

张沙丽

21 世纪图书馆的展望、预测与现实

摘要 美国图书馆界对图书馆的未来有不少争论。有人认为图书馆为读者提供各种手段将不断改变,但其服务宗旨将保留。有人认为数字化图书馆将完全摒弃传统图书馆的管理方式。也有人主张建立全球性的联网图书馆。参考文献 7。

关键词 图书馆 发展前景 预测 数字图书馆

分类号 G250

ABSTRACT There has been much controversy over the future of libraries in American library community. Some people think that although the ways by which libraries provide services for readers will be changed, the purposes will be the same. Some people think that digital libraries will cause the abandonment of traditional ways of library management. Others claim to establish a global network library. 7 refs.

KEY WORDS Library. Perspective. Prediction. Digital library.

CLASS NUMBER G250

西方图书馆界就图书馆之未来的争论由来已久。早在 1937 年, B. M. Headicar 就发表了《未来的图书馆》一书。1976 年, 英国图书馆协会出版了《不列颠图书馆专业展望》。该书汇集了 23 篇论文, 对图书馆的未来提出种种预测。在进入 21 世纪之际, 各个流派对于图书馆未来的争论焦点集中在图书馆作为一种社会机构是否能继续其传统职能, 以及未来学家们所预言的由因特网和数字化技术来取代印刷媒体的各种资料和由数字化图书馆取代传统图书馆和图书馆员的预言能否成为现实。本文就美国图书馆界近年来对图书馆未来的讨论要点向中国读者做一介绍。

1 图书馆为读者提供各种手段将不断改变, 但其服务宗旨将继续保留下去

90 年代中期, 美国图书馆界对于图书馆何去何从的讨论方兴未艾。1995 年, 由沃尔特·克洛福特 (Walt Crawford) 和马克·高曼 (Michael Gaoman) 合写的《图书馆之未来: 梦想、疯狂与现实》(Future Libraries: Dreams, Madness, & Reality) 一书将关于图书馆未来的理论之争推入新的层次。

克洛福特被认为是美国当代最出色的图书馆理论家。他是位于加利福尼亚州的研究图书馆组织 (Reserch Libraries Group) 的高级分析专家, 自 1968 年起即从事图书馆自动化工作。克洛福特著述很多, 侧

重于图书馆现代化技术和个人计算机。近年来, 他就图书馆的未来发表了许多文章。《图书馆之未来》一书可以说是集他的思想之大成, 全面透彻地体现了他的图书馆未来观。高曼是美国加利福尼亚大学系统的图书馆馆长, 曾在加州伯克莱大学和芝加哥大学教授图书馆学课程。在《图书馆之未来》一书中, 两位作者对阮冈纳赞的图书馆学 5 条法则加以延伸, 以此来定义当前与未来图书馆的职能, 即: 图书馆是为全人类服务的; 各种传播知识的媒体都应受到尊重; 应明智地使用各种技术手段来提高服务质量; 保障存取知识的自由; 尊重过去, 创造未来。作者们认为这 5 条法则是图书馆生存和发展的基本要素。同时, 作者们将信息 (经过加工处理后有用的数据)、知识 (具有一定意义的信息)、悟性 (将知识同世界观和个人经验融为一体, 存在于人类大脑中) 以及智慧 (悟性的最高阶段) 列为构成人类知识体系的四要素。图书馆应采用各种技术手段获取、保存、传播和使用信息以帮助人类掌握知识, 提高悟性, 增长智慧。这 4 个要素的地位排列是: 原始信息的价值最低, 依次递升, 智慧的价值最高。然而, 在以计算机为主要工具来快速处理数据的今天, 信息的排列地位逐渐升高。作者们列举了以下理由来支持其现有图书馆将会存在的设想。

