

赣南师范学院

2015年硕士研究生招生入学考试试题

专业：学科教学（美术）

科目：922 美术概论

共 1 页

注：1、此页为试题纸，答题必须使用规定答题纸，答案写在试题纸上无效。

2、本卷满分为 150 分，答题时间为 3 小时。

一、名词解释。（每小题 8 分，共 40 分）

1. 再现
2. 记忆
3. 艺术美
4. 品位
5. 意境

二、简答题。（每小题 20 分，共 80 分）

1. 从主客体关系的角度解释美术的学说有哪些？
2. 儒家的美学价值是什么？
3. 美术接受的社会环节包括哪些方面？
4. 简述美术的社会功能都有哪些？

三、论述题。（30 分）

1. 郑板桥曾就画竹写下了自己的体会：“江馆清秋，晨起看竹，烟光日影露气，皆浮动于疏枝密叶之间。胸中勃勃遂有画意。其实胸中之竹，并不是眼中之竹也。因而磨墨展纸，落笔倏作变相，手中之竹又不是胸中之竹也。总之，意在笔先者，定则也；趣在法外者，此机也。独画云乎哉！”请结合所学知识或艺术实践，谈谈你对郑板桥“眼中之竹”、“胸中之竹”和“手中之竹”及创作过程的理解。

（要求：必须围绕美术创作的原理来谈，语言组织可以灵活，字数不少于 500 字。）