

聊城大学 2015 年硕士研究生入学考试初试试题

考试科目	[631]中外音乐史	B 卷
注意事项	1. 本试题满分150分。 2. 答题须用蓝、黑钢笔或圆珠笔书写。答案必须写在答题纸上，写在试题或草稿纸上无效。	
中国音乐史部分（共 75 分）		
一、名词解释（每题 5 分，共 25 分）		
1. 清商乐		
2. 减字谱		
3. 《酒狂》		
4. 《教我如何不想他》		
5. 李叔同		
二、简答题（每题 10 分，共 30 分）		
1. 简要回答唐代宫廷音乐机构的职责和功能。		
2. 简要回答南戏的音乐特点。		
3. 简要回答歌剧《白毛女》的艺术成就。		
三、论述题（共 20 分）		
举例论述黄自的创作特征及其贡献。		
西方音乐史部分（共 75 分）		
一、名词解释（每题 5 分，共 25 分）		
1. 圭多		
2. 交响诗		
3. 海顿		
4. 康塔塔		
5. 乐剧		
二、简答题（每题 10 分，共 30 分）		
1. 简要回答经文歌的产生及发展情况。		
2. 简要回答舒伯特与舒曼歌曲创作风格的异同。		
3. 简要回答 20 世纪早期的音乐流派。		
三、论述题（共 20 分）		
结合作曲家及作品，论述浪漫主义时期意大利歌剧的发展过程及特征。		
第 1 页（共 1 页）		