1.1 图书作为一种持续性的阅读媒体将会存在很长

一段时间

很久以来,人们就图书是否会无限期地存在下去争论不休。其实,印刷形式与电子形式资料之争论的焦点在于阅读和阅读方法。图书是人们通过持续阅读获取知识的最佳方法。就阅读习惯而言,人们不可能眼睛长时期地盯着计算机屏幕去读《战争与和平》。因此,图书作为一种持续性的阅读媒体将继续存在下去。由此推及,印刷媒体在短期内不会消失。在美国和世界各地,图书、杂志和期刊的出版发行量每年有增无减,出版商不仅印刷和发行它们,还承担着征稿、审稿、编辑和宣传出版物的职能。就发行方式而言,采用数字化方法来出版某些参考读物和发行量少的图书和期刊确有其实用意义,但对普通图书、杂志和报纸而言,采用印刷形式更节约资金。在这种意义上,印刷媒体代表了一种费用合理的出版发行技术。

人们在讨论电子出版时应当考虑它的经济效益及其所长和不足。并非所有类型的资料都适合采用电子形式来出版,换言之,在选择出版媒体时,人们首先考虑的是经济效益和实际意义。可采用电子形式的出版物包括:词典、索引、公报、年鉴以及统计资料等。因为读者在使用这类资料时只需要其中的部分章节,而不需阅读全书。那些使用率极低的过刊、政府出版物以及会议论文集也应采取电子出版发行方式。价格指南和各种金融信息则是电子出版和发行的最佳候选者,因为如果采用印刷形式对待这类出版物,通常会推延信息公布日期。

有一些出版物不宜采用电子形式出版发行。美国科学幻想小说家和计算机专栏作家杰瑞·普耐尔(Jerry Purnell)曾提出这样一个设想:将500种或1000种图书装在光盘上,按月发行,每月定价20美元。这个组织的名称可称为“图书馆俱乐部”(Library-of-the-Month Club)。他估计由此方法每月可出售数以百万的光盘,读者满意,业者高兴。然而,这个设想至少有两个明显错误:其一,读者的阅读兴趣很广,要满足读者的不同口味,需要上千个这种类型的俱乐部。况且,一般的读者每星期只能读1~2本图书,“图书馆俱乐部”光盘上所载图书容量大大超出读者所需。其二,每个光盘的制作费用大约是250~400美元,这相当于购买10本精装书或50本平装书。如果订购光盘,读者每年应付3000~4000美元,许多书是他们不需要的。20年前,马克·哈特(Micheal Hart)开始其“古腾堡项目”(Project Gutenberg)时,旨在将数以百计的不受版权法限制的图书搬上因特网,由此

创造一个全球性的“电子图书馆”,最终取代全部现存的图书馆。这个预测忽略了这样一个事实:学者们在进行专题研究时会频繁使用因特网上提供的全文资料,但对于普通读者来说,花4~6美元买1本读物远比在因特网阅读省事得多。

1.2 电子形式的资料并非十全十美

有人称因特网为“电子隐形大学”(Electronic invisible College)。其实,“隐形大学”的概念由来已久。早在1743年英国的皇家俱乐部就被称为“隐形大学”,它的成员以书信形式交流思想。在20世纪60年代,大学里的学者们将其出版物的原稿复印若干份送给校内外同行阅读和评论,这是另一种形式的隐形大学。因特网则集大成,成为人们自由交换思想、数据、评论或攻击他人的场所,是一种新型的隐形大学。

现在世界上数据的增长速度是每5年翻一番。然而,这并不意味着有用的信息和知识也以同样的速度增长。未经处理的数据对于图书馆来说无关紧要。到21世纪初,通过电子手段传播的数据和信息将远远超过用印刷媒体传播的。我们所面临的困境是数据越多,查找有用的信息越难。目前尚无有效的检索工具来查找被淹没在庞大的因特网数据海洋中的资料。图书馆员们应将他们多年积累的组织人类知识的丰富经验继续用于组织因特网上的资料。例如,在ABI/Inform数据库中查找资料远比在因特网上操作来得容易,因为因特网太庞大了。同时图书馆员们应帮助读者识别因特网上的资料内容是否真实以及质量是否可靠和具可用性。在印刷媒体的环境下,学者们通常知道自己学科领域中的主要核心期刊。在电子环境中如何辨别某一专题文章的段落是否真实可靠则是他们必须正视的问题。

电子期刊是印刷期刊的一种补充形式,它面临许多没有答案的问题。譬如,如果每个作者都将自己的文章在因特网上单独发表,而不送交给某个期刊出版,那么作者的文章由谁审查,作者怎样才能得到认可(获得稿费或名誉认可),如何保护知识产权,由谁来编制索引以利读者检索,如何处理在因特网上发表但无人阅读的文章,由谁保存这些单篇文章以供后代查询,等等。这些都是值得考虑的问题。

