

河北大学 2012 年硕士研究生入学考试试卷

卷别: [A]

适用专业	考试科目代码	考试科目名称
艺术学		艺术概论
<p>一、名词解释: (每题 8 分, 共 32 分)</p> <p>1、主观精神说 (本题 8 分)</p> <p>2、艺术与科学 (本题 8 分)</p> <p>3、艺术创作与制作 (本题 8 分)</p> <p>4、“模仿说”或“再现说” (本题 8 分)</p> <p>二、简答题: (每题 15 分, 共 60 分)</p> <p>1、简述工艺与设计艺术的区别? (本题 15 分)</p> <p>2、简述舞蹈艺术的主要表现手段和种类及特征有哪些? (本题 15 分)</p> <p>3、简述艺术创造主体与艺术创作相关联的客体关系? (本题 15 分)</p> <p>4、简述艺术与宗教的区分? (本题 15 分)</p> <p>三、论述题: (每题 29 分, 共 58 分)</p> <p>1、论述艺术创造中雅与俗的关系? 根据自己对艺术创作的体会, 进行有针对性的阐述? (要求: 不少于 1500 字) (答题时注意要点) (本题 29 分)</p> <p style="margin-left: 20px;">(根据自己对艺术理论基础知识了解进行必要的发挥, 阐述自己的学术观点, 此题关键要把握对艺术创造中雅与俗的关系, 进行有针对性的分析和论述。)</p> <p>2、论述艺术的基本功能有哪些? 艺术创造的主要审美心理要素是什么? (要求: 不少于 1500 字) (答题时注意要点) (本题 29 分)</p> <p style="margin-left: 20px;">(根据自己对艺术理论的理解进行必要的发挥, 此题关键要了解艺术的具体功能有几种, 以此深入阐述艺术创造的心理活动的主要特点。)</p>		

本试题共 / 页, 此页是第 / 页。