

山东师范大学
硕士研究生入学考试试题
(2014年)

考试科目名称：影视学基础理论

试题编号：809

- 注意事项：1. 本试卷共3道大题（共计14个小题），满分150分；
2. 本卷属试题卷，答题另有答题卷，答案一律写在答题卷上，写在该试题卷上或草纸上均无效。要注意试卷清洁，不要在试卷上涂划；
3. 必须用蓝、黑钢笔或圆珠笔答题，其它均无效。

一、简释下列专业术语（6小题，每小题5分，共30分）

- | | |
|--------|----------|
| 1、影戏 | 2、反应镜头 |
| 3、衍生产品 | 4、定格 |
| 5、希区柯克 | 6、画面透视分析 |

二、简答下列问题(6小题，每小题10分，共60分)

- 1、中国主旋律电影有哪些主要特征？
2. 近年来各大电视台纷纷从国外引进综艺节目版权，对此你有何看法？
3. 简要论析后现代电影的主要特征。
- 4、结合个案，谈谈你对近年来播出的宫廷剧的看法。
- 5、简要分析新世纪《英雄》以来的中国电影类型的变化。
- 6、简述微电影对于电影产业的意义。

三、论述题（2小题，每小题30分，共60分）

- 1、举例论析好莱坞“类型片”的得与失。
- 2、近年来，中国新一代青年导演异军突起，频频创造票房佳绩，有人直言“中国电影进入青春期”。结合实例谈谈你对这一现象的看法。