1.3 预测未来时必须以现实为基础

有这样一批人,他们过分地推崇各种最新信息技术,以至于达到了某种狂热的程度。毫无疑问,图书馆员们应对各种信息技术的发展保持兴趣并紧紧跟上,但过分热衷于此以致成为“技术狂”(technolust)的

态度则不可取。例如在 50 年代,当缩微胶片技术刚出现时,有人便预言人们会在不久的将来把美国国会图书馆的全部馆藏装在随身携带的手提包中,并由此推论到那时图书馆和图书馆员都将过时。这些人们往往用增长率来预测未来。比方讲,如果以目前美国律师数目的增长情况来预测,到 2050 年,每个美国公民都得成为律师。显然,这种预测方法是毫无根据的。持这种态度的人们将干扰图书馆的正常运作,这些人们拒绝讨论在采用新技术时涉及的知识产权问题、工资问题以及日常工作环节问题。他们通常以局部观察所得出的结论代替全局情况。例如有位很有声望的美国研究图书馆馆长从一份科学报告中读到,20 年后某个学科领域的学术交流将以电子形式为主要手段,于是这位馆长便得出结论,20 年后所有学科的学术交流都将由电子形式来替代。这种推论是毫无根据的。众所周知,新技术是对现有技术的替换和补充,新的技术并非一定是更好的技术。举例来讲,印刷媒体是口头文化传统的延伸,但并未完全取代口头文化。电影院的出现并未取代剧院,广播没有完全取代报纸。电视的出现使报纸的发行量明显下降,但报纸并未过时。电影业并未由于电视的时髦而倒闭关门。目前广泛采用的电子传播形式(例如因特网)使书刊和报纸的发行量受到冲击,但并未完全取代这些印刷媒体。数字化技术使得将图书馆的部分馆藏转为数字形式成为可能,但它并非是保存资料的最佳手段。因此,我们必须保持清醒头脑以做出理智的决定。在版权法、知识产权、过滤手段、全文资料和图像的真实性以及如何组织因特网上的资料等问题未得到解决之前,试图用电子存取手段来取代全部现存的图书馆只不过是一种过于简单化的、不合逻辑的甚至是不负责任的假想而已。电子存取手段不可能全部代替印刷媒体,二者必须共存很长一段时间。

在图书馆界有些人反对印刷媒体,认为电子信息资源将代替所有的藏书。同时,他们将图书馆传统名称改头换面,例如,将“图书馆馆长”(Director)换为商业公司通称的“执行长”(Chief executive),将“图书馆员”(Librarian)称为“信息专业人士”(Information specialist),将“图书馆学院”(Library school)更名为“信息学院”(Information studies),如此等等,不一而足。另一类人则建议未来的读者将会自行查找网络上的资料,无需图书馆员从中介入,参考馆员将无用武之地,大学本科的学生们也不必选修怎样使用图书馆一类的课程。显然,这是一些过分简单化的推论和追求时

尚的幼稚想法。

1.4 存取与本馆馆藏必须保持平衡

在美国,各类图书馆的服务宗旨和服务对象不同,读者使用馆藏和存取其他资料的需求也不同。这就需要各图书馆备有不同形式、不同媒体、不同范围的资料,而不能千篇一律。各图书馆应根据读者的不同需求来平衡印刷媒体与电子资源的比例,因为对此目前尚无通用公式。任何一个图书馆试图摒弃其实体馆藏而代之以电子资源将不再是图书馆了。

未来的图书馆应当具有为读者提供本馆馆藏和存取其他馆藏资料的能力。一个住在本社区的读者应当可以通过本图书馆的快速馆际互借服务或亲自去当地的公共图书馆、公立或私立大学图书馆以及专业图书馆查找和借阅所需要的资料。图书馆本身的实体馆藏固然重要,它也应继续寻求各种新的方法和新的信息技术为读者查找图书馆以外的资料提供检索途径。图书馆将在很长一段时间内继续使用图书、期刊、电子资源、全文光盘、缩微胶卷和胶片,以及各种数据库。这些资料构成的比例将不断变化。电子资源将会取代某些印刷媒体形式的资料。图书馆员们应当继续追求为读者服务和保存文化的使命。

