的观念。一方面要讲授有关现代汉语的理论知识,另一方面更要注重教学训练,提高学生观察语言、分析语言和应用语言的能力。汉语是旋律性的声调语言。在讲解现代汉语声调调值的时候,指导学生在绝对音高的控制下,采取打拍子的方法掌握每一种调类的准确调值。现代汉字的“四定”即定量、定形、定音、定序,是现代汉字规范化的内容,也是现代汉字研究和现代汉字发展的新课题。我们不能只满足在理论上的讲解,而要组织学生走出课堂,深入社会,对牌匾、橱窗、广告牌等社会用字进行调查。在调查的基础上分析,使学生对现代汉字规范化的理论理解得更加透彻。教师不能囿于教材,还要密切注视社会发展变化不断产生的新词新语、网络语言、校园语言等,运用语言理论对这些发展中的语言现象进行合理解释。这种理论结合应用、结合生活的教学方法,让学生真正能够学习到有用的东西。

语法是遣词造句的规则,是中学语文教学中很重要的内容,本不应淡化。可是在目前中学语言知识教学已经淡化的情况下,现代汉语课程要将中学没有讲的基本规则讲明白,使大学生掌握现代汉语这个符号系统的层级构造,即词法和句法的规则,做到全面掌握现代汉语语法。在教学的过程中教师要注意搜集鲜活的语料进行分析,使学生有亲切感、新鲜感,这样才能激发学生主动学习的兴趣。

3 科研支撑教学是提高现代汉语教学质量的助推器

作为一名现代汉语教师,若要提高现代汉语课程的教学质量和教学效果,就必须有科研做支撑。一方面自己从事科研,将研究的成果渗透到教学中去;另一方面及时吸纳别人的新知识和新理论。在完成黑龙江省教育厅项目“普通话测试研究”过程中,通过对普通话中介语的研究,我们认识到:“世间所有的事物都处在运动状态之中,语言的运用也不例外。它的动态变化是知识、技能和思维过程交织在一起,相互影响、相互作用的结果。方言在向普通话的过渡中不可能一次完成,必然出现中间状态。这种中间状态可谓普通话中介语。根据普通话中介语处于运动状态呈现出来的差异特征,将其分成方言阶段、方言普通话阶段、靠近普通话阶段和标准普通话阶段这四个阶段。”^[5]并且指出普通话中介语水平的发展过程是一个从零到无限接近最后达到普通话标准语的过程。因此,如何在学习普通话的过程中坚持正迁移,笔者提出了遵循认知规律、调整学习策略、加大推广普通话的力度等行之有效的办法。

通过介绍中介语的理论,学生懂得“方言和普通话不是孤立存在的二元状态,而是一个连续体,要不断进行正迁移,否则可能出现负迁移。负迁移长期如果得不到有效抑制,久而久之普通话中介语又会石化”^[6]。所以,学生们能够自觉纠正不规范的发音。可见,教师认真从事科研,将研究的成果渗透到教学中去,可以促进教学内容不断深入,从而保证较好的教学效果。随着现代汉语的研究不断深化,新的知识和新的理论不断出现。高师现代汉语教师,要及时吸纳新的知识和新的理论,让学生能够掌握本学科最前沿的信息。如运用动词的配价理论解释“动词语+的”的结构,特别是“的”字结构指称的歧义,“采用朱德熙先生‘歧义指数公式’即 $P = n - m$ 。‘P’代表‘动词语+的’的‘的’字结构的歧义指数,‘n’代表动词的配价数,‘m’代表在动词里出现的动词的配价成分的数目。当‘P’是零,‘动词语+的’的结构不能独立做主语或者宾语用来指称人或事物;当‘P’为1,‘动词语+的’的结构可以独立做主语或者宾语用来指称人或事物,但是没有歧义;当‘P’是2或者3,‘动词语+的’的结构一方面可以独立做主语或者宾语用来指称人或事物,同时‘动词语+的’的结构一定有歧义”^[7]。运用这样的公式去分析“动词语+的”的结构,效果非常显著。中国是语言学的富矿,可以开采的语言资源很多。改革开放以来,现代汉语的语音学、文字学、词汇学、语法学、语义学、语用学、修辞学等学科的建设都有了很大的发展,取得了丰硕的成果。高师现代汉语教师,应该把这些科研成果及时、合理地渗入到现代汉语的教学中去,才能更好地搞好现代汉语的教学。

参考文献:

- [1] 郑浩. 语文新课程应在反思中不断推进[J]. 语文建设, 2007, (12).
- [2] 苏培成. 现代汉语学纲要[M]. 北京: 北京大学出版社, 2001: 218
- [3] 汉字应用水平课题组. “汉字应用水平等级标准”研制报告[R]. 2004
- [4] 中国文化如何“走出去”? [R]. 对外交流中中华文化名词术语翻译问题研讨会, 2008-07-16
- [5] 王磊. 论普通话中介语及其正迁移[J]. 东北师范大学学报, 2006, (3).
- [6] 王磊. 普通话中介语负迁移及应对策略[J]. 山西师大学报, 2007, (3).
- [7] 陆俭明, 沈阳. 汉语和汉语研究十五讲[M]. 北京: 北京大学出版社, 2005: 116

[责任编辑: 吴井泉]