

赣南师范学院

2012 年硕士研究生招生考试试题

专业：民间舞蹈与舞蹈教育 科目：舞蹈艺术概论

共 2 页

注：1、此页为试题纸，答题请使用答题纸，答案写在此页无效。

2、本卷满分为 150 分，答题时间为 3 小时

一、名词解释（每小题 3 分，合计 45 分）

- 1、审美理想：
- 2、现代舞：
- 3、舞蹈抒情性：
- 4、舞蹈电视：
- 5、舞蹈主题：
- 6、舞蹈构图：
- 7、舞蹈意境：
- 8、舞蹈形象：
- 9、舞蹈批评：
- 10、艺术分工论：
- 11、舞蹈理论：
- 12、中国舞蹈表演规律：
- 13、舞剧：
- 14、演员自我：
- 15、舞蹈评论：

二、简答、问答题（合计 52 分）

- 1、请问舞蹈作品的审美类别主要有哪几种？并分别进行简要说明。（8 分）
- 2、请分别回答舞蹈评论的任务、范围、标准和主要方法是什么？（11 分）

3、请问研究舞蹈起源的方法？“劳动综合论”观点的核心内容是什么？  
(6分)

4、请说明舞蹈审美共同美和共同美感及其审美差异性产生的原因？(5分)

5、请问我国舞蹈种类划分的原则和方法？(8分)

6、请问舞蹈动作的来源和丰富舞蹈动作的主要途径和方法？(6分)

7、为何说舞蹈作品是舞蹈家创造性劳动成果的结晶？(8分)

### 三、论述题(合计 53 分)

1、分别举例说明我国古今著名学者、舞蹈家和美学家对舞蹈的含义解释？从中给予了我们何种启发？(14分)

2、论述舞蹈演员在舞蹈形象创造与展现中的价值和作用？(16分)

3、详细论述你对舞蹈作品内容美与形式美的认识？(23分)