2 未来的数字化图书馆将完全摒弃传统图书馆的管理方式

杰瑞·坎布尔(Jerry Campbell)是美国南加州大学主管信息技术、计算机中心以及图书馆事务的负责人(Chief information Officer)。在坎布尔近年发表的论文与讲演中,他强调未来的图书馆将完全超脱人们现在所熟悉的传统图书馆的模式。他的观点与克洛福特的未来图书馆观念截然不同。1998 年他在北京大学举行的 21 世纪大学图书馆的新使命国际研讨会上的大会发言具体阐述了他对未来图书馆的设想。

2.1 数字化图书馆应另立门户

当人们开始着手创建未来的数字化图书馆时,由于它仍冠有“图书馆”一词,人们会习惯地认为数字化图书馆不过是现有传统图书馆的一种转换形式而已。换言之,人们总以为数字化图书馆应当建立在传统图书馆的基础之上,因为二者有许多共同之处。坎布尔强调这种观念妨碍着人们去充分认识数字化图书馆所应具有的模式,所提供的不同服务手段,以及它的潜在发展能量。他认为,到目前为止,世界上还没有一所名副其实的数字化研究图书馆。人们现在所做的一切充其量还只是在实验。尽管如此,这个实验过程是非常重要的,未来数字化图书馆的雏

型将由此构成。在这个过程中,我们应当在观念上零点起步,在计划上另立门户,彻底超脱我们所熟悉的传统图书馆的框架结构,投入全部精力、耐心和创造力去设计崭新的名副其实的数字化图书馆。

2.2 数字化图书馆的主要特征

(1) 面临许多未知领域。在设计和实现数字化图书馆过程中所需的费用、能够取得的成效及其局限性对许多人来说还是一些未知领域,人们需要不断探索与研究。数字化技术的迅速发展将迫使人们创造一种更为灵活、更易于适应各种变化的组织管理机构来应付这种变化和发展。

(2) 存取方式无时空限制。数字化图书馆可以同时为前来本馆查找资料的读者和远程读者提供检索资料的各种方法和手段。远程读者只要拥有所需要的硬件和通讯设备,便可使用数字化图书馆。然而,到目前为止,人们对远程读者所提供的服务还只是处于初级试验阶段。

(3) 以信息技术为其基础设施。数字化图书馆从编制原数据,提供各种服务,到提供各类读者培训工作都将以新型信息技术为基础,以最终减少或完全取代耗时耗资的手工操作为目标。

(4) 开放型,顾客化。许多读者由于经常使用因特网查找资料,他们通常期望数字化图书馆也能提供同样的或类似于因特网的检索手段。这就需要在设计数字化图书馆时考虑到开放型和顾客化的因素,使检索手段更接近读者的期望。同时,数字化图书馆将为读者提供一些新的服务,例如知识产权的管理,编制和管理原数据库,等等。

(5) 信息专业人员需要不同的知识结构。数字化图书馆将改变现有的图书馆与计算机中心、网络中心以及电讯交流部门之间的传统分工形式,而代之以一种新型的具有不同知识结构的分工形式。换言之,信息专业人员应具有图书馆知识、计算机知识、网络知识、电讯知识以及知识产权和商业方面的知识,以应付不断变更的职责。

(6) 提供原文资料存取方式。传统图书馆曾投入大量人力、物力和财力来采购、整理和组织编排商业性的出版物。当这些出版物逐渐移向因特网时,出版者将成为这些资料的直接提供者。图书馆为这些商业性出版物提供检索渠道的作用将逐渐消失。数字化图书馆将把重心转向为本馆所搜集、整理和保管的原文资料提供存取手段,从而使这些资料成为研究资料的重要组成部分。

(7) 管理方式商业化。数字化图书馆将以原文资料为主要馆藏,在设计数字化图书馆时应考虑其运作计划、市场效应、商业伙伴及年终收支情况。由于数字化图书馆所拥有的原文资料的特殊价值,我们应当像经营营利性的商业企业那样管理数字化图书馆。

