

推荐书目

- 1、《艺术发展史》英 恩斯特·贡布里希著、范景中译、杨成凯（林夕）校。
- 2、《文艺复兴：西方艺术的伟大时代》英 恩斯特·贡布里希著、李本正、范景中编选。
- 3、《古典艺术：意大利文艺复兴艺术导论》瑞士 海因里希·沃尔夫林著、潘耀昌、陈平译。
- 4、《艺术史视野：图像研究的理论、方法和意义》曹意强、麦克尔·波德罗等著。
- 5、《美术史的观念》邵宏著
- 6、《谈艺录》钱锺书著
- 7、《艺术与错觉》英 贡布里希著 范景中译
- 8、《意图的模式》英 巴克森德尔著 曹意强等译
- 9、《人论》德 恩斯特·卡西尔著
- 10、《西方哲学史》英 罗素著 何兆武、李约瑟译
- 11、《历史决定论的贫困》英 卡尔·波普尔著
- 12、《猜想与反驳》英 卡尔·波普尔著
- 13、《个人印象》英 以赛亚·伯林著
- 14、《视觉艺术中的含义》潘诺夫斯基著
- 15、《赞助人与画家》英 哈斯克爾著

- 16、《历史及其图像》英 哈斯克尔著
- 17、《绘画与经验》英 巴克森德尔著
- 18、《人与观念》荷 赫伊津哈著
- 19、《中世纪之秋》荷 赫伊津哈著
- 20、《资本主义文化矛盾》美 贝尔著
- 21、《名人传》意大利 瓦萨里著
- 22、《艺术史的形状》范景中等编
- 23、《艺术与科学》英 贡布里希著
- 24、《乔托与修辞学家》英 巴克森德尔著
- 25、《西方美术史话》，迟柯著，中国青年出版社。
- 26、《艺术的历程》，贡布里希著，陕西人民出版社。
- 27、《西方现代美术史》，H·H·阿纳森著，天津人民美术出版社。
- 28、《西方现代美术思潮》，邵大箴著，四川美术出版社。
- 29、《剑桥艺术史》，中国青年出版社。
- 30、《印度美术》王镛著
- 31、《东南亚美术》吴虚领著
- 32、《朝鲜半岛美术》吴焯著
- 33、《波丝和伊斯兰美术》齐东方、罗世平著