



河南师范大学

2014 年攻读硕士研究生入学考试试题

科目代码与名称：669 中外舞蹈史与舞蹈基础理论

适用专业或方向：舞蹈表演与教学研究

考试时间：3 小时 满分：150 分

试题编号：B 卷

(必须在答题纸上答题，在试卷上答题无效，答题纸可向监考老师索要)

一、名词解释 (每题 5 分, 共 50 分)

- 1、胡舞
- 2、女乐
- 3、宫廷舞蹈
- 4、葛天氏之乐《广乐》
- 5、以舞相属
- 6、《鸬鹚舞》
- 7、《十六天魔舞》
- 8、舒巧
- 9、洛伊·富勒
- 10、浪漫芭蕾

二、简答题 (每题 10 分, 共 60 分)

- 1、简答“舞蹈是一切艺术之母”的含义。
- 2、简答舞蹈表情在舞蹈表演中的重要性。
- 3、简答舞蹈编导应具备的专业能力。
- 4、简答玛丽·魏格曼的表现主义舞蹈。
- 5、简答雅乐中的文舞和武舞。
- 6、简答唐代歌舞“大曲”的结构及代表作品。

三、论述题 (每题 20 分, 共 40 分)

- 1、从结构和创作表演层面分析作品《大梦敦煌》。
- 2、论述我国“当代舞”的发展及其名称的由来。