(8) 面临新的竞争。在信息技术瞬息万变的环境里,传播知识与信息的新的竞争对手正在云集。人们必须充分认识到,正如万维网以惊人的成长速度远远脱离传统图书馆员们的摆布那样,数字化图书馆并不一定会按照他们的设想发展,一种全新的,与传统图书馆截然不同的数字化图书馆将令我们刮目相看。

2.3 数字化图书馆的必备条件

数字化图书馆的基础设施应包括良好的检索引擎、专业化的数据库和类似于检索因特网资源的存取手段。它所提供的先进技术应使人们通过自动索引过程来编制原数据,从而摆脱传统的编目手段。我们必须充分理解这些建立数字化图书馆的各种必备条件,在此基础上设计未来的数字化图书馆。因为数字化图书馆面临许多未知领域,我们需要建立一种灵活的组织机构,像经营商业化企业那样来管理数字化图书馆。用传统图书馆的方式来组织数字化图书馆是一种错误,数字化图书馆应同传统图书馆分道扬镳。

3 以亚马逊联机书店的模式建立全球最大的联机图书馆

1999年3月号的联机期刊《检索者》(Searcher)刊登了史蒂夫·考夫曼(Steve Coffman)的《建立全球最大的图书馆》一文。这篇文章在美国图书界引了极大争议。考夫曼是美国洛杉矶郡公共图书馆研究服务部主任。这篇文章中,考夫曼试图以亚马逊联机书店为模式,建立一种全球性的联网图书馆。考夫曼的大胆设想远远超出了时间和国界,他通过对亚马逊书店的考察来勾画一种近似于乌托邦式的全球最大的联机图书馆。

3.1 亚马逊联机书店的特征

亚马逊联机书店的出现无疑是图书发行的一场革命,顾客们只需要按动与计算机相联的鼠标即可通过亚马逊在因特网上的网址购买所需书籍。1995年,亚马逊的总裁 Jeff Bezos 和妻子从纽约市出发驱车西行横穿美国时,连他们自己也不知道应去何处,该做什么,车后座上载着他们的全部家当。而当他们到达美国中西部的密西西比河畔时,Bezos 决定他们的目的地是华盛顿州的西雅图市。这个曾经在华尔街干过证券分析的专家要去干一番在因特网上销售

图书的事业。到 1999 年 1 月,亚马逊向 150 个国家的 620 万个顾客销售了图书,其中 58% 的顾客是回头客。亚马逊仅有雇员 160 人,而它在 1998 年的营业额却高达 1000 万美元。亚马逊通过因特网向顾客出售图书具有其他书店无法比拟的优势:

(1) 选书。亚马逊经营的图书多达 300 万种,其中 50% 为现版英文图书。顾客可以从亚马逊买到需要的各种图书。目前世界上没有任何一家书店能够与之相比。亚马逊本身书库的存书量仅有 30 万种,它通过与批发商和出版社的合同保证在 24~28 小时之内或 2~6 星期之内将图书交给顾客。如果顾客需要购买图书而亚马逊书库无现货时,它则向批发商或出版社订购,然后将图书邮递给顾客。由于亚马逊与因特网相接,居住在世界各地的顾客都可以在任何时间通过因特网向它购买图书,顾客们不必去某个书店。这种售书方法也使亚马逊从中受益,他不必花费大量资金去建书店,盖书库,也不必雇用庞大的管理人员和营业人员,节约了大笔费用。

(2) 网站质量与检索方法。亚马逊在设计其网站时,考虑到人们喜欢的传统书店的一些特点,将图书按主题大类编排,与传统书店的排架方式相似,方便顾客在网上游览。传统书店通常只有一种排架方式,而亚马逊的联机方式为顾客提供了多种检索途径。除按主题大类检索,亚马逊还可以按书名或著者名查找图书,或按获奖图书名称、读者文化水平以及图书类型来检索选择书。亚马逊的联机图书目录还附有图像、书评、内容目录以及文摘等等。这在某种意义上比传统书店为顾客买书提供的图书信息更多。

