

扬州大学

2018年硕士研究生招生考试初试试题 (A卷)

科目代码 **642** 科目名称 **音乐史论**

满分 **150**

注意：①认真阅读答题纸上的注意事项；②所有答案必须写在**答题纸**上，写在本试题纸或草稿纸上均无效；③本试题纸须随答题纸一起装入试题袋中交回！

一、名词解释（任选8题，每题6分，共48分）

1. 黄自
2. 歌舞戏
3. 《碣石调·幽兰》
4. “旋宫转调”
5. 六代乐舞
6. 减字谱
7. 唱赚
8. 华丽风格
9. 印象主义
10. 整体序列主义/总体序列主义
11. 清唱剧
12. 众赞歌

二、简答题（任选5题，每题10分，共50分）

1. 马思聪近代的小提琴音乐创作
2. 评剧、越剧音乐成熟，发展的主要原因
3. 萧友梅、赵元任歌曲创作的艺术特色和历史贡献
4. 冼星海对近代合唱音乐创作的贡献
5. 简述秧歌剧运动的产生
6. 黄自艺术歌曲的创作特色
7. C. P. E 巴赫的艺术成就
8. 帕勒斯特里纳的艺术成就

三、论述题（任选2题，每题26分，共52分）

1. 杂剧与南戏有何区别？
2. 简述宋元市民音乐发展及其意义？
3. 古典主义时期的音乐特征
4. 宗教改革与反宗教改革对音乐有何影响？