

聊城大学 2013 年硕士研究生入学考试初试试题

考试科目	[811]中国书法史	B 卷
适用专业	美术学	
注意事项：1、本试题共 三 道大题（共 15 个小题），满分 150 分。 2、本卷为试题，答题另有答题纸。答案一律写在答题纸上，写在该试题纸上或草稿纸上无效。 3、答题必须用蓝、黑钢笔或圆珠笔书写，其它均无效。 4、特殊要求携带的用具请注明，没有特殊要求填“无”。_____ 无 _____		
一、名词解释： 共 8 道小题，每题 5 分，共计 40 分。		
1. 楚系书法 2. 鸿都门学 3. 初唐四家 4. 鍾繇“三体书” 5. 癡张醉素 6. 金石学 7. 台阁体 8. 《书法雅言》		
二、简答题：共 5 道小题，每题 10 分，共计 50 分。		
1. 西周金文书法分为几期，每期艺术特点是什么？ 2. 汉代童蒙书法教育有哪些内容？ 3. 明代前期书法有哪些特征？ 4. 邓石如书法艺术成就有哪些？ 5. 康有为的“碑学”理论包括哪些内容？		
三、论述题：共 2 道小题，每题 30 分，共计 60 分。		
1. 分析说明唐太宗确立王羲之“书圣”地位的历史作用及意义。 2. 结合古代书法史谈一谈你对“晋尚韵、唐尚法、宋尚意、元明尚态”的理解。		
第 1 页（共 1 页）		