(3) 人格化服务。亚马逊在因特网上接受顾客的购书要求后,立刻通过联机系统认证顾客的信用卡,通过自动化系统检索到这些订购的图书,然后通过书库工作人员安排邮递,或通知有关批发商或出版社将图书邮寄给顾客,并通过电子邮件向顾客通报订购进展情况。这个系统将顾客的姓名、住址和所购图书的主题与著者自动记录下来。根据这些信息按期通过电子邮件向顾客预告新版图书,同时也向顾客推荐同一主题的书籍。例如,当顾客在亚马逊买了马克·吐温的《汤姆·索亚历险记》,它会自动向这位顾客推荐马克·吐温的其他著作,包括《哈克贝利·费恩历险记》、《王子与贫儿》、《在密西西比河上》等。它还会向这位顾客推荐《环球周游八十天》和《格利佛历险记》等主题相近的图书。这是传统书店里最敬业的营业员也无法做到的。如果顾客向亚马逊购买图书作为

礼品送给亲朋好友,它将为顾客包装,填写问候语,寄往顾客指定的世界各个地方。这个项目与各传统书店提供的礼品购买服务相似。

3.2 全球联机图书馆模式

亚马逊联机书店所具有的各种服务方式、合理的价格、快速邮递以及其他优势为顾客购书提供了极大方便,这是它成功的原因所在。幸而亚马逊没有外借图书一说,否则全球的图书馆员将面临巨大的危机。值得一提的是,亚马逊书店的顾客大多是图书馆读者。如果这些人们喜欢以亚马逊的方式购买图书,总有一天他们会要求以亚马逊的方式借阅图书。如何应付这种需求?考夫曼对于以亚马逊为模式的全球联机图书馆的设想包括馆藏、编目、流通和所需费用。

(1) 馆藏。与传统书店一样,各个图书馆的藏书十分有限,具有本地特色的收藏更少。美国的 Barnes and Noble 书店所拥有的图书种数比全美国公共图书馆的图书总和要多 85%。由此可知,读者所需 50%~60% 的图书是无法从图书馆借到的。图书馆与传统书店的相同之处是专门订购服务。在图书馆,这种服务被称为“馆际互借”。按理,图书馆的读者可通过馆际互借存取到收藏于全美国各个图书馆的 4000 万册藏书,这个数字大大超过了包括亚马逊在内的各个书店图书总和。然而,在公共图书馆,读者却很少使用馆际互借这种服务。1993 年,全美国公共图书馆的流通图书总数中,馆际互借所占比例不到 3%。当然,这与许多公共图书馆无法为读者提供检索其他图书馆的编目系统有关。解决这个问题的办法是摒弃本馆的编目系统,以一种全球性的编目系统取而代之。读者可通过这个全球编目系统知道哪些书籍在本馆的书架上,哪些书籍可通过馆际互借得到,需要多长时间得到,等等。这个全球性图书馆的馆藏之大大将使亚马逊也不得不刮目相看。

(2) 编目与流通。除了为读者提供存取手段,我们应改善现有的联机编目内容,例如增加封面图画、封页书评和简介、内容摘要、书评、读者评论、作者专访和文章、图书馆新书推荐目录等等,以帮助读者选择所借图书。在编目排列上,应采取灵活手段将图书分为不同的游览大类,增设“推荐”引擎,为读者送交电子邮件,使为读者的服务人格化。实际上,许多图书批发商和出版商已开始为顾客提供这些服务,对于图书馆来说,这并非是件难事。图书馆也应在流通方面汲取亚马逊的许多做法。目前各图书馆的流通系统大多数仍是以字符为基础的界面,只能做一些基本

的检索功能,例如以作者、书名、主题词和关键词查找图书,读者无法自行借阅图书,网上借书还是天方夜谭。亚马逊的自动拼写校正、电子邮件推荐和建议,以及其他一些为顾客提供的服务项目值得图书馆借鉴。

