



# 第19課 コミュニケーション 新時代

---

综合日语第四册

- \* もったいない
- \* 1)惜しい
- \* 料理を残したらもったいない。
- \* このケーキ、食べるのがもったいないくらいきれいだ。
- \* あなたほどの能力のある人はこの仕事ではもったいない
- \* 2)かたじけない 受之有愧
- \* もったいないお言葉をちょうだいし、恐縮しております。

- \* 承る
- \* 1)受ける、承諾する
- \* どんな御用でも承ります。
- \* 2)聞く
- \* ご意見があれば承ります。
- \* 3)承知する

- \* 切らす
- \* 1) 絶やす
- \* たばこを切らしている。
- \* 申し訳ございません、その品は今切らしています。
- \* 2) 慣用表現
- \* 息を切らす
- \* 痺れを切らす 等得不耐煩

- \* ずばり
- \* 質問にずばりと答える。
- \* 相手は私の胸の内をそのものずばりと言いつた。

- \* とにかく
- \* とにかく疲れた。
- \* いつでもいいからとにかく一度お会いしたい。
- \* とにかく腹ごしらえをしなくては。
- \* とにかく今日はだめだ。
- \* 君と二人ならとにかく、私ひとりでこれをやれ  
というのは無理な話だ。

# にしては、にしても、にして

- \* 彼はあの年頃にしては背が高い。
- \* 新人にしてはずいぶんよくやった。
- \* 四十にしては若く見える。
- \* 私にしても困る。
- \* うまくいくにしてももうけはない。
- \* 若いにしても責任をまぬかれるわけにはいかない。
- \* 魯迅にして書ける作品。

# このうえない

- \* 1) 形容動詞＋このうえない  
無比, 莫大, 无上
- \* 彼はまじめこの上ない。
- \* 贅沢この上ない。
- \* 2) 普通の形容詞として使う
- \* この上なく贅沢だ
- \* この上なく喜んだ
- \* この席でお話できるのは私にとってこの上もない名誉です。
- \* 釣りにはこの上ない場所

- \* このうえ
- \* 1) これ以上
- \* このうえここにはいられません。
- \* このうえ言うことはない。
- \* 君はこのうえ何がほしいのか。
- \* 2) こうなった以上
- \* このうえは一刻も早く帰ってほしい。
- \* このうえは別れるしかない。

# 向き

- \* 1) 方向
- \* 北向きの窓
- \* 風の向きが変わる。
- \* 2) 適すること
- \* 中国人向きのデザイン
- \* 夏向きの生地
- \* 3) 本気
- \* そう向きになることもあるまい。
- \* つまらないことにそう向きになるなよ。
- \* 4) 傾向
- \* 彼女はいつでも楽観する向きがある。
- \* 5) その方面の人
- \* その意見に反対する向きが多いようだ。
- \* ご希望の向きはお申込みください。
- \* 6) その方面
- \* 表向きの口実
- \* そのむきに届ける
- \* ご用の向きは何でしょう。

# 取り込む

- \* 1) にごたごたする
- \* 今は取り込んでいますから、また来てください。
- \* 2) 取り入れる
- \* 洗濯物を取り込む
- \* パソコンにデジカメの画像を取り込む
- \* 3) 自分のものにする
- \* 人の金を取り込む。
- \* 4) まるめ込む
- \* 仲間に取り込む
- \* 反対者を取り込む



# 動詞＋やいなや

- \* 1)～とすぐに
- \* 朝ごはんを食べるやいなや家を飛び出した。
- \* この新型車は登場するやいなや市場を席卷した。
- \* 2)かどうか
- \* あるや否や疑問だ。
- \* 来るや否やわからない。
- \* 目標を達しうるや否やは我々の努力にかかっている。