(3)费用。假设我们已拥有了全球最大的馆藏,设计了最先进的编目系统,并具有最完备的流通系统与之协调,建立这样一个全球最大的联机图书馆需要多少资金?怎样支付这笔巨大开支?亚马逊在1997年投入了1250万美元用于生产发展项目、编辑、系统设计、电讯设备人员和顾问工资,以及电讯基础设施。这笔支出是任何一个大型图书馆都难以支付的。然而,当一个全球性的编目系统将拥有4300万册图书的馆藏联为一体时,各个图书馆将不必继续维持其各自独立的编目和流通系统。各图书馆可将自己的馆藏附在总目录上,每本图书只需1条书目记录,借阅记录可及时反映在编目系统中。这个系统应告诉读者某本书的馆藏册数和收藏地点,读者可自行借书还书。这样,整个编目系统只需要一个流通系统。各参加图书馆应根据其年度使用率分担费用。这笔费用将大大低于各个图书馆每年用于自动化系统的费用。

3.3 现实考察

要建立这样一个全球最大的联机图书馆,我们必须考虑财政方面的问题,例如,由谁支付由这个庞大的联机编目系统所带来的大量的馆际互借费用?对于借出图书馆必须给予财政方面的补偿,同时,这些借出图书馆应从其运作中获利,这样才能鼓励借出图书馆继续收集为其他馆读者使用的馆藏。借入馆应支付借阅费用,他们的读者也应承担部分费用。

根据美国研究图书馆1997年的调查,馆际互借的每本图书的平均费用为25~30美元。这远高于一般普通图书的零售价。这个费用必须降低。在图书馆馆藏数目和使用率的比例上也需要改进。亚马逊在本公司库房只存储10%的图书,其余90%则由出版社和批发商供应。美国许多图书馆的馆藏则遵循80/20的规律,即20%的图书代表了80%的流通量。图书馆应改变这种低流通量图书的比例,向亚马逊那样选购一些读者借阅数量最多的图书为本馆馆藏;对于那些流通量低的图书应通过馆际互借解决,用节省下来的购书经费支付馆际互借用。如果馆际互借的营利观念得以实施,人们将会看到借书市场的发展。如果某本书有很多次借阅记录,图书馆应购买该书的复本,这个图书馆的流通系统可从中获利。

在建立这个全球最大的联机图书馆过程中,图书馆可用从联机检索系统、工作人员、馆藏建设,以及其他运作过程中节约的资金为读者提供更多的存取方法,图书馆同时也可从中获得新的资金来源。人们从图书馆借阅图书,如果他们需要购买这本图书,则可通过图书馆的联机编目系统与联机书店(例如亚马逊书店)的购书网址相连接,指引读者到这些书店的网址上购书,图书馆则从每售出的图书中获得一定比例的利润。图书馆还可开发旧书市场,将每年剔除下来的旧书作为资金来源之一。目前,许多图书馆将剔除的旧书扔掉或以每本25美分卖出。可以预料,全球性的联机编目系统将会创造出一个极大的旧书销售市场。

综上所述,这些未来家们以其丰富的想像力为我们勾勒出了图书馆前途的种种画图。然而,不论是保守派还是新潮派,他们的种种预言都将经受现实的检验,当着新的世纪开始时,我们将会看到不同模式的未来图书馆的雏型。

参考文献

- 1 Billington James H. Electronic Content and Civilization's Discontent. *Education Review* (29), September/October 1994.
- 2 Buschmann John. Libraries, self-Censorship, and information Technologies. *College & Research Libraries*, May 1994.
- 3 Cameron, Jamie. The Changing Scene in Journal Publishing. *Publishers Weekly*, May 31, 1993.
- 4 Campbell Jerry. The Management and Organization of Digital Libraries, 1998, <http://www.lib.pku.edu.cn/98conf/presentation/jerry.htm>
- 5 Crawford, Walt. The Card Catalog and Other Digital Controversies. *American Libraries*(30) January 1999.
- 6 Crawford Walt. Paper Persists: Why Physical Library Collections Still Matter. *Online* (22), no. 1, January-February, 1998.
- 7 Crawford Walt. To serve and Preserve: Creating Tomorrow's Academic Libraries. keynote speech at Academic Librarians Association of Ohio, 1996 Annual Conference.

张沙丽 美国堪萨斯州威启达大学图书馆技术服务部主任。联系方式:Sha Li Zhng, Head of Technical Services, Wichita State University Libraries Wichita, Kansas, 67260-0068, zhang@twsuvm.uc.twsu.edu

(来稿时间:2000-01-04)